



IES-GEN nr. 138 / 31.03.2024

Raport anual 2024

Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara este o instituție publică de cultură înființată în 2021, aflată în subordinea Consiliului Local. În 2024, Centrul de Proiecte continuat să finanțeze, din bugetul local al orașului și din sume de la bugetul de stat, în principal proiecte din domeniul cultural, dar și din alte domenii de interes local precum educație, tineret, implicare civică și sport. De asemenea, până la finalul anului 2024, Centrul de Proiecte a contribuit la implementarea Programul cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023” și la valorificarea și consolidarea moștenirii acestuia. În 2024, al patrulea an de funcționare, Centrul a continuat să gestionează spații ale Municipiului Timișoara pe care le-a pus la dispoziția comunității locale.



Anul 2024 a fost, în principal, unul de consolidare și colaborare pentru Centrul de Proiecte. Am continuat să acordăm finanțări nerambursabile, gestionăm cele trei cinematografe deja consacrate ale Timișoarei - Timiș, Victoria și Studio, dar și alte spații pentru comunitate și să valorificăm moștenirea Programului Timișoara 2023.

Prin cele **10 programe de finanțare** derulate în anul 2024, cu un **buget total alocat de 24.460.000 lei**, am susținut peste **300 de proiecte, burse și mobilități**, la care au participat peste **500.000 de beneficiari direcți**.

Un moment de conectare a întregii comunități creative a Timișoarei cu publicul local și turiști din țară și străinătate a fost **Celebrarea Orașului**, cel mai amplu eveniment cultural pe care îl organizăm anual, parte din moștenirea Programului Timișoara 2023. În 2024, am reușit să aducem împreună **peste 55.000 de participanți și peste 70 de organizații active în Timișoara**. Pe lângă acest eveniment, am organizat alte **14 manifestări culturale în cadrul programului Power Station**, fiecare dintre ele contribuind la îmbogățirea vieții comunității și la întărirea legăturilor dintre noi.

Rezultatele din 2024 se datorează în primul rând implicării dumneavoastră – cetățeni activi, beneficiari ai finanțărilor, parteneri și colaboratori. Datorită încrederii și sprijinului vostru, am putut transforma idei în realitate și ne-am asumat responsabilitatea de a contribui la un viitor mai prosper pentru toți.

Pentru 2025, ne propunem să continuăm programele de finanțare, să dezvoltăm noi inițiative culturale și să fim și mai aproape de nevoile comunității. Vom continua să lucrăm cu pasiune și dedicare, având convingerea că doar împreună putem construi un oraș vibrant, incluziv și plin de oportunități.

— **Alexandra Rigler**

Directoare, Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara



Cuprins

Programe de finanțare	5
Școli creative 2023-2024 Power Station+	6
Legacy Timișoara 2023	7
Mobilități pentru profesioniști din sectorul cultural Power Station++	8
Energie! Burse de creație Power Station	9
Orașul în mișcare	10
Tineret în acțiune	11
Impuls în comunitate	12
Cultura în prezent	13
Repere în cultură 2024-2027	14
Fondul pentru nevoi culturale de urgență	15
Cinematografe	16
Cinema Victoria	17
Cinema Timiș	18
Cinema Studio	20
Spații pentru comunitate	21
Bastion 1	22
Bastion 2	22
Bastion 3	22
Centrul de Proiecte	23
Galeria 5	24



Palatul Ștefania	24
MX - Muzeul Corneliu Miklosi	25
Power Station	26
Platforma TM2023	27
Itinerare a proiectului Zona&	28
Ghid și program comunitar de accesibilizare Celebrarea orașului 2024	28
Impactul și moștenirea programului Capitale Europene ale Culturii	28
Watch Day Sinagoga din Fabric: Perspective ale schimbării	28
Dece ? mbrie 1989 - Eveniment special Dan Perjovschi	28
Ceremonia de predare a ștafetei către noile Capitale Europene ale Culturii 2024	29
LET'S GO! 2025: Sustainable and accessible European Capitals of Culture and Cultural Events	29
EU-Japan Fest	29
Lectură scenică: valurile dunării	29
Întâlnirea familiei CEaC găzduită de către Nova Gorica 2025	29
Lecțiile unui sezon, viitorul unei regiuni	29
Culture Next	29
Democratizarea culturii. Practici și soluții pentru a reduce sub-reprezentarea în artă și cultură	30
Evaluarea Programului Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii și planificarea consolidării efectelor sale pozitive	30
Celebrarea orașului	32
Comunicare, nominalizări și premii	35
Buget 2024	38

