



Propunerea pornește de la dorința de a evoca evenimente semnificative care au marcat Timișoara în perioada 2023–2024, reinterpretându-le ca intervenții în spațiul curții.

Cele trei referințe care structurează conceptul sunt: Pepiniera — un element scheletar în jurul liftului pe care se dezvoltă vegetație; evenimentul cultural „Cover Me Softly” de la BETA — o bandă și un sistem de acoperire a curții ce ghidează și înconjoară comunitatea; și desenele lui Dan Perjovschi — prin care gangul de acces capătă un sens dincolo de tranzit, oferind oamenilor posibilitatea de a scrie pe pereți sau pe table fixate de aceștia.

Racordându-ne la principiile Bauhaus European, materialele utilizate sunt majoritar cele recuperate din depozitul STPT, completate cu materiale eco-friendly. Layout-ul curții a fost păstrat în esență sa, iar mobilierul modular permite flexibilitatea rearanjării spațiului în funcție de necesități, răspunzând diferitelor scenarii propuse prin temă.

Intervenția îmbină mediul academic cu cel profesional și beneficiile publicului într-o manieră elegantă și simplă, rezolvând probleme complexe prin simplitate. Conceptul se susține urban, social și cultural prin actul de reamintire a unor evenimente cu rol important în istoria recentă a Timișoarei. Cerințele spațiale sunt îndeplinite prin compatibilitatea materială și vizuală cu fondul construit, reversibilitatea și caracterul non-invaziv al intervențiilor, precum și respectarea reglementărilor zonei protejate.

