

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

ANALIZĂ ȘI EVALUARE DE PROGRAME ȘI POLITICI PUBLICE, PLANIFICARE STRATEGICĂ, FORMARE ȘI CONSULTANȚĂ – HELIANTHUS RESEARCH SRL – 01/2016 – În curs – ROMÂNIA

Site de internet: <https://zonac.ro/>

Helianthus Research SRL este o companie independentă, care oferă servicii de cercetare, formare și consultanță în domeniile cultural și educațional, activă în România și internațional.

Internațional, portofoliul său de clienți cuprinde: Danish Cultural Institute, European Network of Cultural Centres (Belgia), City of Oslo (Norvegia), Stadt Chemnitz (Germania), Public Policy and Management Institute (Lituania), Asia-Europe Foundation (Singapore), aspire-igen group (Marea Britanie), EUROCHAMBRES ASSOCIATION DES CHAMBRES DE COMMERCE ET INDUSTRIE EUROPÉENNES, A.I.S.B.L (Belgia), FundingBox Accelerator Sp. z o.o. (Polonia).

În România, a lucrat pentru organizații private și entități publice: Asociația Da'DeCe, Fundația AltArt, Asociația 37, Asociația Secția de coregrafie, Asociația Filmetc, Primăria Municipiului Timișoara, Asociația Colectiv A, Centrul Cultural Clujean, Ordinul Arhitecților din România, Visit Timișoara - Organizația de Management al Destinației.

Fondatorii Helianthus Research SRL sunt Raluca Iacob și Mihai Iacob.

MEMBRĂ ÎN CONSILIUL DE COORDONARE AL CENTRULUI DE PROIECTE AL MUNICIPIULUI TIMIȘOARA – CENTRUL DE PROIECTE AL MUNICIPIULUI TIMIȘOARA – 07/2022 – 30/04/2025 – TIMIȘOARA, ROMÂNIA

Atribuție principală:

- Elaborarea și coordonarea implementării procesului de monitorizare și evaluare a rezultatelor și impactului Programului cultural național „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023” și a proiectelor finanțate de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara

În perioada 01.2023-01.2024, alte roluri esențiale:

- Contribuție la fundamentarea și pregătirea programelor de finanțare gestionate de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

În perioada 07.2023-03.2024, atribuții suplimentare:

- Coordonator al actualizării și implementării planului de acțiuni pentru componenta Power Station a Programului Cultural „Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii”.

Din 01.04.2024, atribuții suplimentare:

- coordonarea elaborării Planului de Moștenire al Municipiului Timișoara pentru Programul Timișoara 2023.

MANAGER CULTURAL – ASOCIAȚIA METRUCUB - RESURSE PENTRU CULTURĂ – 01/2012 – 2018 – BUCUREȘTI, ROMÂNIA

Site de internet: <https://m3culture.ro/>

Rol:

- dezvoltarea strategică a organizației.
- management organizațional și management de proiect.
- diverse activități de cercetare, advocacy, organizare de evenimente, consultanță.

MetruCub – resurse pentru cultură este o asociație înființată în anul 2012 cu scopul de a funcționa ca o platformă de întâlnire, dezbateri și expertiză pentru profesioniștii din domeniul cultural – artistic. De-a lungul celor șapte ani de activitate s-a remarcat pentru proiectele realizate în sprijinul colaborării dintre operatorii culturali și școli, prin realizarea de formări și dezvoltarea de analize și ghiduri diverse în cadrul programului Susține cultura în educație.

