

Ioana DRAGOMIRESCU

Profesionist cu o experiență de peste 12 ani în sectorul cinematografic

Experiență profesională

Posturi

sept 2022 – în curs
Timișoara, România

Șef Serviciu Programare și Administrare Spații – Centrul de Proiecte Timișoara Coordonatoare Cinema Victoria, Timiș și Studio, Timișoara

Misiuni: coordonarea programului săptămânal al Cinema Victoria, Timis si Studio (selecția filmelor, negocierea cu distribuitorii, parteneriate cu festivalurile și operatorii culturali locali sau nationali), validarea cererilor de găzduire a altor evenimente în incinta cinematografelor și negocierea contractelor, coordonarea comunicării și relației cu presa, gestiune logistică și administrativă, coordonarea echipei cinematografelor și a întregii activități

sept 2018 - aug 2022
București, România

Coordonatoare Cinema Elvire Popesco - Institutul Francez din România

Misiuni: programarea filmelor și evenimentelor de la cinema Elvire Popesco (selecția filmelor, negocierea cu distribuitorii, parteneriate cu principalele festivaluri din București), coordonarea echipei cinematografului, gestiunea contabilă și administrativă, asigurarea relației cu presa și cu publicul (peste 75 000 spectatori în 2019), coordonarea logistică și artistică a 4 ediții ale Festivalului Filmului Francez, desfășurat anual în 12 orașe din România

ian 2015 – iunie 2018
Paris, Franța

Manager Festivaluri și Marketing International – Le Pacte

Misiuni: maximizarea prezenței filmelor din catalogul Le Pacte în festivalurile din întreaga lume, negocierea tarifelor, gestionarea deplasărilor regizorilor și actorilor, a elaborării suporturilor de marketing (trailere, afișe, dosare de presă), gestionarea relației cu producătorii de film și cu furnizorii, participarea la principalele târguri de film anuale, coordonarea stagiilor

nov 2013 – dec 2014
Paris, Franța

Coordonator MEDIA și Activități pentru Publicul Tânăr – Europa Cinemas

Misiuni: monitorizarea cinematografelor membre din Europa de Nord (contact permanent cu directorii sălilor, centralizarea și analiza rezultatelor anuale), responsabilă cu activitățile pentru publicul tânăr din cadrul rețelei Europa Cinemas, co-organizarea a 2 conferințe de formare cu câte 50 de participanți, comunicare, elaborarea conținut site web

Stagii de practică

ian 2013 - iunie 2013
Paris, Franța

Asistent International Sales – Le Pacte

Misiuni: gestionarea clienților, pregătirea logistică a târgurilor de film, sarcini administrative

apr 2012 – iulie 2012
Bruxelles, Belgia

Asistent Comunicare – International Union of Cinemas

Misiuni: elaborarea pozițiilor de lobby, monitorizare legislativă și media, redactare newsletters

ian 2012 – mar 2012
Berlin, Germania

Asistent al Directorului – Institutul Cultural Român de la Berlin

Misiuni: implementare de proiecte culturale, comunicare cu publicul și partenerii, secretariat

sept 2011 – dec 2011
Berlin, Germania

Asistent Presă și Evenimente – Institute for Cultural Diplomacy

Misiuni: community management, organizarea și promovarea conferințelor către public

iulie 2008
Timișoara, România

Asistent Mediatecă – Centrul Cultural Francez din Timișoara

Misiuni: primirea vizitatorilor, completarea bazei de date, ajutor la organizarea evenimentelor

Studii academice

2010 – 2013

Master în Comunicare (mențiune *cum laudae*)
Sciences Po Paris, Școala de Științe ale Comunicării
Inclusiv un an de practică la Berlin și Bruxelles (2011-2012)

2007 – 2010

Licență în Științe Politice (mențiune *cum laudae*)
Sciences Po Paris, Colegiul Universitar European de la Dijon
Inclusiv an de schimb universitar Erasmus la Universitatea din Amsterdam (2009-2010)

2003 – 2007

Diplomă de Bacalaureat (*șefă de promoție*), filiera științe sociale
Colegiul Național Bănățean Timișoara

Competențe lingvistice

Română

limbă maternă

Engleză

competență profesională completă (Cambridge CAE, nivel C1, nota A)

Franceză

competență profesională completă (DALF, nivel C1, nota 90.25/100)

Germană

nivel intermediar (Goethe Zertifikat, nivel C1, nota A)

Spaniolă

nivel de bază

Alte competențe

Experiențe ca trainer sau speaker la diverse evenimente ale industriei de film din România și din Europa (Europa Cinemas Valladolid Workshop 2023, Europa Cinemas Vilnius Conference 2024, Transilvania Film Festival industry workshops 2023, 2021, 2019, Sarajevo Film Festival 2019, Audiovisual cooperation workshop of the French Institutue - Belgrad 2022, Creative Media Day 2019)

Membră a juriului în festivaluri internaționale (Hamburg Film Festival 2021, Premiers Plans Angers 2021) și naționale (Premiile Gopo ale industriei de film din România 2021, BIEFF 2019)

Experiența ca moderator și interpret de Q&A (Transilvania Film Festival, Les Films de Cannes à Bucarest, Festivalul Filmului Francez, etc)

Experiențe multiple de voluntariat în domeniul umanitar (Medicins du Monde Paris, The Serious Road Trip – membru fondator al filialei din România); 10 ani de cercetășie.