

**Curriculum vitae
Europass**



Nume / Prenume	Miruna Maria Tircă
Adresa(e)	București
Nationalitate	Română
Ocupație	Consultant în educație și dezvoltare comunitară. Formator. Evaluator de proiecte și programe. Autor de articole, ghiduri, cursuri și strategii. Inovator în educație și dezvoltare urbană. Ex-antropolog
Perioada	2017 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Director
Principalele activități și responsabilități	Educație, training, formare și evaluare. Crearea de instrumente de educație alternativă și livrare de formări pentru cadre didactice. Evaluare de proiecte și programe. Strategii de dezvoltare comunitară. Strategii de comunicare. Consultanță. Cercetare
Numele angajatorului	N.Trip S.R.L
Tipul activității	Consultanță, comunicare, strategie, management, evaluare, formare, training, educație alternativă, cercetare
Perioada	2016 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Evaluator de proiecte și programe
Principalele responsabilități	Evaluări și monitorizări de proiecte din domeniile tineret, cultură, educație, social, dezvoltare / inovare urbană, parteneriate strategice
Sectorul de activitate	Sectorul public
Numele angajatorului	AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) Arcub Bucuresti Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (Erasmus+, Corpul European de Solidaritate) Centrul de Proiecte, Timișoara Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș Primăria Târgu Mureș Primăria Sectorului 2, București
Perioada	2021 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Formator, agregator de resurse, comunicator, inovator în educație
Principalele responsabilități	Creare de cursuri și livrare de formări pentru profesori/educatori, legate de domeniul artei tranziente aplicate în școli și grădinițe. Gestionare rețele sociale. Creare și distribuire de resurse (articole, infografice etc)
Sectorul de activitate	Educație, formare
Numele angajatorului	Artă tranzientă în școli și grădinițe – proiect de educație pentru creativitate https://www.facebook.com/arta.tranzienta
Perioada	2017 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Deținător și creator de conținut
Principalele activități și responsabilități	Creare/promovare de articole, ghiduri de călătorie și campanii pe teme legate de turism sustenabil, turism cultural, ecoturism, educație prin călătorii. Creare de conținut pe blog și în rețelele sociale aferente (articole, eseuri, jurnale, fotografii și video, campanii).
Tipul activității	Blogging, comunicare, educație
Numele angajatorului	Platforma online Kinder Trips – www.kindertrips.com
Perioada	2018 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Co-administrator, agregator / creator de resurse educative
Principalele activități	Gestionare comunitate online. Creare și distribuire de resurse din domeniul educației în / pentru natură

Numele angajatorului **Educație pentru Natură și explorări outdoor cu copiii** - <https://www.facebook.com/groups/282421005813880>

Perioada	2017 – 2018
Funcția sau postul ocupat	Strategie și consultanță freelance
Principalele activități și responsabilități	Conceperea și realizare de strategii pentru diverși clienți (ex: Ceetrus – Drumul Taberelor - https://bit.ly/2TecrfX ; Nicușor Dan, candidat la Primăria Municipiului București – strategie de dezvoltare a unui oraș prietenos cu copiii - https://bit.ly/3v8V2qu ; Arcub – ateliere de educație urbană - https://bit.ly/3Lcx2s2)
Perioada	2006 - 2017
Funcția sau postul ocupat	Președintă a unui ONG (Asociația Komunitas)
Principalele activități și responsabilități	Coordonare și design de proiecte, scriere de proiecte și atragere de finanțări, management general al organizației, conducere și formare de echipe, realizare/implementare de strategii de dezvoltare organizațională și comunicare, concepere/implementare de metodologii de educație non-formală adresate tinerilor, concepere/implementare metodologii și strategii de dezvoltare comunitară, concepere/implementare metodologii de cercetare socio-antropologică, dezvoltare de parteneriate, facilitări și traininguri, organizare și coordonare de evenimente. <u>Domenii de activitate:</u> studii sociale și urbane, antropologie urbană, științe sociale aplicate dezvoltare comunitară, educație urbană, intervenții urbane și activare comunitară, evenimente comunitare organizate în cartierele din București, reabilitări de spații publice, lucru interdisciplinar în vederea reconstrucției comunitare, educație non-formală, artă, cultură, incluziune social, dialog intercultural. Una dintre cele mai importante activități inițiate și coordonate de mine a fost conceperea și implementarea primelor metodologii de educație urbană din România , cu scopul de a-l învăța pe copii și adolescenți despre orașe, mediul construit, implicare în comunitate, antropologie urbană, provocările orașelor din secolul XXI. Timp de 11 ani am inițiat și am coordonat peste 100 de proiecte și acțiuni. 10 000+ tineri au interacționat și au beneficiat de proiectele Asociației Komunitas, inclusiv tineri dezavantajați.
Tipul activității sau sectorul de activitate	ONG - științe sociale aplicate, dezvoltare comunitară, dezvoltare urbană, educație urbană, educație nonformală, artă și cultură, incluziune socială
Numele angajatorului	Asociația Komunitas: www.asociatia-komunitas.ro
Premii și nominalizări	-Premiul special pentru tineret la Gala Premiilor pentru Participare Publica , organizată de Centrul de Resurse pentru Participare Publică în 2011. Premiul a fost acordat pentru proiectul de intervenție urbană „Din inima cartierului meu”, derulată de Asociația Komunitas în cartierul defavorizat Ferentari (București). -Premiul pentru intervenție socială și activare urbană în cadrul Galei Premiilor AFCN (Administrația Fondului Cultural), în ianuarie 2016, pentru proiectul „Spații urbane în acțiune”, derulat între mai 2014 – noiembrie 2016 de Asociația Komunitas, care a avut ca obiectiv activarea spațiilor urbane din trei cartiere bucureștene: Tei, Timpuri Noi și Tineretului - https://www.youtube.com/watch?v=7539khY4JpE&t=21s -Premiul I la secțiunea Cultură, în cadrul Galei Tineretului din România , organizată de Ministerul Tineretului și Sportului, în noiembrie 2016, pentru proiectul de artă participativă ”Dă culoare școlii tale!”, derulat în 7 școli din 4 județe, în România. -Nominalizări la Anuala de Arhitectură, București 2015 <ul style="list-style-type: none">• Arhitectură temporară: AcUM (Acumulatorul Urban Mobil) http://www.anuala.ro/proiecte/2015/061/ http://asociatia-komunitas.ro/actiuni/interventii-urbane/246-acumulatorul-urban.html• Carte de arhitectură: Cartier de București, rezultat al cercetării urbane derulate în 3 cartiere bucureștene http://www.anuala.ro/proiecte/2015/193/ http://spatii-urbane.ro/phosfluorescently-communicate-leading-edge-internal/ -Participare la Bienala de Arhitectură de la Veneția, în 2018 , la Pavilionul României, cu o contribuție despre proiectele de activare comunitară derulate în cadrul Asociației - http://www.mnemonics.ro/?fbclid=IwAR3el815Jq-cl62GbKYGUFCEn1nfkfwRtqZMrtGkX_rATrHHUjSUn9YA8
Perioada	2010 – 2016

Funcția sau postul ocupat	Inițiator al programului "Școli creative", care și-a propus să dea startul și să contribuie la revitalizarea spațiilor de învățământ din România (școli și licee) prin intervenții arhitecturale și artistice participative, realizate de echipe interdisciplinare din care au făcut parte artiști, arhitecți, facilitatori, elevi și profesori.
Principalele activități și responsabilități	Coordonarea proiectelor finanțate prin diverse surse și a activităților din cadrul programului. Pagină de Facebook: https://www.facebook.com/artaparticipativa/ Film documentar al unuia dintre proiectele din cadrul programului: https://www.youtube.com/watch?v=4WUO_GmnKvk
Numele și adresa angajatorului	Asociația Komunitas, ONG - educație, artă și cultură
Perioada	2005 – 2017
Funcția sau postul ocupat	Expert pe termen scurt, cercetător social și antropolog, consultant în diverse proiecte, printre care se numără: -Integrarea în societate a minorităților și grupurilor dezavantajate, proiect cu finanțare POSDRU și Facilitatea de Tranziție 2007/19343.03.03 (implementat de Inspectoratul Școlar al județului Dâmbovița). Design și implementare de workshopuri de educație non-formală destinate copiilor aflați în situații de risc, în școli din zone dezavantajate aflate în județele Ilfov și Dâmbovița -Design și implementare de ateliere educative prin mijloace video pentru tinerii din centrul de plasament „Pinnocchio” (București) – proiect derulat de Agenția de Monitorizare a Presei, cu finanțare Phare -Cercetare de teren despre mecanismele organizării proprietăților în comun din România (obște, composesorate etc), în cadrul unui proiect derulat de Fundația PACT (Ro) și Allavida (UK) -Realizarea unei cercetări de teren în cartierul defavorizat Ferentari (București), bazată pe observație participativă; scrierea unui raport cu observații și propuneri de intervenție socială, în cadrul unui proiect derulat de Human Dynamics Consulting (Program PHARE 2004 – Îmbunătățirea capacității și crearea de parteneriate pentru îmbunătățirea condiției romilor) -Realizarea unei cercetări sociale într-o comunitate de romi din județul Mures, urmată de redactarea unui raport de cercetare și trasarea unor planuri de intervenție urbană, în cadrul unui proiect derulat de Asociația pentru Tranziție Urbană -Identificarea și selectarea informațiilor din mass media în cadrul unui proiect de cercetare socio-antropologică (Centrul de Studii Strategice și Analiză Comparată)
Perioada	Septembrie 2002 – iunie 2003
Funcția sau postul ocupat	Co-worker, voluntar
Principalele activități	Lucru cu oameni cu dizabilități în programul de schimb intercultural GAP (program de voluntariat pe termen lung pentru tineri)
Numele și adresa angajatorului	Barnfield Farm, Luppitt, Devon, Marea Britanie
Tipul activității	Persoane cu dizabilități; ONG
EDUCAȚIE ȘI FORMARE	
Perioada	2004-2006
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de master, SNSPA
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Antropologie și dezvoltare comunitară, cu o diplomă finală despre locuire alternativă, comunități și squat-uri în Europa, pe baza unei cercetări de teren pe care am derulat-o în 4 țări europene (Germania, Spania, Portugalia, Polonia). Lucrarea poate fi găsită aici: https://bit.ly/3K8imJh
Perioada	2000-2004
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență, Universitatea București, Facultatea de Litere, secția Etnologie și Folclor
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Etnologie și filologie, cu o diplomă finală despre satul 2 Mai și turismul alternativ desfășurat aici de-a lungul mai multor generații – "Povești de la 2 Mai" – lucrarea poate fi găsită aici: https://bit.ly/38d8Vei