ANALIST DE POLITICI PUBLICE ȘI CONSULTANT PENTRU ELABORAREA DE STANDARDE DE CALITATE PENTRU SERVICII PUBLICE CULTURALE DESCENTRALIZATE – SNSPA - ȘCOALA NAȚIONALĂ DE STUDII POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE – 10/2017 – 11/2018 – BUCUREȘTI, ROMÂNIA

Rol: consultant - expert în cadrul panelului dedicat domeniului Cultură, pentru desfășurarea și implementarea Rezultatului 3 aferent activității *Elaborarea propunerilor de standarde de calitate și, după caz, de cost pentru servicii publice descentralizate*

- contribuția la redactarea analizei legislative și analizei funcționale a domeniului Cultură, propunând o clasificare coerentă, pe clustere, și abordând direct următoarele servicii publice: acordare de finanțări nerambursabile, organizare de proiecte, programe și acțiuni culturale, gestionare a timbrelor culturale și protejare a patrimoniului cultural mobil.
- propunerea de standarde de calitate pentru următoarele servicii publice furnizate la nivel local: acordare de finanțări nerambursabile, organizare de proiecte, programe și acțiuni culturale, gestionare a timbrelor culturale și protejare a patrimoniului cultural mobil.

- realizarea de vizite în teritoriu, pentru documentarea modului în care sunt livrate servicii publice la nivel local în domeniul culturii.
- acordarea de asistență tehnică autorităților administrației publice locale pentru completarea datelor aferente realizării serviciilor publice la nivel local în domeniul culturii folosind platforma SALT.
- prezentarea activității la evenimente dedicate.

Proiectul **SIPOCA 9 - Consolidarea cadrului pentru creșterea calității serviciilor publice și pentru sprijinirea dezvoltării la nivel local** a fost realizat de către Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice, prin Direcția pentru Descentralizarea Administrației Publice, în parteneriat cu Școala Națională de Studii Politice și Administrative.

CONSILIER AL MINISTRULUI CULTURII – MINISTERUL CULTURII – 04/2016 – 01/2017 – BUCUREȘTI, ROMÂNIA

Rol:

- coordonarea procesului de revizuire radicală a Strategiei pentru cultură și patrimoniu național 2014-2022; elaborarea metodologiei (indicatori, măsuri, obiective generale și specifice), formulare de indicatori, contribuții directe și coordonarea echipei, organizarea procesului de consultare publică și integrare.
- formularea de politici culturale pentru susținerea sectoarelor culturale și creative și contribuții la Carta Albă a Sectoarelor Culturale și Creative, relații directe de lucru cu Ministerului Economiei.
- relația cu sectorul cultural independent prin Platforma pentru Cultura Vie (coordonator).
- formularea de puncte de vedere din perspectiva politicilor publice în relație cu MDRAP, M Economiei, Ministerul Educației, inclusiv în ceea ce privește descentralizarea atribuțiilor cu privire la protejarea patrimoniului cultural imobil – Direcțiile Județene de Cultură, în prezent servicii deconcentrate ale Ministerului Culturii.

ANALIST DE POLITICI CULTURALE ȘI FACILITATOR PENTRU BUNA GUVERNARE – COALIȚIA SECTORULUI CULTURAL INDEPENDENT – 02/2010 – 06/2014 – NAȚIONAL, ROMÂNIA

Rol:

- management de proiect și organizare de eveniment.
- activități de advocacy.
- planificare strategică.
- documentare, editare de text, scriere de cereri de finanțare.

Coalitia Sectorului Cultural Independent (CSCI) este o rețea de organizații culturale neguvernamentale, artiști și manageri culturali, care își propune să susțină și să promoveze interesele sectorului cultural privat în relație cu autoritățile publice. Obiectivele Coalitiei sunt de a contribui la: reformarea sistemelor de finanțare publice pentru cultura, accesul echitabil al sectorului cultural independent la fondurile publice, implicarea sectorului privat în dezvoltarea politicilor culturale, îmbunătățirea capacității organizatorice a sectorului neguvernamental. Coalitia a derulat activități de monitorizare și campanii de advocacy și lobby, a realizat studii, rapoarte și evaluări privind situația sectorului cultural din România, și a fost un partener activ de dialog în relația cu autoritățile și instituțiile publice din cultura.