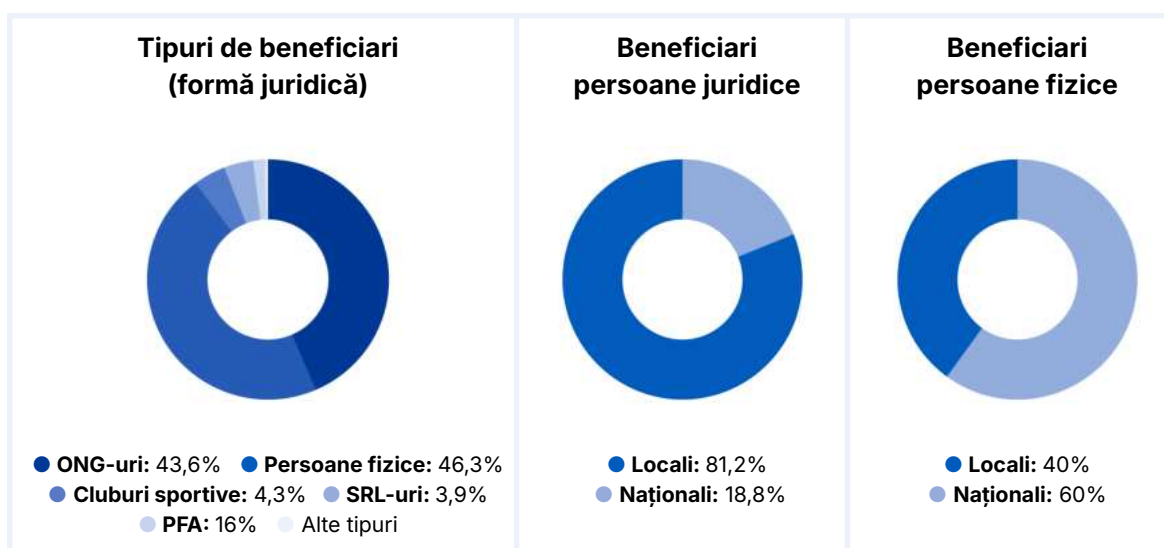


Programe de finanțare

Număr total de programe de finanțare derulate în anul 2024	10
Buget total alocat	24.460.000 lei
Buget total contractat	21.615.719,68 lei
Buget total executat (la data 31.03.2025)	21.235.600,59 lei

Beneficiari

Total aplicații înscrise (cereri de finanțare proiecte, burse și mobilități)	632
Total aplicații finanțate (proiecte, burse și mobilități)	304
Total beneficiari persoane fizice și operatori culturali finanțați (unici)	257
Total beneficiari direcți (participări la activități și evenimente)	505.789 ¹
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	2.246 ²
Procent persoane juridice care au beneficiat pentru prima oară de finanțare în 2024	33,33%
Procent persoane fizice care au beneficiat pentru prima oară de finanțare în 2024	94,96%



¹ Număr bazat pe estimările operatorilor culturali.

² Idem.



● Școli creative 2023-2024 | Power Station+

centruldeproiecte.ro/finantari/power-station-scoli-creative

Program de finanțare nerambursabilă pentru proiecte care dezvoltă competențele profesioniștilor din educație de a integra arta în școli și care adaptează spațiul școlar pentru a stimula creativitatea.

Școli creative 2023-2024 | Power Station+ extinde și consolidează Programul cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”.

Buget alocat	2.000.000 lei
Buget contractat	2.000.000 lei
Buget executat	1.978.441,11 lei
Sursa	bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii
Perioada de implementare	11 ianuarie - 11 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	36
Proiecte finanțate în cadrul programului	28
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	22.000
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	226



Poveștile Timișoarei – Asociația Podium, la Casa de Cultură a Municipiului Timișoara | Foto: Rafael Leucuța



● Legacy Timișoara 2023

centruldeproiecte.ro/finantari/legacy-tm2023

Program de finanțare dedicat proiectelor care continuă și amplifică rezultatele Programului cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”.

Buget alocat	7.060.000 lei
Buget contractat	7.049.998,93 lei
Buget executat	7.002.710,23 lei
Sursa	bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii
Perioada de implementare	12 aprilie - 11 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	95
Proiecte finanțate în cadrul programului	55
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	286.714
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	782



HEI | House of European Institutes - Societatea Culturală Româno-Germană din Timișoara, la Bastion 1

