

---

# CURRICULUM VITAE

**Nume:** Martin  
**Prenume:** Matei-Marcel  
**Data nașterii:** 20 iunie 1978  
**Starea civilă:** căsătorit

## Educație

- iunie 2002: licență în științe politice, Facultatea de Științe Politice (secția în limba franceză), Universitatea București.
- 1997-1998 student al Facultății de Drept din cadrul Universității independente „Titu Maiorescu”, București.
- 1997 – diploma de Bacalaureat, Liceul Teoretic „H. Oberth” (Liceul German) din București.

## Formare complementară

- Septembrie 2009 – seminarul *Literaturkritik im Europäischen Vergleich* (critică literară & literatură comparată), Literaturhaus München, 2009.
- septembrie 2004 – seminarul *Kulturelle Szene* (instituții și politici culturale din Germania), Goethe Institut, Berlin.
- iunie-august 2003 – curs de *Jurnalism TV*, Centrul pentru Jurnalism Independent.
- octombrie-decembrie 1998 – curs de *Comunicare organizațională*, Centrul pentru Jurnalism Independent.

## Experiența profesională

### Radio:

- din 2010 este co-realizator al emisiunilor „Timpul prezent” și „Revista literară radio” la Radio România Cultural.
- februarie 2006-septembrie 2009: realizator al rubricii „Cronica francofonă”, apoi „Info Cultural” la Radio France Internationale - România.
- 2005-2006: editor on-line la BBC (România).

### Presă scrisă:

- Din iulie 2022: redactor-șef al revistei „Observator cultural”;
- din iulie 2000: secretar general de redacție, apoi redactor la *Dilema veche*; coordonează paginile de actualitate culturală, realizează dosare tematice, susține săptămînal o rubrică legată de politicile culturale europene și românești.
- aprilie 2006-august 2012: secretar general de redacție, apoi editor coordonator la revista *Dilemateca*.
- august 2005-februarie 2006: editor, revista *Debizz* (lunar de afaceri în limba germană)
- iunie 2002-aprilie 2003: secretar general de redacție, *Litere, Arte & Idei*, supliment cultural al ziarului *Cotidianul*.
- Publică articole și interviuri în *Dilema veche*, *Dilemateca*, *Esquire*, *Observator cultural*, *22*, *Regard*, *Evenimentul zilei*, *Cuvântul*, *Litere, Arte & Idei*, *Courrier des Balkans*.

### Mediator cultural:

- participă în calitate de moderator la târguri de carte, festivaluri literare (FILB, FILTM etc.) și întâlniri de lucru profesionale.
- susține diverse programe de încurajare a lecturii.
- 2011-2013: inițiază la Librăria Bastilia seria de întâlniri (bilunare) „Porc cu piper”: un eveniment literar-culinar care invită la lectură pornind de la gastronomie.
- 2010: realizează o serie de întâlniri literare lunare la Institutul Francez din București.
- mai-iulie 2002 – producător al spectacolului *Clowns im Exil* (regia: Erland Secrieru); reprezentații la București și la Viena.

### Evaluator de proiecte culturale:

TPS (al Institutului Cultural Român, 2011)  
Programul ACCES al Ministerului Culturii, 2016

Energie! – burse de creație, Centrul de Proiecte Timișoara, 2023

**Traducător:**

- Wilhelm Genazino, *Wenn wir Tiere wären (Dacă am fi animale, în curs de apariție la Editura All)*
- Oliver Kuhn, *Alles was ein Mann wissen muss (Tot ceea ce trebuie să știe bărbatul genial, Editura Baroque Books & Arts, 2014)*
- Oliver Kuhn, *Alles was ein Mann können muss (Tot ceea ce trebuie să poată bărbatul absolut, Editura Baroque Books & Arts, 2013)*
- Katja Lange-Müller, *Böse Schafe, (Oi înfuriate, editura All, 2012)*
- Thomas Bernhard, *Die Macht der Gewohnheit, (Puterea obișnuinței, Teatrul ACT, 2004)*
- François Furet, Ernst Nolte: *Fascisme et communisme (Fascism și comunism, ed. Univers, 2000. reed. Editura Art, 2010)*
- Numeroase articole în revistele *Dilema veche, Dilemateca, 22* și *Lettre Internationale*.

**Voluntariat, angajament social**

- martie-august 2000 – stagiar la Grupul Parlamentar pentru Minorități Naționale (Camera Deputaților)
- 1998-2002: voluntar la Teatrul Act
- 1997-2002: se implică în diverse proiecte de educație civică, observarea alegerilor, monitorizarea politicilor locale etc. la Asociația Pro Democrația și Asociația Master Forum.

**Premii și distincții**

2015: Premiul Reporter european, secțiunea presă scrisă, București

2011: nominalizat la Premiul Tînărul Jurnalist European, București

2009: Premiul „Tînărul Jurnalist European”, Berlin

2009: Premiul „Osteuropa Journalistenpreis”, Stuttgart

2008: Premiul pentru jurnalism cultural acordat de Clubul Român de Presă, București.

**Limbi străine:**

Română:	limba maternă
Franceză:	excelent
Germană:	excelent ( <i>Deutsches Sprachdiplom</i> în 1997)
Engleză:	bine