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC AL STRATEGIEI DE DEZVOLTARE A CENTRULUI NAȚIONAL DE INFORMARE ȘI PROMOVARE A PATRIMONIULUI CULTURAL – INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI – 08/2020 – 03/2021 – BUCUREȘTI, ROMÂNIA

Site de internet: <https://laviitor.patrimoniu.ro>

Rol:

- definirea împreună cu echipa Institutului Național al Patrimoniului (INP) a calendarului de consultare a publicului.
- definirea instrumentelor de colectare a datelor.
- analiza datelor și elaborarea unui raport asupra rezultatelor consultării publicului.
- participarea la diferitele evenimente de consultare interne (cu echipa INP și partenerii din cadrul proiectului) și externe (profesioniști, public larg).
- coordonarea științifică și redactarea strategiei de dezvoltare a Centrului Național de Informare și Promovare a Patrimoniului Cultural, împreună cu echipa INP.

In-Herit - Centrul național de informare și promovare a patrimoniului cultural este un proiect prin intermediul căruia Institutul Național al Patrimoniului (INP) urmărește să aducă patrimoniul cultural mai aproape de cetățeni. Conștienți de faptul că moștenirea culturală a României va fi protejată și transmisă mai departe doar atâta vreme cât va fi cunoscută și apreciată în toată bogăția și diversitatea ei, dorim să dezvoltăm o structură permanentă prin intermediul căreia să îmbunătățim accesul publicului larg la servicii de informare și educate în domeniul patrimoniului cultural. Prima activitate din cadrul acestui proiect a constituit-o elaborarea strategiei de dezvoltare a acestei viitoare structuri. Consultarea factorilor interesați interni și externi, definiți prin raportare la promotorul proiectului, Institutul Național al Patrimoniului, a reprezentat o parte importantă a acestui demers.

ANALIST DE POLITICI PUBLICE – SOCIETATEA ACADEMICĂ DIN ROMÂNIA – 01/2012 – 08/2013 – BUCUREȘTI, ROMÂNIA

Site de internet: <https://publicatii.romaniacurata.ro/publicatii/policy-brief-sar-66-fonduri-europene-vulnerabile/>

Rol:

- dezvoltarea unei metodologii pentru evaluarea și formularea de soluții pentru o absorbție a fondurilor structurale în România mai puțin afectată de fraudă, nereguli, corupție.
- editarea de publicații și texte online.
- comunicarea și organizarea de evenimente.

- dezvoltarea unui site dedicat al proiectului.
- redactarea de propuneri de recomandări de politici publice pentru o eficientă absorbție a fondurilor structurale în România, în legătură cu procesul de regionalizare și adresarea disparităților regionale de dezvoltare.
- scriere de proiect, management de proiect.

Toate activitățile s-au realizat în cadrul proiectului „Proasta guvernare în cheltuirea banului public în România între anii 2004 și 2012” implementat de către Societatea Academică din România cu sprijinul financiar al Think Tank Fund (TTF) – Open Society Foundations. Societatea Academică din România este o organizație din România, înființată ca think tank în anul 1996. A fost, în decursul anilor, institut de cercetare în politici publice, lider pentru promovarea bunei guvernări, consultant al guvernului României, dar și al altor guverne, partener de durată în tranziție și reforma statului pentru Națiunile Unite, Banca Mondială, Uniunea Europeană, înainte și după integrare.

CONSULTANT FONDURI EUROPENE NERAMBURSABILE, ASISTENT DE PROIECT ȘI COORDONATOR DE PROGRAM – CENTRUL DE CONSULTANȚĂ PENTRU PROGRAME CULTURALE EUROPENE – 05/2007 – 11/2009 – BUCUREȘTI, ROMÂNIA

Rol:

- consultant pentru fondurile europene nerambursabile pentru cultură: producție materiale de informare, consultanță, organizare de evenimente, campanie de comunicare-relații publice, planificare, monitorizare și evaluare a implementării programului de lucru, inclusiv componenta financiară.
- asistent în proiectul național PUZZLE.
- coordonator al campaniei naționale a României pentru Anul European al Dialogului Intercultural 2008.

