



Proiectul propune o intervenție de activare a unei curți interioare, configurată ca un parcurs vizual și spațial ce reinterpretează tranziția dintre stradă și interiorul protejat. Atenția trecătorilor este captată printr-un joc scenografic de oglinzi care reflectă și multiplică imaginea unui trandafir, transformând accesul într-un ecran urban atractiv. Această focalizare este apoi distribuită fluid în profunzime prin intermediul unui panou expozițional care deschide gradual întreaga curte, dezvăluind un spațiu definit de flexibilitate.

Amenajarea propriu-zisă este structurată prin module din lemn de 60 cm, interconectate prin îmbinări tradiționale japoneze de tip Chidori, generând un sistem deschis și versatil. Dimensiunile pieselor și logica constructivă au fost special calibrate la o scară umană, astfel încât întreaga configurare și asamblare fizică a modulelor să poată fi realizată și construită strict prin efortul a 2-3 oameni. Astfel, lipsit de o mobilare fixă, caracterul final al curții devine pur participativ, lăsând compoziția volumetrică și scenografia la libera alegere a celor care activează și animă direct acest spațiu.