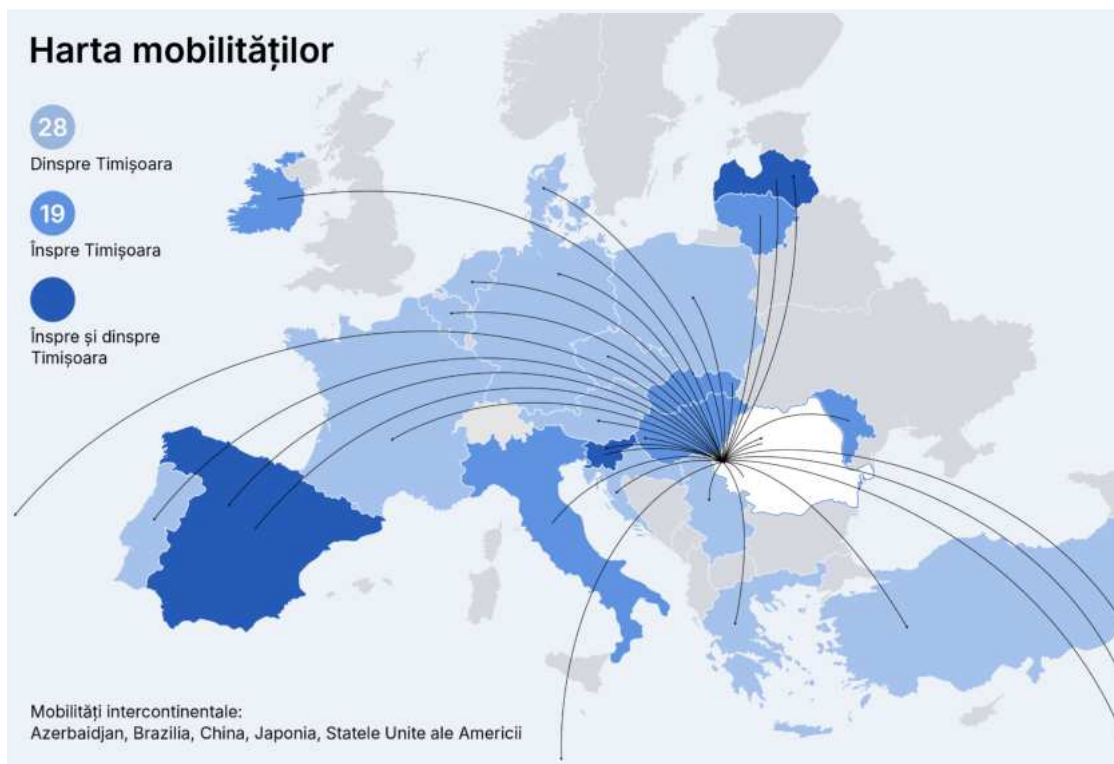


● **Mobilități pentru profesioniști din sectorul cultural | Power Station++**

centruldeproiecte.ro/finantari/power-station-mobilitati

Granturile de călătorie și stagiile de formare (reunite în contextul programului de finanțare ca mobilități pentru profesioniști din sectorul cultural) activează un rol important de creștere a colaborărilor internaționale și profilare a Timișoarei ca pol important al artei și culturii contemporane în Europa. Pe termen lung, programul de mobilități pentru sectorul cultural își propune să devină o formă constantă de încurajare a participării și circulației internaționale a profesioniștilor din domeniul cultural, a învățării continue și a dezvoltării profesionale, precum și a colaborării și consolidării de parteneriate.

Buget alocat	1.000.000 lei
Buget contractat	556.749,75 lei
Buget executat	481.224,76 lei
Sursa	bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii
Perioada de implementare	2 octombrie 2023 - 5 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	92
Mobilități finanțate	47





● Energie! Burse de creație | Power Station

centruldeproiecte.ro/finantari/energie-burse-de-creatie-2024

Bursele de creație activează un rol important de creștere a vitalității culturale a orașului și afirmare a culturii ca vector de dezvoltare a comunității locale, prin acordarea de sprijin financiar creatorilor activi în domeniile: arte vizuale, literatură, muzică și arte sonore, teatru, dans și performance, arte digitale și new media și jurnalism cultural.

Buget alocat	1.600.000 lei
Buget contractat	1.599.000 lei
Buget executat	1.599.000 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	10 iunie - 25 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	216
Burse acordate	82
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	2.000
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	93



DJ Shuffle. O poveste bănățană – Ovidiu Zimcea, la Pixel | Foto: Sandra Andrei



● Orașul în mișcare

centruldeproiecte.ro/finantari/orasul-in-miscare-2024

Prin acest program au fost finanțate proiecte care și-au propus să pună în valoare inițiative sportive locale, să crească gradul de activitate sportivă pentru diferite segmente de populație din Timișoara și să susțină performanța la nivel local.

Buget alocat	2.500.000 lei
Buget contractat	2.500.000 lei
Buget executat	2.398.745,20 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	20 mai - 11 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	38
Proiecte finanțate în cadrul programului	21
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	51.444
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	179



Mișcăm comunitatea - Fotbalul pentru toți – Asociația Club Sportiv Atletico Timișoara, pe stadionul Voința



● Tineret în acțiune

centruldeproiecte.ro/finantari/tineret-in-actiune-2024

Programul *Tineret în acțiune* a urmărit susținerea participării active a tinerilor la viața culturală, socială și educațională a orașului, prin proiecte care asigură oportunități egale de acces la educație non-formală, dezvoltare, exprimare liberă, profesionalizare și creație.

Buget alocat	1.000.000 lei
Buget contractat	950.000 lei
Buget executat	921.548,94 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	31 mai - 15 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	26
Proiecte finanțate în cadrul programului	14
Beneficiari ai proiectelor finanțate	10.000
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	195



UniHack – Liga Studenților din Facultatea de Automatică și Calculatoare din Timișoara, la CRAFT



● Impuls în comunitate

centruldeproiecte.ro/finantari/impuls-in-comunitate-2024

Programul de finanțare *Impuls în comunitate* a avut două direcții tematice: *Implicare în comunitate* și *Cultură în comunitate*, ambele cu câte șapte proiecte finanțate. Obiectivul principal al programului a fost creșterea numărului de locuitori implicați activ în oraș, în inițiative generate din comunitate, pentru o mai bună calitate a vieții în comun, precum și creșterea numărului de intervenții culturale participative în oraș, prin acțiuni creative adaptate la spațiul și comunitățile orașului.

Buget alocat	1.000.000 lei
Buget contractat	1.000.000 lei
Buget executat	986.959,94 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	2 iulie - 15 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	25
Proiecte finanțate în cadrul programului	14
Beneficiari ai proiectelor finanțate	14.000
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	183



Secrete întreșesute - Laborator de cartier – Asociația FABER, la FABER



● Cultura în prezent

centruldeproiecte.ro/finantari/cultura-in-prezent-2024

Prin programul de finanțare *Cultura în prezent* am sprijinit cultura contemporană la nivel de producție, distribuție și consum, în acord cu tendințele actuale din domeniile abordate. Au fost finanțate festivaluri de film, concerte, expoziții, spectacole de dans și teatru, precum și proiecte dedicate copiilor, care au amplificat rolul culturii în dezvoltarea orașului și au contribuit la consolidarea imaginii Timișoarei ca mediu propice libertății de creație și expresie.

Buget alocat	2.000.000 lei
Buget contractat	2.000.000 lei
Buget executat	1.951.021,41 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	13 iunie - 25 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	48
Proiecte finanțate în cadrul programului	24
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	24.000
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	318



Anca Benera & Arnold Estefan - *Repetiții pentru pace*, Fundația Art Encounters, la Casa ISHO



● Repere în cultură 2024-2027

centruldeproiecte.ro/finantari/repere-in-cultura-2024

Programul prioritar de finanțare multianuală *Repere în cultură* susține proiecte culturale reprezentative pentru oraș, care au potențialul de a contribui la creșterea vizibilității și consolidarea imaginii Timișoarei pe harta culturală națională și internațională.