EVALUATOR

2013 – ÎN CURS

Diverse

2022-2025 - evaluator al cererilor de finanțare depuse la diverse **apeluri de finanțare gestionate de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara**

04/2025 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizarea de proiecte culturale înscrise la aria tematică **Educație prin cultură** depuse la Administrația Fondului Cultural Național

03-04/2023, 03-04/2024, 03-04/2025 - evaluator al **activității manageriale** a managerului Casei de Cultură a Municipiului Timișoara

03-04/2022 - evaluator al **activității manageriale** a managerilor Muzeului Municipiului București și Muzeului Național al Literaturii Române, pentru Primăria Municipiului București

04/2022 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizare de proiecte culturale înscrise la aria tematică **Educație prin cultură** depuse la ARCUB - Centrul de Proiecte al Municipiului București

10/2020 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizarea de proiecte culturale înscrise la aria tematică **Educație culturală** depuse la Administrația Fondului Cultural Național

09/2020 - evaluator al cererilor de finanțare pentru **consolidarea capacității organizaționale în sectorul cultural în Orientul Mijlociu și țările arabe**, depuse la Fanak Fund

03/2019 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizarea de **mobilități internaționale** depuse la Roberto Cimetta Fund

04/2017-05/2017 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizarea de proiecte culturale înscrise la aria tematică **Intervenție culturală** depuse la Administrația Fondului Cultural Național

06/2014 - 08/2014 - evaluator al cererilor de finanțare depuse în cadrul programului PA17/RO13 „**Promovarea diversității în cultură și artă în cadrul patrimoniului cultural european**”, gestionat de Unitatea de Management a Proiectului din cadrul Ministerului Culturii

04/2013-05/2013 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizarea de proiecte culturale înscrise la aria tematică **Formare profesională** depuse la Administrația Fondului Cultural Național

02/2012-03/2012 - evaluator al cererilor de finanțare pentru realizarea de proiecte culturale înscrise la aria tematică **Formare profesională** depuse la Administrația Fondului Cultural Național

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

10/2025 – ÎN CURS Timișoara, România

MASTER OF PHILOSOPHICAL COUNSELING AND CONSULTANCY Universitatea de Vest Timișoara

Site de internet <https://lift.uvt.ro/filosofie-master/>

09/2018 București, România

FORMATOR (COD COR 242401) SC Soft Skills Training SRL, curs acreditat de Autoritatea Națională pentru Calificări

04/2014 Timișoara, România

DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SOCIALE ȘI CIVICE – SPECIALIZAREA PLANIFICARE STRATEGICĂ ȘI POLITICI CULTURALE

Asociația pentru Promovarea Femeii, curs acreditat de Autoritatea Națională pentru Calificări

08/2013 București, România

EVALUATOR DE PROIECT (COD COR 241263) GS Consulting, curs acreditat de Autoritatea Națională pentru Calificări

Domeniu de studiu Programe și calificări interdisciplinare care implică afaceri, administrație și drept |

Lucrare de diplomă Advocacy pentru cultura publică în țări aflate în tranziție: cazul României

06/2013 București, România
MANAGER DE PROIECT (COD COR 242101) GS Consulting, curs acreditat de Autoritatea Națională pentru Calificări

09/2002 – 02/2007 București, România
BA ÎN COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE - SPECIALIZAREA RESURSE UMANE Școala Națională de Studii Politice și Administrative

Domeniu de studiu Programe și calificări interdisciplinare care implică științe sociale, jurnalism și știința informării |

Lucrare de diplomă Colaborarea dintre text și imagine pentru atingerea obiectivelor educaționale în manualele școlare

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
FRANCEZĂ	B1	B1	A2	A2	A2
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat