

**Curriculum vitae
Europass**



Nume / Prenume **Miruna Maria Tircă**
Adresa(e) București
Nationalitate Română

Perioada	2017 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Director
Principalele activități și responsabilități	Educație, training, formare și evaluare. Crearea de instrumente de educație alternativă. Evaluare de proiecte. Strategii de dezvoltare comunitară. Crearea și implementarea de strategii de comunicare. Consultanță. Cercetare
Numele angajatorului	N.Trip S.R.L
Tipul activității	Consultanță, comunicare, strategie, management, evaluare, formare, training, educație alternativă, cercetare
Perioada	2017 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Deținător și creator de conținut
Principalele activități și responsabilități	Creare/promovare de articole și campanii publice pe teme legate de turism sustenabil, turism cultural, ecoturism, educație prin călătorii, educație în/pentru natură, conectare a copiilor cu natura, educația timpurie și stimularea creativității. Creare de conținut pe blog și în rețelele sociale aferente (articole, eseuri, jurnale, fotografii și video, campanii).
Tipul activității	Blogging, comunicare, educație
Numele angajatorului	Platforma online Kinder Trips – www.kindertrips.com
Perioada	2016 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Evaluator de proiecte
Principalele responsabilități	Evaluări și monitorizări de proiecte din domeniile tineret, cultură, educație, dezvoltare urbană, parteneriate strategice
Sectorul de activitate	Sectorul public
Numele angajatorului	AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) ARCUB București Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (Erasmus+, Corpul European de Solidaritate) Centrul de Proiecte, Timișoara Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș Primăria Târgu Mureș
Perioada	2016 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Formator, agregator de resurse, comunicator, inovator în educație
Principalele responsabilități	Creare de cursuri și susținere de formări pentru profesori/educatori, legate de domeniul artei tranziente aplicate în școli și grădinițe. Gestionare rețele sociale. Creare și distribuire de resurse (articole, infografice etc)
Sectorul de activitate	Educație, formare
Numele angajatorului	Artă tranzientă în școli și grădinițe – proiect derulat sub umbrela platformei Kinder Trips, cu scopul de a promova acest tip accesibil de artă la nivelul școlilor și grădinițelor din România - https://www.facebook.com/arta.tranzienta
Perioada	2017 – 2018
Funcția sau postul ocupat	Strategie și consultanță freelance
Principalele activități și responsabilități	Conceperea și realizare de strategii pentru diverși clienți (ex: Ceetrus – Drumul Taberelor - https://bit.ly/2TecrfX ; Nicușor Dan, candidat la Primăria Municipiului București – strategie de dezvoltare a unui oraș prietenos cu copiii - https://bit.ly/3v8V2qu ; Arcub – ateliere de educație urbană - https://bit.ly/3Lcx2s2)

Perioada	2006 - 2017
Funcția sau postul ocupat	Președintă a unui ONG (Asociația Komunitas)
Principalele activități și responsabilități	<p>Coordonare și design de proiecte, scriere de proiecte și atragere de finanțări, management general al organizației, conducere și formare de echipe, realizare/implementare de strategii de dezvoltare organizațională și comunicare, concepere/implementare de metodologii de educație non-formală adresate tinerilor, concepere/implementare metodologii și strategii de dezvoltare comunitară, concepere/implementare metodologii de cercetare socio-antropologică, dezvoltare de parteneriate, facilitări și traininguri, organizare și coordonare de evenimente.</p> <p><u>Domenii de activitate:</u> studii sociale și urbane, antropologie urbană, științe sociale aplicate dezvoltare comunitară, educație urbană, intervenții urbane și activare comunitară, evenimente comunitare organizate în cartierele din București, reabilitări de spații publice, lucru interdisciplinar în vederea reconstrucției comunitare, educație non-formală, artă, cultură, incluziune social, dialog intercultural.</p> <p>Una dintre cele mai importante activități inițiate și coordonate de mine a fost conceperea și implementarea primelor metodologii de educație urbană din România, cu scopul de a-l învăța pe copii și adolescenți despre orașe, mediul construit, implicare în comunitate, antropologie urbană, provocările orașelor din secolul XXI.</p> <p>Timp de 11 ani am inițiat și am coordonat peste 100 de proiecte și acțiuni. 10 000+ tineri au interacționat și au beneficiat de proiectele Asociației Komunitas, inclusiv tineri dezavantajați.</p>
Tipul activității sau sectorul de activitate	ONG - științe sociale aplicate, dezvoltare comunitară, dezvoltare urbană, educație urbană, educație nonformală, artă și cultură, incluziune socială
Numele angajatorului	Asociația Komunitas: www.asociația-komunitas.ro
Premii și nominalizări	<p>-Premiul special pentru tineret la Gala Premiilor pentru Participare Publică, organizată de Centrul de Resurse pentru Participare Publică în 2011. Premiul a fost acordat pentru proiectul de intervenție urbană „Din inima cartierului meu”, derulat de Asociația Komunitas în cartierul defavorizat Ferentari (București).</p> <p>-Premiul pentru intervenție socială și activare urbană în cadrul Galei Premiilor AFCN (Administrația Fondului Cultural), în ianuarie 2016, pentru proiectul „Spații urbane în acțiune”, derulat între mai 2014 – noiembrie 2016 de Asociația Komunitas, care a avut ca obiectiv activarea spațiilor urbane din trei cartiere bucureștene: Tei, Timpuri Noi și Tineretului - https://www.youtube.com/watch?v=7539khY4JpE&t=21s</p> <p>-Premiul I la secțiunea Cultură, în cadrul Galei Tineretului din România, organizată de Ministerul Tineretului și Sportului, în noiembrie 2016, pentru proiectul de artă participativă ”Dă culoare școlii tale!”, derulat în 7 școli din 4 județe, în România.</p> <p>-Nominalizări la Anuala de Arhitectură, București 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arhitectură temporară: AcUM (Acumulatorul Urban Mobil) http://www.anuala.ro/proiecte/2015/061/ http://asociația-komunitas.ro/actiuni/interventii-urbane/246-acumulatorul-urban.html • Carte de arhitectură: Cartier de București, rezultat al cercetării urbane derulate în 3 cartiere bucureștene http://www.anuala.ro/proiecte/2015/193/ http://spatii-urbane.ro/phosfluorescently-communicate-leading-edge-internal/ <p>-Participare la Bienala de Arhitectură de la Veneția, în 2018, la Pavilionul României, cu o contribuție despre proiectele de activare comunitară derulate în cadrul Asociației - http://www.mnemonics.ro/?fbclid=IwAR3el815Jq-cl62GbkYGLUFceN1nfkfzwRtqZMrtGkX_rATrHHUjSUn9YA8</p>
Perioada	2010 – 2016
Funcția sau postul ocupat	Inițiator al programului ”Școli creative”, care și-a propus să dea startul și să contribuie la revitalizarea spațiilor de învățământ din România (școli și licee) prin intervenții arhitecturale și artistice participative, realizate de echipe interdisciplinare din care au făcut parte artiști, arhitecți, facilitatori, elevi și profesori.
Principalele activități și responsabilități	<p>Coordonarea proiectelor finanțate prin diverse surse și a activităților din cadrul programului.</p> <p>Pagină de Facebook: https://www.facebook.com/artaparticipativa/</p> <p>Film documentar al unuia dintre proiectele din cadrul programului: https://www.youtube.com/watch?v=4WUO_GmnKvk</p>
Numele și adresa angajatorului	Asociația Komunitas, ONG - educație, artă și cultură
Perioada	2005 – 2017

Funcția sau postul ocupat **Expert pe termen scurt, cercetător social și antropolog, consultant** în diverse proiecte, printre care se numără:

- Integrarea în societate a minorităților și grupurilor dezavantajate, proiect cu finanțare POSDRU și Facilitatea de Tranziție 2007/19343.03.03 (implementat de Inspectoratul Școlar al județului Dâmbovița). Design și implementare de workshopuri de educație non-formală destinate copiilor aflați în situații de risc, în școli din zone dezavantajate aflate în județele Ilfov și Dâmbovița
- Design și implementare de ateliere educative prin mijloace video pentru tinerii din centrul de plasament „Pinnocchio” (București) – proiect derulat de Agenția de Monitorizare a Presei, cu finanțare Phare
- Cercetare de teren despre mecanismele organizării proprietăților în comun din România (obște, composesorate etc), în cadrul unui proiect derulat de Fundația PACT (Ro) și Allavida (UK)
- Realizarea unei cercetări de teren în cartierul defavorizat Ferentari (București), bazată pe observație participativă; scrierea unui raport cu observații și propuneri de intervenție socială, în cadrul unui proiect derulat de Human Dynamics Consulting (Program PHARE 2004 – Îmbunătățirea capacității și crearea de parteneriate pentru îmbunătățirea condiției romilor)
- Realizarea unei cercetări sociale într-o comunitate de romi din județul Mures, urmată de redactarea unui raport de cercetare și trasarea unor planuri de intervenție urbană, în cadrul unui proiect derulat de Asociația pentru Tranziție Urbană
- Identificarea și selectarea informațiilor din mass media în cadrul unui proiect de cercetare socio-antropologică (Centrul de Studii Strategice și Analiză Comparată)

Perioada Septembrie 2002 – iunie 2003

Funcția sau postul ocupat **Co-worker, voluntar**

Principalele activități Lucru cu oameni cu dizabilități în programul de schimb intercultural GAP (program de voluntariat pe termen lung pentru tineri)

Numele și adresa angajatorului Barnfield Farm, Luppitt, Devon, Marea Britanie

Tipul activității Persoane cu dizabilități; ONG

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada 2004-2006

Calificarea / diploma obținută Diplomă de master, SNSPA

Discipline principale studiate / competențe dobândite Antropologie și dezvoltare comunitară, cu o diplomă finală despre locuire alternativă, comunități și squat-uri în Europa, pe baza unei cercetări de teren pe care am derulat-o în 4 țări europene (Germania, Spania, Portugalia, Polonia). Lucrarea poate fi găsită aici: <https://bit.ly/3K8imJh>

Perioada 2000-2004

Calificarea / diploma obținută Diplomă de licență, Universitatea București, Facultatea de Litere, secția Etnologie și Folclor

Discipline principale studiate / competențe dobândite Etnologie și filologie, cu o diplomă finală despre satul 2 Mai și turismul alternativ desfășurat aici de-a lungul mai multor generații – ”Povești de la 2 Mai” – lucrarea poate fi găsită aici: <https://bit.ly/38d8Vei>

Publicații și articole

-2017 – prezent – articole publicate pe platforma Kinder Trips - www.kindertrips.com

-2020, articole publicate pe platforma Școala 9 - <https://bit.ly/3KeAOzL>

-2019, articole publicate pe platforma Republica - <https://republica.ro/autor/mirunatirca>

-2019, București, oraș prietenos cu copiii - <https://bit.ly/3v8V2qu>

-2018, **Noii industriași, creativii**, publicație coordonată de Oana Nasui și Dora Cerin (am contribuit cu articolul ”Când elevii își iau școala înapoi”)

-2016, **Artă participativă în școli – culegere de bune practici**, București, publicată de Asociația Komunitas, autori Anca Țircă, Miruna Țircă, Mircea Toma - <https://bit.ly/3k81bgc>

-2016, **Cartier, intervenții periferice**, editori Laura Panait și Silviu Medeșan (am contribuit cu articolul ”10 ani de educație pentru oraș, în oraș”)

-2015, **Spații Urbane în Acțiune. Activare comunitară în cartierele de blocuri din București**, București, publicat de tranzit.ro, coordonată de Asociația Komunitas și studioBasar (am coordonat publicația, am co-creat conceptul acesteia și am contribuit cu articole) - <https://bit.ly/3k4a2Q3>

-2015, **Cartier de București. Cercetare socio-antropologică**, București, publicată de Asociația Komunitas (contribuție în realizarea conceptului cărții și trasarea direcțiilor de cercetare; coordonarea și monitorizarea proiectului în cadrul căruia a apărut această publicație) - <https://bit.ly/3vFyUTz>

-2015, **Biblioteca vie a culturii în educație**, publicată de Asociația Metru Cub, 2015 – Resurse pentru cultură (am contribuit cu un articol despre proiectele educaționale și culturale derulate de Asociația Komunitas)

-2014, **Urban Pedagogy Guide**, București, 2014, publicat de Asociația Komunitas și Asociația Linnalabor (coordonator publicație și autor) - <https://bit.ly/3riBUxh>

-2011, **Ghid de educație urbană**, București, publicat de Asociația Komunitas și Asociația pentru Tranziție Urbană (coordonator publicație, co-creator concept și autor pentru două capitole). Este prima publicație de educație urbană din România, pentru adolescenți și adulți interesați de domeniul urbanismului - <https://bit.ly/3K3c5P7>

Publicații și articole

- 2009, **Vecinatatea Zabrauti, Bucuresti** – raport de teren realizat în cadrul Programului PHARE RO2004/016-772.01.01.01 Pentru Îmbunătățirea Condiției și Percepției Romilor, ca cercetător social și publicat în raportul guvernamental „Incluziune și excluziune. Studii de caz asupra comunităților de romi din România”, Editura Institutului pentru Studiul Problemelor Minorităților Naționale, Kriterion, Cluj 2009 - <https://bit.ly/3vhgkIR>
- 2009, **Invisible borders**, articol publicat în revista „Cities Methodologies”, publicație rezultată în urma unui workshop interdisciplinar, <https://bit.ly/3LihF1b>
- 2006, **Squatul ca nucleu social și spațiu de locuire alternativă** – teză de dizertație, București, 2006, SNSPA, Master de Antropologie și Dezvoltare Comunitară - <https://bit.ly/3K8imJh>
- 2004, **Povești de la 2 Mai, o încercare alternativă de antropologie a turismului**, tipografia Antet, Pucioasa - : <https://bit.ly/38d8Vei>

Filme documentare și clipuri

- După sezon** – film documentar despre o comunitate de pescari din satul 2 Mai (selectat la Festivalul de Film documentar și Antropologie Vizuală, Astra Film Fest, Sibiu 2006) - <http://vimeo.com/4021097>
- Fiare vechi cumpărăm** – documentar despre transportul și reciclarea fierului vechi în București, realizat cu sprijinul Fundației Al-Tzigara Samurcaș - <https://vimeo.com/25760972>