Publicații și articole

- 2017 – prezent – articole publicate pe platforma **Kinder Trips** - www.kindertrips.com
- 2020, articole publicate pe platforma **Școala 9** - <https://bit.ly/3KeAOzL>
- 2019, articole publicate pe platforma **Republica** - <https://republica.ro/autor/mirunatirca>
- 2019, **București, oraș prietenos cu copiii** - <https://bit.ly/3v8V2qu>
- 2018, **Noii industriași, creativi**, publicație coordonată de Oana Nasui și Dora Cerin (am contribuit cu articolul "Când elevii își iau școala înapoi")
- 2016, **Artă participativă în școli – culegere de bune practici**, București, publicată de Asociația Komunitas, autori Anca Tîrcă, Miruna Tîrcă, Mircea Toma - <https://bit.ly/3k81bgc>
- 2016, **Cartier, intervenții periferice**, editori Laura Panait și Silviu Medeșan (am contribuit cu articolul "10 ani de educație pentru oraș, în oraș")
- 2015, **Spații Urbane în Acțiune. Activare comunitară în cartierele de blocuri din București**, București, publicat de tranzit.ro, coordonată de Asociația Komunitas și studioBasar (am coordonat publicația, am co-creat conceptul acesteia și am contribuit cu articole) - <https://bit.ly/3k4a2Q3>
- 2015, **Cartier de București. Cercetare socio-antropologică**, București, publicată de Asociația Komunitas (contribuție în realizarea conceptului cărții și trasarea direcțiilor de cercetare; coordonarea și monitorizarea proiectului în cadrul căruia a apărut această publicație) - <https://bit.ly/3vFyUTz>
- 2015, **Biblioteca vie a culturii în educație**, publicată de Asociația Metru Cub, 2015 – Resurse pentru cultură (am contribuit cu un articol despre proiectele educaționale și culturale derulate de Asociația Komunitas)
- 2014, **Urban Pedagogy Guide**, București, 2014, publicat de Asociația Komunitas și Asociația Linnalabor (coordonator publicație și autor) - <https://bit.ly/3rlBUxh>
- 2011, **Ghid de educație urbană**, București, publicat de Asociația Komunitas și Asociația pentru Tranziție Urbană (coordonator publicație, co-creator concept și autor pentru două capitole). Este prima publicație de educație urbană din România, pentru adolescenți și adulți interesați de domeniul urbanismului - <https://bit.ly/3K3c5P7>
- 2009, **Vecinatatea Zabrauti, Bucuresti** – raport de teren realizat în cadrul Programului PHARE RO2004/016-772.01.01 Pentru Îmbunătățirea Condiției și Percepției Romilor, ca cercetător social și publicat în raportul guvernamental „Incluziune și excluziune. Studii de caz asupra comunităților de romi din România”, Editura Institutului pentru Studiul Problemelor Minorităților Naționale, Kriterion, Cluj 2009 - <https://bit.ly/3vhgklR>
- 2009, **Invisible borders**, articol publicat în revista „Cities Methodologies”, publicație rezultată în urma unui workshop interdisciplinar, <https://bit.ly/3LihF1b>
- 2006, **Squatul ca nucleu social și spațiu de locuire alternativă** – teză de dizertație, București, 2006, SNSPA, Master de Antropologie și Dezvoltare Comunitară - <https://bit.ly/3K8imJh>
- 2004, **Povești de la 2 Mai, o încercare alternativă de antropologie a turismului** – lucrare de licență, tipografia Antet, Pucioasa - : <https://bit.ly/38d8Vei>

Filme documentare și clipuri

- După sezon** – film documentar despre o comunitate de pescari din satul 2 Mai (selectat la Festivalul de Film documentar și Antropologie Vizuală, Astra Film Fest, Sibiu 2006) - <http://vimeo.com/4021097>
- Fiare vechi cumpărăm** – documentar despre transportul și reciclarea fierului vechi în București, realizat cu sprijinul Fundației Al-Tzigara Samurcaș - <https://vimeo.com/25760972>