Buget total alocat (2024-2027)	25.000.000 lei
Buget contractat în 2024	2.659.971 lei
Buget executat în 2025	2.634.231,16 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	28 august - 25 noiembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	29
Proiecte finanțate în cadrul programului	10
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	66.215
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	105



BETA - Bienala de arhitectură din Timișoara – OAR Timișoara, la Comenduirea Garnizoanei



- **Fondul pentru nevoi culturale de urgență**

centruldeproiecte.ro/finantari/fondul-de-urgenta-2024

Prin acest program au fost finanțate acele proiecte care adresează nevoi culturale a căror neîndeplinire poate prejudicia interesele imediate ale comunităților, cu scopul de a proteja și susține viața culturală ca vector de dezvoltare a unor comunități reziliente, adaptabile și solidare.

Buget alocat	1.300.000 lei
Buget contractat	1.300.000 lei
Buget executat	1.281.717,84 lei
Sursa	bugetul local al Municipiului Timișoara
Perioada de implementare	10 aprilie - 23 decembrie 2024
Aplicații înscrise (cereri de finanțare)	27
Proiecte finanțate în cadrul programului	18
Beneficiari direcți ai proiectelor finanțate	29.387
Evenimente cu public/activități cu beneficiari	165



Schola Cantorum Timisiensis – Asociația „Festivalul Baroc Timișoara”, la Facultatea de Muzică și Teatru, UVT



Cinematografe

Proiecții de film/evenimente în anul 2024	978
Număr total de spectatori în anul 2024	95.633

Anul 2024 a marcat un nou succes pentru cinematografele istorice ale orașului, reabilitate de Municipiul Timișoara și administrate și programate prin Centrul de Proiecte. **Cinema Victoria**, redeschis de peste doi ani, **Cinema Timiș**, care funcționează de un an, și **Cinema Studio**, redeschis în decembrie 2024, au strâns împreună 95.633 de spectatori la cele 978 de proiecții de film și evenimente culturale organizate pe parcursul anului trecut.

În mai puțin de doi ani și jumătate, Timișoara a devenit din singurul oraș mare fără nici un cinematograful de artă, un exemplu de bune practici unic la nivel național, cu 3 cinematografe reabilitate care funcționează cu program constant, având fiecare o identitate proprie și un program diferit, dar complementar și accesibil ca preț. Oferta culturală a orașului este mai bogată, iar cifrele spectatorilor depășesc an de an așteptările.

„Simțim că cinematografele redeschise se bucură de o susținere largă printre timișoreni, care apreciază experiența diferită și programul variat și atent curatoriat pe care echipa noastră îl alcătuiește săptămânal în acord cu identitatea fiecărei săli. Zeci de mii de oameni de toate vârstele merg din nou la cinema, cu nostalgie sau curiozitate, gata să facă descoperiri cinefile și să își creeze noi amintiri, de când Victoria, Timiș și Studio au renăscut. Cei mai pasionați dintre ei vin de mai multe ori pe săptămână!” — Ioana Dragomirescu, coordonatoarea cinematografelor.



● Cinema Victoria

cinemavictoria-tm.ro

Proiecții de film/evenimente în anul 2024	601
Număr de spectatori în anul 2024	32.723

Cinema Victoria, primul cinematograful renovat, cu 193 de locuri, redeschis în toamna lui 2022 și dedicat în special cinematografiei europene și evenimentelor comunității, încheie anul cu un bilanț de 32.723 de spectatori care au participat la cele 601 de proiecții și evenimente din program.

Aici au avut loc de-a lungul anului 11 festivaluri de film, dar și 14 focusuri tematice și 7 programe speciale recurente, cu filme românești de cinematecă, proiecții dedicate iubitorilor de aventuri în natură sau proiecții adaptate pentru mămici însoțite de bebeluși. 48 de proiecții au fost urmate de discuții cu invitați speciali, de la regizori și actori până la psihologi sau sportivi de performanță. Tot la **Cinema Victoria** a avut loc și o serie de evenimente ale comunității, programul de film fiind îmbogățit cu spectacole – piese de teatru, recitaluri de muzică sau poezie – și cu dezbateri și conferințe propuse de actori culturali din orașul nostru sau de pe scena națională.

Cinematograful din cartierul Nicolae Bălcescu a continuat să atragă în număr mare și micuții cinefili, care au venit însoțiți de părinți sau bunici la cele 93 de proiecții pentru toată familia organizate în fiecare după-amiază de sâmbătă și duminică, dar și de profesori, la una din cele 42 de proiecții școlare, care au atras aproape 4.000 de elevi și liceeni. Copiii sub 12 ani reprezintă 19% din totalul spectatorilor cinematografului, iar adolescenții beneficiază și ei de un program dedicat: cineclubul liceenilor de la Victoria, cu discuții și vizionări lunare.

Cinematograful este parte a rețelei Europa Cinemas din 2024.



Cinema Victoria | Foto: Adrian Anghel



● Cinema Timiș

cinematimis-tm.ro

Proiecții de film/evenimente în anul 2024	349
Număr de spectatori în anul 2024	60.092

Cinema Timiș, cel mai mare dintre cinematografe, cu cele 500 de locuri ale sale, a încheiat primul an calendaristic complet de la redeschidere. Programul propus publicului larg a numărat 349 de proiecții de film și evenimente, care au atras 60.092 de spectatori.

Aici au avut loc avanpremierele celor mai așteptate filme de autor americane, europene sau românești, dintre care 26 au fost însoțite de discuții cu invitați precum Ilie Năstase, Horațiu Mălăele, Adrian Văncică, regizorii Stere Gulea, Tudor Giurgiu, Emanuel Pârvu sau celebrul Jacques Audiard. Pe scena de la Cinema Timiș au avut loc și numeroase conferințe și dezbateri importante pentru oraș, având invitați de calibru, ca președinta Republicii Moldova, Maia Sandu, șahistul Garry Kasparov sau istoricul Oliver Jens Schmitt.

Identitatea **Cinema Timiș** este strâns legată și de muzică, ceea ce s-a reflectat în program. Spectatorii s-au bucurat de o serie de 11 spectacole de operă, balet sau concerte retransmise pe ecran de pe scenele de la Londra, Paris sau Amsterdam, dar și de concerte live, de la trupe de rock la muzică clasică sau tradițională. Un succes deosebit l-au înregistrat și spectacolele de stand-up comedy găzduite la Cinema Timiș, dar și cele 6 festivaluri de film, cele mai importante din țară – de la TIFF la Les Films de Cannes și de la Ceau Cinema la Izanagi, festivalul iubitorilor de cultură japoneză. În plus, 12 serii tematice au adus pe marele ecran capodopere din patrimoniul cinematografic internațional, documentare despre viața și opera marilor pictori și alte titluri prezentate în exclusivitate.

Cinema Timiș este membru al rețelei Europa Cinemas din 2024.



Cinema Timiș | Foto: Adrian Anghel



CINEMA VICTORIA Bilanț 2024



CINEMA TIMIȘ Bilanț 2024





● Cinema Studio

cinemastudio-tm.ro

Finalul anului 2024 a marcat redeschiderea celui de-al treilea cinematograful reabilitat de Primăria Municipiului Municipiul Timișoara. **Cinema Studio** a trecut printr-o reconstrucție aproape totală, transformându-se într-un cinematograful *arthouse* și un hub pentru sectorul audiovizual. Imaginat împreună cu actorii culturali locali: Institutul Francez, Pelicula Culturală, Marele Ecran, DocuMentor, Timishort, cu sprijinul Groupama Asigurări, Cinema Studio este dotat cu două săli de proiecție, de 184 și respectiv 66 de locuri, un spațiu de coworking și facilități de post-producție, o cafenea la parter și o terasă circulabilă pe acoperiș, unde vara vor avea loc proiecții în aer liber.

Studio va deveni principalul cinematograful de artă al orașului, cu propuneri pentru cei mai cinefili dintre spectatori, dar și numeroase festivaluri și focusuri tematice, multe din ele propuse de parteneri și operatori culturali din comunitate.

Cinematograful renovat a fost inaugurat printr-o proiecție de gală în 4 decembrie și s-a redeschis pentru publicul larg în weekendul 6-8 decembrie 2024, cu un program special de filme europene și românești: avanpremiere cu titluri de la Cannes sau Veneția, trei proiecții de documentare semnate de regizori timișoreni urmate de discuții, o animație pentru toată familia și un film de patrimoniu restaurat.

2.818 spectatori i-au trecut pragul în weekendul de inaugurare, precum și în cele două săptămâni care au urmat, dedicate programului special „35 de ani de libertate: secvențe de istorie pe marele ecran”, o ocazie de a aduce pe ecranul celui mai nou cinema de artă 16 filme românești emblematice despre Revoluție și tranziție.



Cinema Studio | Foto: Adrian Anghel



Spații pentru comunitate

centruldeproiecte.ro/spatii

Spații gestionate de Centrul de Proiecte, pe lângă cele 3 cinematografe	8
Număr total de evenimente derulate în 2024	207
Număr total de participanți în anul 2024	35.223

În 2024, Centrul de Proiecte a facilitat accesul la cele 8 spații pentru comunitate gestionate, a oferit sprijin operatorilor culturali și comunității în organizarea a 207 de evenimente, la care au participat peste 35.000 de persoane. Evenimentele desfășurate în aceste spații au acoperit domenii variate, precum arte vizuale, teatru, muzică, educație, incluziune socială și implicare civică, au contribuit la diversificarea ofertei culturale locale și la extinderea accesului publicului la evenimente. Accesul la evenimente culturale, educative, de tineret și civice rămâne esențial pentru dezvoltarea comunității, iar spațiile gestionate de Centrul de Proiecte asigură un cadru adecvat pentru astfel de inițiative. Evenimentele desfășurate în aceste spații au consolidat relația dintre operatorii culturali și public și au promovat participarea activă și educația culturală.



Palatul Ștefania | Foto: Adrian Anghel



- **Bastion 1**

centruldeproiecte.ro/spatii/bastion-1

Număr de evenimente derulate în anul 2024	67
Număr de participanți în anul 2024	3.963

Galeria Bastion 1, o suprafață de circa 300 mp, parte din Bastionul Maria Theresia, este un spațiu reabilitat și perfect pentru desfășurarea de evenimente culturale. Aici au avut loc în cursul anului 2024 un număr de 67 de evenimente, la care au participat aproximativ 3.963 de participanți.

- **Bastion 2**

centruldeproiecte.ro/spatii/bastion-2

Număr de evenimente derulate în anul 2024	11
Număr de participanți în anul 2024	2.138

Galeria Bastion 2 are o suprafață de 400 mp, pe colțul Bastionului Maria Theresia, o parte din Cetatea Timișoarei care a supraviețuit până în prezent. Spațiul poate găzdui expoziții, instalații artistice, spectacole și evenimente diverse. În 2024, în Bastion 2 au avut loc un număr de 11 evenimente, iar numărul de participanți care au trecut pragul galeriei se ridică la 2.138.

- **Bastion 3**

centruldeproiecte.ro/spatii/bastion-3

Număr de evenimente derulate în anul 2024	58
Număr de participanți în anul 2024	3.741

Galeria Bastion 3 are o suprafață de circa 400 mp, fiind un spațiu reabilitat cu grijă, perfect pentru a găzdui expoziții, instalații artistice, spectacole și evenimente diverse. Anul trecut, în spațiul galeriei s-au desfășurat 58 de proiecte culturale la care au participat 3.741 de persoane.



