



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume

**IONICĂ, Pîrvu**

Adresă(e)

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Data nașterii

Sex

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

### Experiența profesională

Perioada

*August 2021 - prezent*

Funcția sau postul ocupat

expert administrație publică – expert politici pentru sectorul cultural public în cadrul proiectului POCA „Viziune strategică și coerență pentru sectorul cultural”

Activități și responsabilități principale

Coordonarea activităților de redactarea a Strategiei în Domeniul Culturii, a politicilor publice; organizarea sesiunilor de instruire și de comunicare publică

Numele și adresa angajatorului

Ministerul Culturii – Unitatea de management a patrimoniului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Cultură,

Perioada

*Septembrie 2020 - prezent*

Funcția sau postul ocupat

consilier afaceri europene cu atribuții în evaluarea tehnico-financiară a proiectelor în cadrul Programului RO-CULTURA

Activități și responsabilități principale

Evaluarea cererilor de finanțare și completarea rapoartelor de evaluare

Numele și adresa angajatorului

Ministerul Culturii – Unitatea de management a patrimoniului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Cultură,

Perioada

*Mai 2019 - prezent*

Funcția sau postul ocupat

Expert analiză și sistematizare legislație

Activități și responsabilități principale

Inventarierea și analiza legislației în domeniul patrimoniului cultural și elaborare texte normative pentru Codul Patrimoniului – Titlurile VI – Patrimoniul cultural imaterial și VII – răspunderi, control, sancțiuni, precum și secțiunea referitoare la formarea profesională

Numele și adresa angajatorului

Ministerul Culturii – Unitatea de management a patrimoniului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Cultură,

Perioada

*Decembrie 2017 – iunie 2017*

Funcția sau postul ocupat

Expert (prin detașare)

Activități și responsabilități principale

Management de proiect

Numele și adresa angajatorului

Institutul Național al Patrimoniului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Cultură,

Perioada

*ianuarie 2015 - prezent*

Funcția sau postul ocupat	Director executiv
Activități și responsabilități principale	Managementul operațional al organizației
Numele și adresa angajatorului	Asociația Sinaptica
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură, formare profesională
Perioada	<i>Aprilie 2014 – iulie 2015</i>
Funcția sau postul ocupat	Director proiecte
Activități și responsabilități principale	Identificarea de surse de finanțare și coordonarea proiectelor implementate de organizație
Numele și adresa angajatorului	Asociația prietenii Muzeului Municipal Câmpulung
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură
Perioada	<i>Februarie 2014– March 2014</i>
Funcția sau postul ocupat	expert
Activități și responsabilități principale	Coordonare programe de formare profesională
Numele și adresa angajatorului	Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, Bdul Unirii nr, 22, sector 3, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educația adulților, cultură, cercetare; instituție publică de interes național
Perioada	<i>Septembrie 2005 – februarie 2014</i>
Funcția sau postul ocupat	Director general
Activități și responsabilități principale	Conducerea organizației; supervizarea, coordonarea și evaluarea internă a proiectelor implementate de organizație; supervizarea și coordonarea generală a <b>programelor de formare profesională</b> autorizate ANC (asistent relații publice și comunicare, muzeograf, manager proiect, bibliotecar, restaurator bunuri culturale, evaluator proiect etc.); <b>susținerea de prelegeri în domeniile:</b> comunicare și relații publice, <b>dreptul muncii, drept financiar, drept administrativ, dreptul de autor</b> , sistemul de control managerial intern, marketing, management de proiect, leadership, IT, management financiar, legislație culturală, resurse umane, managementul calității, managementul schimbării, management organizațional și strategic, dezvoltare organizațională, evaluare de proiecte; supervizarea procedurilor de comunicare internă și externă în conformitate cu prevederile legale aplicabile instituțiilor publice Coordonarea sau supervizarea implementării unui număr de 12 proiecte finanțate de finanțatori europeni și internaționali și a 9 proiecte finanțate internațional. Coordonarea implementării la nivel de partener a proiectului POS-DRU „I-DEALIS”: participarea la întâlnirile partenerilor, integrarea activităților proprii în cadrul parteneriatului, gestionarea bugetului alocat, supervizarea respectării termenelor contractuale, supervizarea calității implementării, coordonarea echipei de proiect și a subcontractorilor, asigurarea respectării planului implementării, supervizarea întocmirii documentelor de raportare și concordanței acestora cu cerințele coordonatorului și finanțatorului. Coordonarea activităților în calitate de subcontractor pentru proiectul POS-DRU “PREGĂTIREA RESURSELOR UMANE PENTRU VALORIFICAREA ȘI PROMOVAREA PATRIMONIULUI CULTURAL NAȚIONAL”, implementat de Episcopia Severinului și Strehaiei: negocierea clauzelor contractuale cu beneficiarul, stabilirea calendarului implementării contractului, selecția și supervizarea formatorilor externi, efectuarea vizitelor în teren pe durata implementării contractului, efectuarea raportărilor și întocmirea documentelor de raportare către beneficiar. Administrarea unor bugete anuale de circa 600.000 euro și conducerea unor echipe sau grupuri de lucru de până la 50 de persoane, inclusiv la nivel multinațional în 5 țări europene concomitent. Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, Str. Toamnei 103, sector 2, București, România
Numele și adresa angajatorului	Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, Str. Toamnei 103, sector 2, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educația adulților, cultură; instituție publică de interes național
Perioada	<i>Februarie 2005 – Septembrie 2005</i>
Funcția sau postul ocupat	Consilier parlamentar
Activități și responsabilități principale	Consilierea președintelui comisiei în domeniul juridic, îndeplinirea procedurilor legislative
Numele și adresa angajatorului	Camera Deputaților, Comisia pentru Cultură, Arte și Mass-media, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație, cultură
Perioada	<i>Martie 2002-Februarie 2005</i>
Funcția sau postul ocupat	Director, coordonator proiecte
Activități și responsabilități principale	Conducerea generală a organizației, coordonarea proiectelor internaționale
Numele și adresa angajatorului	Fundatia pentru Mestesuguri, 3 Strada Rosia Montana, Bl.M20, Sc. 2 Ap.57, 060951 Sector 6, București, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	ONG, Cultură
Perioada	<i>Iulie 1998 – Iunie 2001</i>
Funcția sau postul ocupat	Consilier juridic
Activități și responsabilități principale	Elaborarea proiectelor de acte normative, screening al legislației UE, avizarea înființării asociațiilor și fundațiilor
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii 30 Sos. Kiseleff, 011342 Sector 1, București, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Guvernamental, cultură
Perioada	<i>Octombrie 1997 - Iunie 1998</i>

Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Consilier juridic Negocierea și redactarea de contracte și alte acte juridice ale firmei, reprezentarea în fața Registrului Comerțului și instanțelor de judecată
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	SC Logistic System SRL / A&D Marketing & Logistic System SRL Societate comercială, distribuție medicamente și operare rețea de farmacii
Perioada	<i>August 1997 – Octombrie 1997</i>
Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Consilier juridic Redactarea de proiecte de acte normative și de acte juridice diverse, reprezentarea juridică a instituției
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Oficiul Național pentru Cadastru, Geodezie și Cartografie Guvernamental, cadastru
Perioada	<i>Martie 1993 - iunie 1993</i>
Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Organizator programe muzicale Pregătirea repertoriului muzical și derularea programelor muzicale pentru clienții barului
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	SC Crida SRL Drobeta Turnu-Severin Societate comercială, alimentație publică- bar-restaurant
Perioada	<i>Martie 1992 - decembrie 1992</i>
Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Șomer Căutarea unui loc de muncă, pregătire profesională, încasarea ajutorului de șomaj
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	DMPS - Mehedinți
Perioada	<i>Septembrie 1988 - martie 1992</i>
Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Muncitor necalificat/ forjor tratamentist calificat Călirea în baie de ulei a pieselor metalice de dimensiuni medii; realizarea de diferite repere forjate
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	IMAP – Drobeta Turnu Severin / SC Medro SA – Drobeta Turnu-Severin Industria grea
Perioada	<i>decembrie 1987 – septembrie 1988</i>
Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Muncitor necalificat Realizarea de operațiuni tehnice de complexitate redusă și medie în atelierelor de lăcătușerie și vopsitorie
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Fabrica de aparate de măsură și control – Drobeta Turnu-Severin Industria grea
Perioada	<i>Septembrie 1987 - decembrie 1987</i>
Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Preparator cărbune Realizarea de operațiuni tehnice asociate transportului lignitului pe benzi și cu trenul
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Întreprinderea minieră Mehedinți Industria extractivă - minerit
<b>Educație și formare</b>	
Perioada	<i>Martie 2018</i>
Calificarea / diploma obținută Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<b>Expert accesare fonduri structurale și de coeziune europene Management</b>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Structural Eurotraining SRL, furnizor de formare profesională autorizat
Perioada	<i>Noiembrie 2005 – Octombrie 2011</i>
Calificarea / diploma obținută Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Doctor în filologie, ramura științifică etnografie-folcloristică Protecția juridică a patrimoniului imaterial. Teza de doctorat intitulată "Abordări legale ale patrimoniului imaterial – conservarea, valorificarea, protejarea folclorului tradițional"

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>Octombrie 2005</i>
Calificarea / diploma obținută	<b>Manager proiect</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Management
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Schultz Consulting, furnizor de formare profesională autorizat
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>August-Noiembrie 2005</i>
Calificarea / diploma obținută	<b>Formator</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Formare profesională
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul Irecson, furnizor de formare profesională autorizat
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>Mai 2000 - Februarie 2001</i>
Calificarea / diploma obținută	Diplome și certificate
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Comunicare și relații publice, <b>management de proiect</b> , managementul resurselor umane, management financiar, marketing, IT; formator pentru toate aceste domenii
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	În proiectul PHARE RO 9709 "Cultural Dimension of Democracy". FIMAN – Romania, BRITISH COUNCIL - UK, NOMISMA - Italia and INFOGROUP - Grecia. Instruire efectuată în România, Franța, Marea Britanie, Italia și Grecia
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>Septembrie 1991 - August 1996</i>
Calificarea / diploma obținută	<i>Diplomă de licență 1997;</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Științe Juridice și Administrative
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Creștină “Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Științe Juridice și Administrative
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>Martie 1993</i>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de calificare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Operator microcalculatoare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Oficiul Teritorial de Calcul – Drobeta Turnu-Severin
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>Septembrie 1990</i>
Calificarea / diploma obținută	Calificare la locul de muncă
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Forjor Tratamentist
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	IMAP – Drobeta Turnu-Severin
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<i>Iulie 1997</i>

Calificarea / diploma obținută  
Disciplinele principale studiate /  
competențe profesionale dobândite  
Numele și tipul instituției de învățământ  
/ furnizorului de formare  
Nivelul în clasificarea națională sau  
internațională

Certificat de calificare  
Preparator Cărbune  
Liceul Industrial nr. 1 – Drobeta Turnu-Severin

### Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)  
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)  
Autoevaluare  
Nivel european (\*)

Română

**Engleză**  
**Italiană**  
**Franceză**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	Proficient user	C1	Proficient user	C1	Proficient user	C1	Proficient user	C1	Proficient user
B1	Independent user	B1	Independent user	B1	Independent user	A2	Basic user	A1	Basic user
B1	Independent user	B1	Independent user	B1	Independent user	A2	Basic user	A1	Basic user

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Lucrul în echipă: Implicat în diferite grade în echipe naționale și internaționale de diferite tipuri și dimensiuni (lider/membru în echipe de proiect, în echipe de dezvoltare strategii și politici etc.)  
Mediere și negociere: Implicat în procese de negociere legislativă, facilitare a unor seminarii de contact Grundtvig.  
Formator: în prezent implicat în diferite programe de instruire. **Formator pentru:** comunicare și relații publice, **legislație**, legislația patrimoniului cultural, management de proiect, dezvoltare organizațională, IT, evaluarea proiectelor, managementul schimbării, management financiar, managementul riscului, managementul resurselor umane, marketing, sistemul de control managerial intern. Durata totală a orelor de instruire livrate: peste 5000 ore.  
Competențe interculturale: experiență de peste 15 ani în proiecte internaționale la nivel european

Competențe și aptitudini organizatorice

Începând cu anul 1997 am organizat departamente juridice pentru diferite organizații guvernamentale și private.  
Am coordonat două **proiecte europene**: AdultCraftEducation-ACE (Grundtvig) și CONNECTION (Grundtvig).  
Am participat la implementarea următoarelor **proiecte europene sau internaționale**: Easycraft, iL-Greco, Game-ON, RIVER, ECHOE, ASLECT, RECALL, Movign and Learning, CP-PACK, i-Dealis, ([www.echoe-eu.eu/](http://www.echoe-eu.eu/), [www.cp-pack.eu/](http://www.cp-pack.eu/), [www.aslect.eu/](http://www.aslect.eu/), [www.recall-project.eu/](http://www.recall-project.eu/), [www.riverproject.eu/](http://www.riverproject.eu/), [www.enatc.org/moving-and-learning](http://www.enatc.org/moving-and-learning), [www.connection-eu.eu](http://www.connection-eu.eu), [www.eugameon.eu/](http://www.eugameon.eu/), <http://ilgreco.europole.org>, [www.easycraft.org](http://www.easycraft.org), <http://www.i-dealis.ro/proiect-i-dealis/> )  
Am coordonat sau participat la implementarea următoarelor proiecte naționale: Acasă, ca demult; Meșteșugurile, brătară de aur; Luminile Codrului, Pătratul Istoric; Managementul integrat al patrimoniului cultural; Linii Arhitecturale Tradiționale; Gust și Estetică Tradiționale – GET; Palatul Pleșa – neoclasic și țărani; Piatră și Foc; Centru de resurse pentru patrimoniul imaterial; Istorie, oameni și granițe  
Am supervizat implementarea și am realizat evaluarea internă pentru alte peste 10 proiecte  
Am organizat și livrat **sesiuni de instruire internațională în ateliere europene Grundtvig** în Italia, Turcia, Lituania și România  
Am organizat evenimente de nivel național și internațional (seminarii, ateliere de lucru)

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Utilizator avansat al suitelor Microsoft Office și OpenOffice. Capabil să utilizez sistemele de operare Windows, Mac și Linux. Competent să proiectez și să public pagini web. Utilizator de nivel mediu al aplicațiilor de procesare imagine, sunet și film.

## Informații suplimentare

-2014, 2015, 2016, 2018, 2019 cadru didactic asociat – Universitatea București, Facultatea de Litere, Departamentul de Studii Culturale; domenii didactice – management și legislație  
-începând cu 2015, membru în Consiliul Științific al Muzeului Municipal Câmpulung Muscel  
-2001-2006 formator extern pentru Institutul Irecson SRL  
-2006-2014 formator intern pentru Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
-2014-2017 formator extern pentru SC ProiectContaPlus SRL  
-2006 și 2012 membru al echipei de realizare a Strategiei Culturale a României pentru intervalele de programare 2007-2013 și 2014-2020  
-2014, evaluator cereri de finanțare pentru Unitatea de Management a Proiectului – Ministerul Culturii, Programul SEE  
-Aprilie 2009, Martie 2010, Februarie 2011, Martie 2013 desemnat ca **evaluator-expert de către Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)**, pentru evaluarea proiectelor depuse în cadrul programului Cultura 2007  
-2012 și 2013, **evaluator-expert pentru Administrația Fondului Cultural Național**  
-începând cu Octombrie 2008 desemnat ca **reprezentant principal al Ministrului Culturii și Cultelor în cadrul OMC Experts Group “Synergies between education and culture”**, înființat în urma Planului de Lucru în domeniul Culturii pentru perioada 2008-2010 și aprobat de Consiliul UE la 21-22.05.2008.  
- Mai 2008 – Octombrie 2009 membru al Comisiei Prezidențiale pentru Patrimoniul Cultural și Natural.  
- Ianuarie 2008 – Iulie 2008, expert și formator în cadrul proiectului Phare Twinning Project 2006/018-147.03.19.  
-2001-2004 – formator și expert pentru Punctul de Contact Cultural pentru Programul Cultura 2000.  
- Iulie 2002 – Septembrie 2002, curs în domeniul proprietății intelectuale, diplomă decernată de OMPI

### Referințe on-line:

- [http://www.cultura.ro/uploads/files/STRATEGIA\\_%20SECTORIALA\\_IN\\_DOMENIUL\\_CULTURII\\_2014-2020.pdf](http://www.cultura.ro/uploads/files/STRATEGIA_%20SECTORIALA_IN_DOMENIUL_CULTURII_2014-2020.pdf)
- [http://eacea.ec.europa.eu/lip/events/2013/meeting\\_ldv\\_gr\\_ka4\\_2013\\_en.php](http://eacea.ec.europa.eu/lip/events/2013/meeting_ldv_gr_ka4_2013_en.php)
- <http://kickoffmeeting2013.teamwork.fr/en/programme>
- <http://www.basarabiistorica.ro/ro/12-mai-2011-specialistii-in-arheologie-din-moldova-se-pregtesc-in-romania>

### Proiecte finanțate din programe europene:

1. Towards a European E-Commerce Ambient in the Craft Sector – Easycraft. FP5-IST Programme; from 2001 to 2003; coordonator național
2. AdultCraftEducation-ACE (Project N°. 109700-CP-1-2003-1-RO-GRUNDTVIG-G1); From 2003 to 2005; coordonator proiect
3. ILGRECO - Implementing Learning Game Resources based on Educational Content (Project No. 230039-CP-1-2006-1-LT-GRUNDTVIG-G11); From 2006 to 2008; expert educația adulților
4. GameOn - Suitable Materials for target audience – ex offenders (Project No. 229542-CP-1-2006-1-UK-GRUNDTVIG-G1); From 2006 to 2008;
5. Artists moving & learning (Project No. 143380-LLP-2008-BE-KA1-KA1SCR); From 2008 to 2010; expert educația adulților
6. Connection -Cultural Organizations as Learning and Communication Environments (134326-LLP-1-2007-1-RO-GRUNDTVIG-GMP); From 2007 to 2009; expert management
7. Recall - Location Based Services – Reconnecting Excluded Communities and Lifelong Learning (Project No. 04970-LLP-1-2009-1-UK-KA3-KA3MP); From 2009 to 2011; expert educația adulților
8. RIVER - Representing the identities and the Voices of the European Riverains (Project No. 2008-2091/001-001 CTU-MECOAN Culture 2007-2013 – Cooperation measures); From 2008 to 2010; coordonator național
9. CP-PACK – Development of supportive packages for parents and teachers of children with cerebral palsy (03-18 age group) (Project No. 510485 – LLP-1- 2010- 1-TR-GRUNDTVIG -GMP); From 2010 to 2012; Coordonator național
10. ECHOE – Education for Heritage, Outdoor Education (Project No. 510506 – LLP-1-2010-1-RO-GRUNDTVIG-GMP); From 2010 to 2012; expert educația adulților
11. ASLECT – Active Seniors Learn, Educate, Communicate and Transmit (Project No. 511842-LLP-2010-RO-KA4-KA4MP); From 2010 to 2012; expert educația adulților
12. I-DEALIS „Incluziune și Dezvoltare Economică în zonele Alpine (montane și sub-montane) din România prin Întreprinderi Sociale”, finanțat prin programul POS-DRU; coordonator partener
13. RIGHTS - Active citizenship and the role of the elderly in society; 2019-1-IT02-KA204-063346, coordonator național
14. Robotics Versus Bullying – RoBy 612872-EPP-1-2019-1-IT-EPPKA3-PI-FORWARD, coordonator național

### Proiecte finanțate de Administrația Fondului Cultural Național:

1. Acasă, ca demult – 2013; coordonator proiect
2. Luminile Codrului – 2014; coordonator proiect
3. Managementul integrat al patrimoniului cultural – 2013; coordonator proiect
4. ARHEMAG – cercetarea non invazivă și protecția patrimoniului arheologic cu ajutorul investigațiilor magnetometrice – 2012; coordonator proiect
5. ARHE-GIS. Arheologie digitala si spatiaa -2011; coordonator proiect
6. Expo-Design – workshopuri de arhitectură pentru muzeografi – 2012; expert educația adulților
7. Public Focus – 2013; expert educația adulților
8. Smart Manager -2013; expert educația adulților
9. Muzeoforum – 2013; expert educația adulților
10. Pătratul istoric – 2015; coordonator proiect
11. Linii Arhitecturale Tradiționale – 2015; coordonator proiect

12. Gust și Estetică Tradiționale – GET -2017; coordonator proiect
13. Palatul Pleșa – Neoclasic și țărani – 2017; coordonator proiect
14. Piatră și Foc – 2018; coordonator proiect
15. Centru de resurse pentru patrimoniul imaterial – 2018; coordonator proiect
16. Istorie, oameni și granițe – 2018; coordonator proiect
17. Colecția Huțului Ucrainieni din Repedeș – 2019; coordonator proiect
18. Cultură de învățătură - - 2019; coordonator proiect
19. Casele Sălajului – 2020; coordonator proiect
20. Cântecul Sălajului – 2020; coordonator proiect
21. Dicționar trilingv huțul - ucrainean – român – 2021; coordonator proiect
22. Danțuri de-nvățat – 2022; coordonator proiect
23. Case Călătoare – 2022; coordonator proiect

**Proiecte finanțate de alte organisme:**

1. Trust for Civil Society in Central and Eastern Europe – „Ascensorul cultural” -2012; expert educația adulților
2. UNESCO - “Crafts Cultures without Borders” - 2003; coordonator proiect

Lista de volume și articole:

Autor

- Manual de bune practici juridice pentru patrimoniul imaterial; Editura Centrul de pregătire profesională în Cultură, București, 2012, ISBN 978-973-0-13737-8;

- **Manual-suport de curs Management de proiect**, Editura Institutului Irecson, București, 2004 și 2005 fără ISBN

Coautor

-În: **Managementul Proiectelor - Manualul Profesionistului**, Editura Centrului de Pregătire Profesională în Cultură, București, 2006, ISBN 978-973-8977-06-8; capitolele: Mediul și calitatea proiectelor p. 9-112, Managementul schimbării p. 185-228

-În: Managementul integrat al patrimoniului imobil. Note de curs, Editura Muzeul Carpaților Răsăriteni, Sfântu-Gheorghe, 2013, fără ISBN, capitolul Instrumentele managementului și abordarea patrimoniului cultural imobil p. 3-21

Articole

în Tribuna Economică ISSN 1018-0451

-Care sunt modurile în care o persoană juridică poate să desfășoare o activitate remunerată. Tribuna economică nr 38/1999

-Proprietatea publică și regimul juridic al acesteia. Tribuna economică nr. 39/1999

-Comentarii la Legea nr. 213/1998. Tribuna economică nr. 40/1999

-Sponsorizare și mecenat - părți, obligații. Tribuna economică nr. 41/1999

-Sponsorizare și mecenat - despre părțile implicate și obligații. Tribuna Economică nr. 43/1999

-Legea nr. 133/1999 - facilități pentru IMM-uri?, Tribuna Economică nr. 46/1999

-Aplicarea legii nr. 133/1999 privind IMM-urile, Tribuna Economică nr. 48/1999

-Înființarea asociațiilor și fundațiilor, Tribuna Economică nr. 31/1999

-Reglementări privind sponsorizarea, Tribuna Economică nr. 32/1999

-Reglementări privind mecenatul, Tribuna Economică nr. 32/1999

-Asociații și fundații, Tribuna Economică nr. 33, 34 și 35/1999

-Facilități pentru IMM-uri, Tribuna Economică nr. 1/2000

-Asocierea în participațiune, Tribuna Economică nr. 17/2000

-Asocierea în participațiune - contractul de asociere, Tribuna Economică nr. 18/2000

Comunicări:

-comunicare „Istoria în cotidian — includerea durabilă a patrimoniului cultural în viața comunităților” - a X-a ediție a Sesiunii Anuale de Comunicări Științifice, Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sfântu Gheorghe – 11-12 decembrie 2013 <http://www.agerpres.ro/comunicate/2013/12/10/comunicat-de-presa-muzeul-national-al-carpaților-rasariteni-15-58-27>

-comunicare „Presiunea tehnologiei și legiferării asupra patrimoniului cultural tradițional” - a XXIX-a ediție a sesiunii de comunicări științifice, Muzeul municipal Câmpulung, 27 – 29 noiembrie 2014

-comunicare „Muzeul în afara muzeului și educația în condiții naturale - două studii de caz” - a XXIX-a ediție a sesiunii de comunicări științifice, Muzeul municipal Câmpulung, 27 – 29 noiembrie 2014

-comunicare „Tradițiile alimentare între identitate și distincție” - Colocviile „C. Brăiloiu”, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, 2009, publicată în Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor C. Brăiloiu, 2010 <http://www.acad.ro/ief/docAnuar/Anuarul-Institutului-de-Etnografie-si-Folclor-C-Brailoiu-2010.pdf>

Altele:

-coautor **strategia culturală a României – 2007-2013** <https://coalitiasectoruluiculturalindependent.files.wordpress.com/2011/08/psi-2009-mccpn.pdf>

-coautor **strategia culturală a României – 2014-2020**

[http://www.cultura.ro/uploads/files/STRATEGIA\\_SECTORIALA\\_IN\\_DOMENIUL\\_CULTURII\\_2014-2020.pdf](http://www.cultura.ro/uploads/files/STRATEGIA_SECTORIALA_IN_DOMENIUL_CULTURII_2014-2020.pdf)

-coautor **Raportul Comisiei Prezidențiale pentru Patrimoniu Cultural și Natural, 2009**

<http://patr.presidency.ro/upload/Raport+Patrimoniu+21+septembrie+2009.pdf>

-coautor al rapoartelor de cercetare etnografică pentru proiectele "Acasă, ca demult" 2013 și "Luminile Codrului" 2014 [http://culturasalaj.ro/userfiles/banner\\_monografii\\_mic.pdf](http://culturasalaj.ro/userfiles/banner_monografii_mic.pdf)

