

CURRICULUM VITAE

DAN ANGELESCU

lucrător cultural • curator

În ultimii 12 ani am colaborat cu centre culturale, spații de proiecte și ONG-uri, în contexte manageriale și curatoriale. Din anul 2012 mă concentrez pe festivaluri de film și alte evenimente de cinema, iar în 2014 mi-am finalizat studiile cu un Masterat în Amsterdam, obținând o perspectivă nouă asupra mediilor artistice contemporane. Începând cu 2019 am dezvoltat proiecte personale dedicate artiștilor vizuali – Infinite Conversation și Off Season.

STUDII

ACADEMICE

- 2014 **Masterat, Studii Comparate de Artă și Media**, Vrije Universiteit, Amsterdam
Disertație: „Auto-reprezentarea festivalurilor de film în contextul mediilor digitale”
- 2012 **Licență, Foto-Video**, Facultatea de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte, București
Lucrare de licență: „Conceptualism și performativitate în arta video”

ALTE CURSURI

- 2019 **Cultural Management Academy**, Goethe-Institut, Plovdiv & București
- 2015 **Online Marketing Academy**, Google România & Fundația Leaders, București
- 2014 **Critică de film creativă**, Institutul Olandez pentru Analiză Culturală, Amsterdam
- 2013 **Strategii pentru finanțarea proiectelor culturale**, Centrul pentru Studii Curatoriale Node, Berlin

ACTIVITATE CURENTĂ

- 2019 – prezent **Asociația INFINITE CONVERSATION**
Președinte • Co-curator • Co-fondator – Proiecte de artă vizuală
În derulare:
QUOTE—UNQUOTE, platformă de explorare artistică a discursivității publice
- 2019 – prezent **Rezidența de scenaristică PUSTNIK**
Manager proiect
- 2019 – prezent **Rezidența pentru artiști vizuali OFF SEASON, Albania / România**
Co-curator • Co-fondator

ALTE PROIECTE ȘI COLABORĂRI

2021 – prezent	CENTRUL DE PROIECTE AL MUNICIPIULUI TIMIȘOARA Evaluator proiecte – arte vizuale, artă digitală, new media
2017 – prezent	ADMINISTRAȚIA FONDULUI CULTURAL NAȚIONAL Evaluator proiecte – festivaluri & repetitive, artă digitală & noile media, editoriale
2017	RIGA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL – ediția 4 Membru al juriului – Competiție scurtmetraj
2016 – 2018	OUTERNATIONAL DAYS – festival de muzică și arte conexe Asistent producție
2016	NOAPTEA ALBĂ A GALERIILOR România Coordonator website & social media
2016	STUTTGARTER FILMWINTER Festival for Expanded Media – ediția 29 Membru al juriului – Competiție scurtmetraj
2013 – 2014	KUNSTVEREIN Amsterdam Stagiar cercetare
2011 – 2012	DVOŘÁK REMASTERED AD 140, CENTRUL CEH București Coordonator proiect
2011 – 2013	COLECTIVUL CURATORIAL AAA+ Membru fondator
2011	ATELIER #0, GALERIA POSIBILĂ – expoziție curatoriată de Alexandra Croitoru Coordonator expoziție
2010 – 2011	CENTRUL DE INTROSPECȚIE VIZUALĂ Coordonator evenimente
2010	CAPETE ÎNFIERBÂNTATE – proiect de teatru documentar Cercetare de arhivă & contribuție video
2009 – 2011	SÂMBĂTA SONORĂ Cercetător asociat

ACTIVITATE PROFESIONALĂ – FILM

2022 – prezent	KINEDOK România Coordonator comunicare
2019	Festivalul Internațional de Film Experimental București BIEFF Curator competiție internațională & programe speciale
2016 – 2019	Manager festival & Curator asociat
2013 – 2016	Coordonator festival & Membru al departamentului program
2012 – 2013	Coordonator website & social media
2018 – 2019	Festivalul de Film SUPER Coordonator fundraising
2017 – 2019	TOUCH ME NOT, de Adina Pintilie – film de lungmetraj și proiect multimedia Consultant social media
2014 – 2017	Asistent producție – dezvoltare proiect
2015	Festivalul Internațional de Film Transilvania TIFF Coordonator presă
2014	LES FILMS DE CANNES À BUCAREST Coordonator website & social media
2013 – 2015	Festivalul Internațional de Documentar și Drepturile Omului ONE WORLD ROMANIA Coordonator website & social media
2013 – 2014	Festivalul Internațional de Film CINEPOLITICA Coordonator online & voluntari
2010 – 2012	Revista FILM MENU Redactor colaborator