



Intervenția se inspiră din țesutul cartierului Cetate, planificat după o tramă rectangulară în cadrul căreia există un important ax dinspre Castelul Huniade către Piața Libertății, care se continuă pe strada Vasile Alecsandri.

Intervenția de amenajare propune un centru de interes în dreptul gangului aflat pe acest ax și tratează capetele de perspectivă pentru a atrage trecătorii și a genera un cadru mai public, în care comunitatea să ajungă mai des, participând la evenimentele organizate prin Centrul de Proiecte.

Modularitatea și flexibilitatea, inspirate din trama orașului devin principii pentru propunerea de mobilier în relație cu scenariile funcționale dorite, precum și pentru o gamă foarte largă de alte activități.

Reutilizarea elementelor existente, atât cele de lemn cât și cele metalice, prin recycling și upcycling, reprezintă o calitate suplimentară a soluției după principiile Noul Bauhaus European.

Modulele generate vor avea diferite închideri: plin, gol, elemente liniare (sfoara împletită) sau chiar spațiu verde. Modulele nu vor fi unitare ci caracterul închiderii va varia de la o latură la alta nu numai de la un volum la altul.

Scenarii de utilizare



TARG/ATELIERE

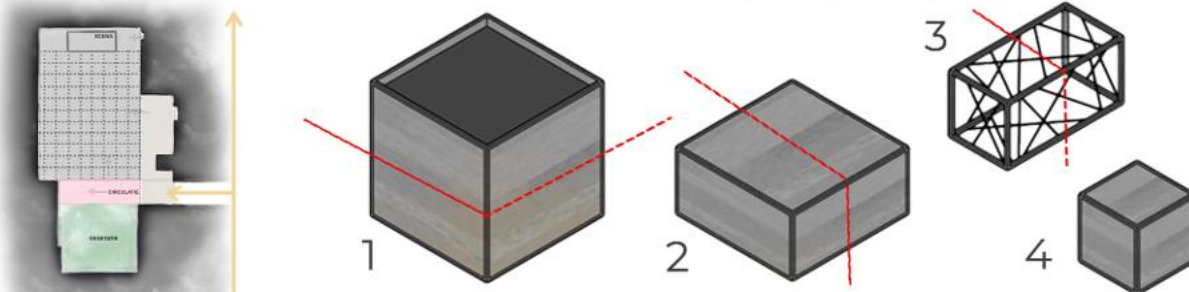
CONCERT/ SPECTACOL



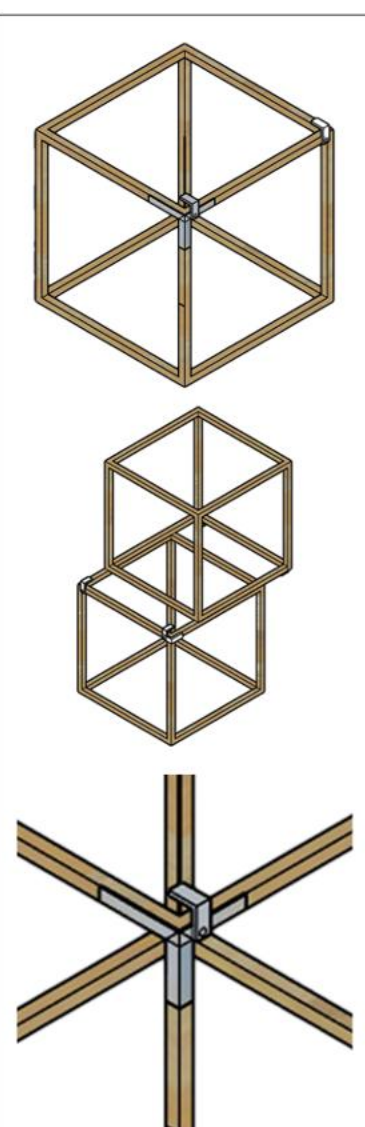
Elemente care ies pentru a marca accesul Capat de perspectiva din gang



Tipologii/Proportii Volume



Din punct de vedere al bugetului, acesta va fi redus prin reutilizarea elementelor liniare existente la depozitul STPT. Din acestea se va construi scheletul iar restul bugetului va fi direcționat către placaj multistratificat de fag, sfoara, elementele metalice de prindere și panza de acoperire și cele necesare pentru elementele tip jardiniere. Manopera, reabilitarea elementelor existente și transportul vor ocupa de asemenea o mare parte din buget.



ELEVAȚIE

