

CURRICULUM VITAE

Ștefan Mihai Iancu

STUDII Doctorat, Facultatea de Științe Politice, Universitatea București
Doctor în Științe Politice, cu o teză privind politicile publice în domeniul
controlului substanțelor psihoactive, sub conducerea profesoarei Georgeta
Ghebra. Am obținut titlul în februarie 2016 cu calificativul „Excelent”.

MA, University of Saskatchewan, Canada
Masterat în studii de gen / filosofie, 2001-2003. Bursă acordată de Universitatea
din Saskatchewan. Titlul lucrării de masterat: Queer Ethics: The Case Against
Gender.

Licență, Facultatea de Filosofie, Universitatea București
Specialitatea filosofia culturii. Licențiat în 2001 cu media 9,75, cu o teză privind
teoria valorilor și conflictele axiologice.

Colegiul Național “Gheorghe Lazăr”, București Absolvit în
1997.

ANGAJĂRI 2016 – prezent, Administrația Fondului Cultural Național, Centrul de Proiecte al
Municipiului Timișoara etc. [Expert evaluare proiecte culturale](#).
Am participat la opt sesiuni de finanțare AFCN începând cu anul 2016, inclusiv
pe Programul Național de Redresare și Reziliență, pentru domenii precum
educație prin cultură, promovarea culturii scrise, intervenție culturală, carte și
reviste culturale, noile media.

2016 – prezent, Trei, Litera, Nemira, Paralela 45, RAO
[Redactor de carte freelance](#)
Redactarea a peste 100 de cărți traduse din limba engleză sau în română în
original, ficțiune și nonficțiune, inclusiv antologii, enciclopedii, cataloage
editoriale. Lecturi de manuscrise și recomandări de publicare bazate pe recenzii.
Redactor de carte, full time.

2007 – prezent, România liberă, Time Out, VICE, Esquire etc. [Jurnalist
freelance](#)
Colaborări periodice cu reportaje, interviuri, editoriale etc. din domeniile social
și cultural pentru publicații tipărite și online precum Esquire, VICE, Think
Outside the Box, Time Out, Teletxt, Playboy etc.

Ianuarie 2017 – 2021, Editura RAO [Redactor de
carte full time](#).

Redactarea a peste 100 de cărți traduse din limba engleză sau în română în original, ficțiune și nonficțiune, inclusiv antologii, enciclopedii, cataloage editoriale. Lecturi de manuscrise și recomandări de publicare bazate pe recenzii.

Februarie 2016 – Martie 2017, Crucea Albastră din România **Coordonator de proiect**

Creator și manager de facto al proiectului „Reabilitarea dependenților de alcool și droguri din medii defavorizate”, derulat de Crucea Albastră din România și finanțat de Programul de Cooperare Elvețiano-Român.

Decembrie 2014 – August 2014, ODD

PR Officer

Responsabil pro bono cu comunicarea pentru ODD, un spațiu cultural/rezidențiat dedicat artei contemporane și educației.

Decembrie 2009 – prezent

Jurnalist freelance

August 2013 – Ianuarie 2014, Crucea Albastră

PR & Fundraising Officer

Responsabil cu promovarea serviciilor oferite de centrele de reabilitare pentru dependenți ale asociației Crucea Albastră din România.

Decembrie 2010 – Iunie 2011, Vice Magazine România

Online Editor

Responsabil cu traducerea unor materiale din limba engleză, editare online și redactarea de texte originale pentru revista și websiteul VICE România.

Decembrie 2006 – Octombrie 2008, Romania liberă

Redactor în cadrul departamentului Cultură

În doi ani de activitate am publicat peste 400 de articole și știri, acoperind mai multe domenii, printre care arhitectură, urbanism și cultură urbană, arte plastice, muzică și film, literatură. Am redactat articole de actualitate, cronici de concert, recenzii de carte, cronici de restaurant, interviuri cu scriitori și regizori, reportaje de la diverse evenimente culturale, anchete pe teme la zi etc. Am dobândit versatilitate în privința domeniilor abordate, un stil profesionist, obiectiv și documentat și în același timp expresiv și percutant.

Septembrie 2007 – Iunie 2008, Time Out București. **Colaborator**

Am colaborat cu articole săptămânale pentru una din rubricile revistei și ocazional cu materiale pentru alte rubrici.

Februarie 2006 – Aprilie 2006, Funky Business

Copywriter

Funky Business este o firma de publicitate below the line. Îndatoririle mele în calitate de copywriter constau în conceperea evenimentelor și campaniilor publicitare.

Septembrie 2005 – Februarie 2006, MEDIA ON

Organizator de conferințe economice

Media On este un grup de presă care publică săptămânalul Bani Nostri, revistele EuroLider, Invest Romania, Tarom Insight și alte titluri și care organizează conferințe economice și financiare în România și în străinătate.

Martie 2004 – August 2005, Asociația ACCEPT

Fellow al Fundației pentru o Societate Deschisă (Soros Institute)

Activitatea mea în cadrul Asociației ACCEPT a fost finanțată printr-un program de fellowship al Fundației Soros. Principala îndatorire a fost aceea de a organiza primele două ediții ale Festivalului de film organizat anual de asociație, dar am condus de asemenea programul educațional al Accept și am derulat activități de lobby și advocacy, în special în domeniul mass-media.

Noiembrie 2003 – Februarie 2004, Asociația Culturală ECUMEST **Colaborator**

Am colaborat cu Asociația ECUMEST la mai multe proiecte din domeniul managementului cultural.

2001-2003 University of Saskatchewan, Canada

Teaching Assisstent

Îndatoririle mele ca asistent constau în tutoring, marking & lecturing – îndrumarea studenților din anii inferioari, notarea examenelor și referatelor și, ocazional, ținerea prelegerilor la curs.

PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE & CURSURI INTERNAȚIONAL E

- 38th Annual Western Canadian Philosophical Association Conference, Calgary, Canada, februarie 2002.
 - Sesiunea de training One Europe – One People – Different Cultures axat pe prezentarea programului Youth al Uniunii Europene, Stocholm, Suedia, 4-10 mai 2005.
 - Sesiunea de training Bullying and Isolation in Education organizată de IGLYO (International Gay and Lesbian Youth Organization), Strasbourg, Franța, 14-21 martie 2005.
 - Conferința LGBT Activism and the Media, Novi-Sad, Serbia, iunie 2004.
-