Indecis, la Bastion 3

● Centrul de Proiecte

Număr de evenimente derulate în anul 2024	33
Număr de participanți în anul 2024	10.963

Spațiul de la parterul clădirii în care funcționează Centrul de Proiecte și curtea adiacentă au devenit locuri de importante pe harta culturală a Timișoarei. Anul trecut, parterul și curtea Centrului au găzduit 33 de evenimente, la care au participat un număr de 10.963 de persoane.



Nature Art - Kinga Lovadi, la Centrul de Proiecte - parter | Foto: Adrian Anghel



• Galeria 5

Număr de evenimente derulate în anul 2024	16
Număr de participanți în anul 2024	7.624

Spațiul **Galeriei 5** este un spațiu neconvențional, cu o suprafață de 59 mp, în care a funcționat mulți ani o frizerie. Deși un spațiu mai mic ca suprafață, **Galeria 5** a devenit anul trecut un spațiu de întâlnire între operatorii culturali și public. Anul trecut, aici au avut loc 16 evenimente, care au adus un număr de 7.624 de participanți.



Patrimoniu Fragil - Prin Banat, la Galeria 5 | Foto: Simona Herczeg

• Palatul Ștefania

Număr de evenimente derulate în anul 2024	13
Număr de participanți în anul 2024	2.389

Palatul Ștefania, cunoscut și sub numele de Casa cu Maimuțe sau Casa Totisz, a fost construită în anul 1908, în stilul Secession, de către antreprenorul Josef Kremmer senior, după planurile arhitectului Székely László. Un spațiu neconvențional de circa 286 mp împărțit în mai multe încăperi, care se pretează pentru organizarea de expoziții, instalații artistice, performance-uri, proiecții de film, dezbateri și evenimente diverse. În Palatul Ștefania s-au desfășurat anul trecut un număr de 13 evenimente, care au însumat un număr de 2.389 de participanți.



Voyage en Roumanie de Mathieu Pernot, Palatul Stefania | Sursa foto: Institutul Francez Timișoara

● **MX - Muzeul Corneliu Miklosi**

Număr de evenimente derulate în anul 2024	9
Număr de participanți în anul 2024	4.405

MX - Muzeul Corneliu Miklosi are o suprafață generoasă de 2.148 mp, care se pretează pentru organizarea de expoziții, târguri, instalații artistice, spectacole și evenimente diverse. Anul trecut spațiul a găzduit 9 evenimente, la care au participat 4.405 persoane.



Power Station

Power Station este componenta de moștenire a Programului cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023” dedicată creșterii capacității sectorului cultural și implementată de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara. Obiectivul **Power Station** este de a identifica și împlini nevoile sectorului cultural local în ceea ce privește sustenabilitatea organizațională (consolidarea unor practici sustenabile), formarea resursei umane, focus pe teme de interes specific ale sectorului cultural (accesul la programe de finanțare locale, naționale și internaționale, dezvoltarea publicului, incluziune, etc).



Nedelcu Loredana, Power Station++ | Mobilități pentru profesioniști din sectorul cultural

Direcții de acțiune în anul 2024

- **Structurare și consolidare platforme de dialog, reflecție și consultanță pentru integrarea rezultatelor Programului Timișoara 2023 și dezvoltarea mecanismelor de finanțare lansate de către Centrul de Proiecte**

Exemple de acțiuni:



Platforma TM2023 - Consultare asupra Planului de Moștenire a Programului Timișoara 2023, evenimentul anual de dialog al comunității Timișoara 2023 despre continuarea dezvoltării prin cultură a orașului.

[Mai multe detalii](#)



Platforma TM2023, la MX - Muzeul Corneliu Miklosi | Foto: Adrian Anghel

- **Valorizare a proceselor de lucru, colaborărilor și proiectelor realizate de către Centrul de Proiecte, în conexiune cu obiectivele Programului Timișoara 2023 și evenimentele cu rol reprezentativ inițiate în anul 2023**

Exemple de acțiuni:

Itinerare a proiectului Zona& către o audiență națională, în colaborare cu Salonul de Proiecte din București, pornind de la impactul pe care l-a avut proiectul în cadrul evenimentului de închidere a Programului Cultural Timișoara 2023 - Capitală Culturală Europeană.

[Mai multe detalii](#)

Ghid și program comunitar de accesibilizare a evenimentului Celebrarea orașului 2024 pentru consolidare a experiențelor și bunelor practici de accesibilizare dezvoltate



în cadrul evenimentelor cu rol reprezentativ.

[Mai multe detalii](#)

Conferința internațională **Impactul și moștenirea programului Capitale Europene ale Culturii**, organizată în colaborare cu Rețeaua Universitară a Capitalelor Europene ale Culturii și Alianța Timișoara Universitară, care a reunit într-un dialog cercetători, practicieni culturali și creatori de politici publice, pentru a înțelege mai bine efectele programului CEaC și pentru a discuta despre factorii care contribuie la practicile culturale cu impact și durabile.

[Mai multe detalii](#)

Colaborare cu Primăria Municipiului Timișoara și World Monument Fund pentru organizarea evenimentului **Watch Day Sinagoga din Fabric: Perspective ale schimbării**, în cadrul căruia au fost prezentate concluziile și recomandările din raportul [Vector TM: Cultura ca practică urbană](#), cu scopul de a întări dialogul între autoritățile publice locale și agenți ai schimbării cu privire la subiecte legate de guvernarea culturii în plan local, în special în conexiune cu crearea unor noi spații și infrastructură culturală în oraș.

[Mai multe detalii](#)

Expoziția **De ce ? mbrie 1989 - Eveniment special Dan Perjovschi**, din cadrul seriei de evenimente dedicate aniversării a 35 de ani de la Revoluția din 1989, cu scopul de a sensibiliza generațiile tinere, care nu au trăit în comunism și ale oferi repere importante pentru a-și construi o imagine obiectivă despre comunism și Revoluție.

