

Curriculum vitae

NUME: **Gavrilă**

PRENUME: **Cristiana**

PROFESIE:

Teatrolog

DATA și LOCUL NAȘTERII: 28.05.1980,
Giurgiu

STUDII:

- 2003-2004 Studii Aprofundate, Arta și Teoria Teatrului, UNATC, București; Lucrare de dizertație: ***Corpul estetic***
- 1999-2003 UNATC IL *Caragiale*, Facultatea de Teatru, secția Teatrologie; Lucrare de licență: ***Libertatea convenției în teatrul lui Matei Vișniec***
- 1994-1999 Liceul Pedagogic- Giurgiu

- 2010, 2011, 2016-participant la Academia Itinerantă Andrei Șerban (Ipotești, Mogoșoaia, Macea)
- 2010, 2011, 2012- participant la Atelierul "În căutarea teatrului existențial", susținut de David Esrig la Academia Athanor, Burghausen, Germania

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ:

Din 2014 - prezent - coordonator al **Programului
9G la TNB**

Din 2019 - prezent - coordonator al Programului **Amfiteatru TNB - Noți de
vară, sus, pe teatru**

2014 - martie 2017 - coordonator al Centrului de Cercetare și Creație
Teatrală "Ion Sava", din cadrul Teatrului Național „I.L. Caragiale” din
București;

2011-2013-secretar-literar Teatrul Național "I.L. Caragiale" din
București 2007-2010-editor Teatru și Dans, *Time Out București*

2003-2007 secretar literar, *Teatrul Bulandra*

CARTE:

2015-conceptul și coordonarea albumului "*Lecția de Shakespeare*", proiect
editorial

al Centrului de Cercetare și Creație "Ion Sava" al TNB, finanțat
de AFCN

2013 - co-autor al antologiei „*Cartea Atelierelor – Academia Itineranta
ANDREI ȘERBAN*”, editura Nemira

2009 - co-autor al antologiei „*Actori poeți, poeți actori*”, Editura
Brumar

COLABORĂRI:

1. PRESA SCRISĂ

2002-2017-critic de teatru: articole, eseuri, studii și interviuri publicate în
Teatrul azi, Drama, Yorick.ro, Curentul, Luceafărul, TimeOut București,

BeWhere! 2012 2013 editor *ADN online*, revista de dans

2003-2009-membru în echipa redacțională a revistei *Drama*, publicație a
Uniunii Scriitorilor din România

2. RADIO

2003 - 2006 - critic de teatru - emisiunea *Tentații culturale* - Radio Romania Cultural
2002-2004-critic de teatru - emisiunea *Cafeneaua Teatrală*- Radio Romania Actualități;

3. INSTITUȚII CULTURALE

2015-2017-evaluator proiecte culturale domeniile Teatru și Dans - Administrația Fondului Cultural Național Teatru și Dans

2016-evaluator proiecte culturale domeniul Teatru - ArCuB

2012, 2013-editorul albumului Festivalului Național de Teatru, UNITER

2006- Consilier - Ministerul Culturii și Cultelor din România, departamentul Artele Spectacolului;

2005, 2006 - coordonator relații cu presa - Festivalul Național de Teatru „I.L. Caragiale”;

2005 - PR Festivalul Internațional de Film Independent de la Sf. Gheorghe, *Anonimul*;

2004-2010-secretariat literar - *Clubul Dramaturgilor*, cenaclu de dramaturgie al Uniunii Scriitorilor din România;

2002-2003-secretar literar - *Teatrul George Ciprian*, Buzău;

2002-director al *Galei Absolventilor*- UNATC "IL Caragiale"

Premii și distincții:

2015 - **Premiul British Council pentru inovație în management cultural** - în cadrul Galei UNITER

2015 – Nominalizare - Premiile Radio România Cultural pentru coordonarea Programului 9G

2018- Nominalizare - Premiile UNITER - categoria Critică Teatrală

Din 2015 - Membru al Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru, Secția română - Teatologie

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE: Franceză scris, vorbit
Engleză scris, vorbit

CUNOȘTINȚE P.C. & Mac avansat