

INFORMAȚII PERSONALE

NUME Cristina Maria Toma
DOMICILIU
TELEFON
E-MAIL
DATA NAȘTERII
NAȚIONALITATE română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

-
- decembrie 2016 – prezent **Director general**
Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi, str. Londra 39, www.muzeulhartilor.ro
- septembrie 2015 – martie 2016 **Director adjunct științific interimar**
Muzeul Național de Artă al României, Calea Victoriei 49-53, www.mnar.arts.ro
- ianuarie 2012 – august 2015
aprilie – decembrie 2016 **Șef secție Educație, Comunicare, Proiecte Culturale și Marketing**
Muzeul Național de Artă al României, Calea Victoriei 49-53, www.mnar.arts.ro
- martie 2004 – decembrie 2011 **Muzeograf educație**
Muzeul Național de Artă al României, Calea Victoriei 49-53, www.mnar.arts.ro
- noiembrie 2012 – prezent
martie – noiembrie 2015 **Formator**
www.culturadata.ro, www.m3culture.ro
- cursurile **Specialist Educație muzeală, Bazele muzeologiei I și II** - Institutul pentru Cercetare și Formare Culturală (INFCF), www.culturadata.ro
- 2007 – 2009, 2012, 2019, 2022, 2023 **Expert evaluator proiecte culturale**
ARCUB www.arcub.ro - 2023
Administrația Fondului Cultural Național www.afcn.ro – 2007 – 2009, 2012, 2019, 2022, 2023
Programul Național de Reziliență și Redresare PNRR - 2023
Programul Cantemir al ICR <https://www.icr.ro/bucuresti/programul-cantemir> - 2023

PARTICIPARE LA CONFERINȚE,
SEMINARII, ÎNTÂLNIRI DE
SPECIALITATE, ARTICOLE

-
- Octombrie 2022 **NEMO Annual Meeting – Innovation begins within. Resilient museums in times of disruption**
Loule, Portugalia, organizator – NEMO (Network of European Museums Organisations)

- Junie 2022 ***NEMO Learning Museum Annual Meeting – Amsterdam, Olanda***
Amsterdam, Olanda, organizator – NEMO (Network of European Museums Organisations) și Muzeul Evreilor din Amsterdam
- Aprilie 2019 ***Connected Audience- 3rd International Conference on Audience Research and Development – Berlin, Germania***
Staatliche Museen Zu Berlin & Kulturforum, organizator – KulturAgenda
- septembrie 2017
septembrie 2018
septembrie 2019
noiembrie 2021 ***Museums Meet Museums***
Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul Național de Artă al României, Nod Makerspace – București, online
- mai 2021, mai 2018, mai 2016 ***Întâlnirea anuală a Alianței Americane a Muzeelor – bursă din partea Getty Foundation***
Washington DC, Phoenix (AZ), online
- octombrie 2015,
februarie 2019
noiembrie 2020 ***Întâlnirea anuală a membrilor RNMR (Rețeaua Națională a Muzeelor din România)***
Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti", București respectiv Muzeul ASTRA, Sibiu, online
- noiembrie 2018
noiembrie 2013
noiembrie 2008 ***Întâlnirea anuală a Network of European Museum Organisations (NEMO)***
Muzeul de Artă din La Valletta, Malta;
Muzeul Etnografic din Ljubljana, Slovenia,
Muzeul Național de Istorie Naturală "Grigore Antipa", București
- noiembrie 2012 ***Seminarul național de educație muzeală***
Muzeul Național de Istorie Naturală "Grigore Antipa", București
- mai 2009 ***Seminarul internațional YOUth and MUSEums***
Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti", București, organizator Elite Art Club UNESCO
- ARTICOLE de
SPECIALITATE (cele mai
recente) ***Diversificarea ofertei muzeale cu ajutorul tehnicii focus-grup***
Revista muzeelor, Nr I/2019, p. 86, București, 2019
- Restaurarea – mereu sub semnul întrebării***
Catalogul *Anatomia restaurării. Opere din patrimoniul MNAR*, pp. 11-14, editura Imprimeria Arta Grafică, București, 2016
- Considerații privind colecționismul în secolele XIX și XX***
Volumul *Studii de Istoria Artei*, coordonatori Vlad Țoca, Bogdan Iacob, Zsolt Kovacs, Weisz Attila, pp. 386-394, editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2013

- 2020 - 2022 **MA - Studii de masterat -Educație presecundară. Politici și strategii de dezvoltare**
Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Universitatea București
Tema tezei de dizertație –*Utilizarea patrimoniului muzeal ca resursă educativă*
- octombrie 2015, aprilie 2016 **Managementul instituțiilor publice de cultură, modulul I și II**
Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, www.culturadata.ro
- ianie 2012 **Expert evaluator**
Centrul de Perfecționare Profesională în Cultură, actual INCFC, www.culturadata.ro
- ianuarie 2012 **Formator**
Centrul de Perfecționare Profesională în Cultură, actual INCFC, www.culturadata.ro
- Februarie – iunie 2007 **Bursă de cercetare la Biblioteca Nazionale di Roma**
Biblioteca Nazionale di Roma, www.bnrcrm.librari.beniculturali.it/
- 2006 **Manager de proiect cultural, titlul cursului *Managementul proiectelor culturale***
Centrul de Perfecționare Profesională în Cultură, actual INCFC, www.culturadata.ro
- Februarie – iunie 2003 **Bursă de studii masterale, Erasmus**
Universita per Straineri di Perugia și Kunsthistorisches Institut in Florenz, <https://www.khi.fi.it>
- 2002 – 2003 **MA – Studii de masterat in Istoria Artei**
Facultatea de Istorie. Istoria Artei, Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj
Tema disertației de masterat: *I tenebrosi veneziani în colecția Muzeului Brukenthal*
- 1998 - 2002 **Licență în Istorie și Istoria Artei**
Facultatea de Istorie. Istoria Artei, Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj
Licență, titlul tezei de licență: *Neo-bizantinismul în opera lui Octavian Smigelschi*

COMPETENȚE PERSONALE

Limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C1	C1	C2
CAE, Cambridge Advanced Certificate					
Italiană	C1	C1	B2	B1	B1
Certificato di conoscenza della lingua e cultura italiana, Università per Stranieri di Perugia, Italia					
Franceză	B2	B2	A2	A2	A1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe și abilități sociale

- Lucru în echipă, deschidere la nou, adaptabilitate, sociabilitate
- *Team-player*

**Competențe
organizaționale/manageriale**

- Calități de lider
- Posibilitate de coordonare a unei echipe de lucru, trasare de sarcini, competențe obținute în perioada deținerii funcției de șef birou Educație și de director adjunct științific interimar în cadrul Muzeului Național de Artă al României
- Implementarea unor proiecte și strategii în baza scopurilor și direcțiilor identificate; evaluare, managementul riscurilor (competențe obținute în implementarea proiectelor AFCN, KulturKontakt & Rehau, a implementării strategiei de management a MNAR și respectiv de educație și comunicare ale MNAR)

Competențe digitale

- Avansat: Microsoft Word, PowerPoint, Internet
- Cunoștințe de bază: Microsoft Excel, Adobe Photoshop

Hobbyuri

- Blogger – www.roatamare.com , www.guerrillaradio.ro
- Vizitarea muzeelor cu specificuri variate
- Lectura de specialitate (management cultural, educație formală și nonformală, managementul colecțiilor, visitor studies, istoria artei, istorie) și beletristică