[Mai multe detalii](#)



Ceremonia de predare a titlului de Capitală Europeană a Culturii către cele 3 orașe care dețin titlul în 2024 (Atena, 11 ianuarie 2024), Foto: John Kouskoutis



- **Activare în foruri și rețele internaționale pentru promovarea Timișoarei și a experienței sale de Capitală Europeană a Culturii**

Exemple de acțiuni:

Participare în **ceremonia de predare a ștafetei către noile Capitale Europene ale Culturii în anul 2024**, respectiv Bad Ischl Salzkammergut, Tartu și Bodø2024.

[Mai multe detalii](#)

Participare în workshopul **LET'S GO! 2025: Sustainable and accessible European Capitals of Culture and Cultural Events** din cadrul Festivalului de Film de la Trieste.

[Mai multe detalii](#)

Participare la reuniunea **Comitetului General EU-Japan Fest** care include reprezentanți ai fostelor, actualelor și viitoarelor Capitale Europene ale Culturii, alături de Președintele Comitetului General, ambasadori ai țărilor europene gazde ale titlului de CEaC și reprezentanții ai sponsorilor EU-Japan Fest.

[Mai multe detalii](#)

Susținerea spectacolului **„LECTURĂ SCENICĂ: valurile dunării”**, scrisă de Thomas Perle și regizată de Tristan Linder, parte a unui parteneriat de colaborare între Bad Ischl Salzkammergut 2024 și Timișoara fostă CEaC și Teatrul German de Stat Timișoara. Thomas Perle este un tânăr dramaturg și autor german de origine română, care în anul 2023, când Timișoara și-a exercitat titlul de Capitală Europeană a Culturii, a locuit timp de 5 luni aici și a relatat despre evenimentele din programul cultural în calitate de [Cronicar al Orașului](#), printr-o bursă oferită de Forumul Cultural German din Europa de Est.

Participare la **întâlnirea familiei CEaC găzduită de către Nova Gorica 2025** și Chemnitz 2025, la Nova Gorica unde s-a discutat în mod special despre viitorul rețelei familiei CEaC și rolul său activ în dezvoltarea programului la nivel european.

Participare în cadrul conferinței **Lecțiile unui sezon, viitorul unei regiuni**, conferință dedicată experienței de Capitală Europeană a Culturii în anul 2023 a regiunii creative Veszprém-Balaton, care a inclus un panel dedicat rolului programelor de monitorizare și evaluare a CEaC pentru Timișoara și Veszprém-Balaton și o discuție despre experiențele și bunele practici care pot fi împărtășite în rețeaua CEaC

[Mai multe detalii](#)

Reprezentare a Timișoarei în cadrul celei de **a 13-a conferințe a rețelei europene Culture Next** care a reunit la Cluj reprezentanți din 50 de orașe europene și din cele mai importante rețele culturale, alături de reprezentanți ai Comisiei Europene, artiști și



organizații culturale.

[Mai multe detalii](#)

Organizarea în colaborare cu Rețeaua Europeană a Centrelor Culturale (ENCC) a workshopului intitulat **Democratizarea culturii. Practici și soluții pentru a reduce sub-reprezentarea în artă și cultură**, parte din programul Closing the Gap coordonat de către ENCC, cu scopul de a identifica practici și soluții posibile legate de spații, proiecte și programe de finanțare care să adreseze sub - reprezentarea anumitor categorii de public în producția și participarea culturală.

[Mai multe detalii](#)

Evaluarea Programului Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii și planificarea consolidării efectelor sale pozitive

În 2024, Centrul de Proiecte a continuat să coordoneze procesul de monitorizare și evaluare a Programului Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii. Acest proces a presupus acordarea sprijinului necesar realizării mai multor studii, contractate la finalul anului 2023 și pe parcursul anului 2024 și realizate de instituții de cercetare independente, pe baza Planului de monitorizare și evaluare al Programului Timișoara 2023, la solicitarea Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara, pentru Primăria Municipiului Timișoara. Aceste studii au urmărit să înțeleagă procesul de lucru, rezultatele și efectele Programului Timișoara 2023 în ceea ce privește consumul cultural și implicarea publicului, evoluția scenei culturale locale, guvernanta, dinamica turistică și profilul programului cultural.

Lista studiilor, în ordine alfabetică, este următoarea:

- Encore Research SRL (2024) *Guvernanta Programului cultural național «Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023» - gestionarea complexității într-un climat turbulent și rolul culturii pentru dezvoltarea locală*
- Fierăscu, S. (2024) *Analiză calitativă pentru elaborarea Planului de Moștenire al Municipiului Timișoara pentru Programul Timișoara 2023*
- Fierăscu, S. (2024) *Ecosistemul cultural Timișoara – Capitală Europeană a Culturii, 2017-2024. Perspectiva conectată.*
- Janosov, M. (2024) *Analiză de date pentru estimarea numărului de vizitatori în anul 2023 în Municipiul Timișoara contextul Programului cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023, Geospatial Data Consulting K*



- Institutul Român pentru Evaluare și Strategie (2024) *Evoluția scenei culturale a Timișoarei în contextul Programului cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”*
- Institutul Român pentru Evaluare și Strategie (2024) *Implicarea publicului în Programul cultural național «Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023.*
- Nadolu, D. (coord); Nadolu, B. (2024) *Accesul și participarea culturală în Municipiul Timișoara în anul 2022 în contextul Programului Național Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023, Universitatea de Vest Timișoara. Beneficiar: Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara. Lucrare nepublicată*

De asemenea, Centrul de Proiecte a coordonat pentru Primăria Municipiului Timișoara realizarea unui *Plan de Moștenire al Programului Timișoara 2023*. Obiectivul acestui Plan a fost de a formula o viziune și obiective pe termen mediu și lung pentru rolul pe care rezultatele Programului Timișoara 2023 îl au pentru dezvoltarea orașului, asociate unor măsuri necesare pentru asigurarea unei continuități de efecte pozitive asupra orașului și vieții sale culturale. Alături de o analiză calitativă și de date statistice despre rezultatele Programului, realizată de dr. Silvia Fierăscu, au fost realizate de Asociația pentru Tranziția Urbană, prin dr. Vera Marin, mai multe activități de planificare participativă și redactarea unei propuneri de plan către Municipiul Timișoara, la finalul lunii august 2024.



Platforma TM2023, la MX - Muzeul Corneliu Miklosi | Foto: Adrian Anghel



Celebrarea orașului

celebrare-timisoara.ro

A doua ediție a evenimentului **Celebrarea orașului**, parte din moștenirea Programului Timișoara 2023, a avut loc în perioada 16-18 august 2024 într-o locație activată în premieră pentru Timișoara, cu o suprafață de aproximativ 30.000 de metri pătrați: Parcul Civic, Parcul și Bulevardul I.C. Brătianu. Timp de trei zile, de vineri, 16 august, și până duminică, 18 august, peste 55.000 de timișoreni și turiști veniți la Timișoara din România și străinătate, au participat la cele peste 170 de evenimente din program. Punctul culminant al evenimentului a fost seara de sâmbătă, 17 august 2024, când concertele susținute de Rita Ora, Passenger și Zdob și Zdub s-au bucurat de o audiență impresionantă de peste 35.000 de persoane.

Număr de participanți la Celebrarea orașului 2024	+55.000
Număr de evenimente din cadrul programului în anul 2024	+170
Locații din Timișoara activate în anul 2024	+60

Gândit, încă de la prima ediție, ca un eveniment platformă, care să aducă împreună comunitatea creatorilor și producătorilor de evenimente din oraș, pentru a demonstra forța unică a Timișoarei și potențialul pe care îl are în organizarea de evenimente de anvergură, ediția din acest an **Celebrarea orașului** a reunit 71 de organizații care activează în sectorul cultural, sportiv și comunitar și șapte festivaluri cunoscute ale Timișoarei.



Rita Ora, *Celebrarea orașului* 2024 | Foto: Cornel Putan

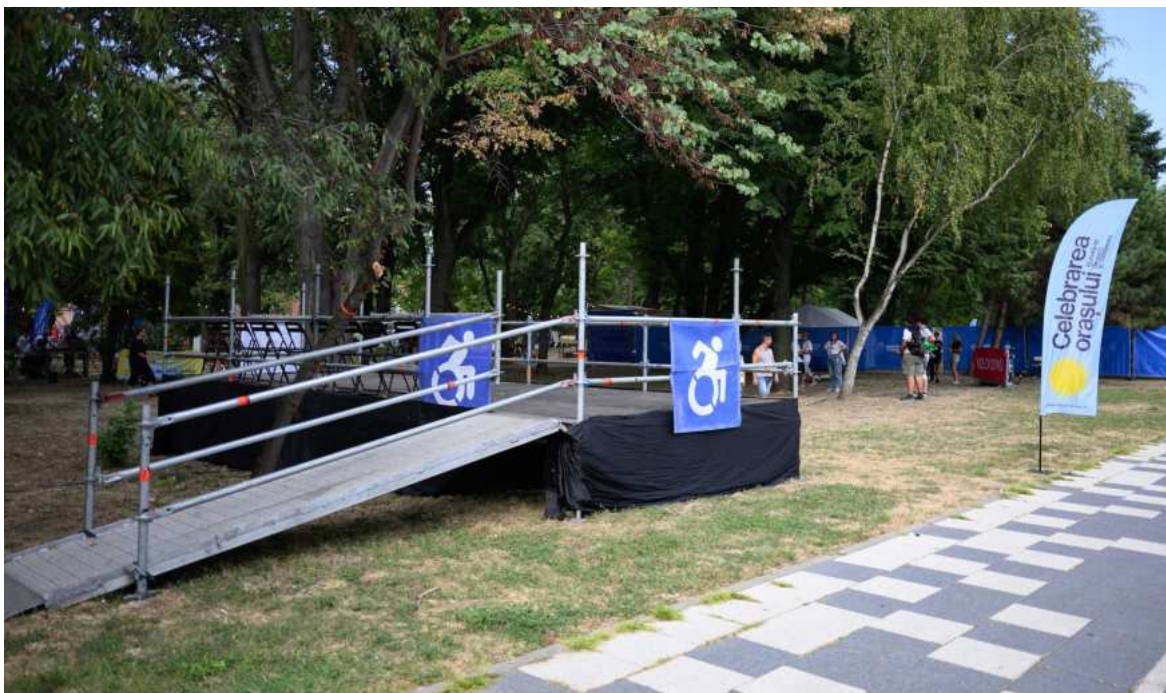


Programul ediției, dublu ca număr de evenimente față de ediția 2024, a reunit peste 170 de evenimente din 24 de categorii diferite:

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| → activități sportive | → evenimente comunitare | → proiecții de filme |
| → ateliere | → expoziții | → silent disco |
| → concerte | → festivaluri | → spectacole de dans |
| → concursuri | → instalații | → spectacole de teatru |
| → cursuri | → instalații sonore | → spoken word |
| → dezbateri | → intervenții artistice | → tururi |
| → DJ set | → performance-uri | → tururi ghidate |
| → electronic live | → prezentări | → artist talk |

Accesibilizarea evenimentului

În parteneriat cu Asociația Supereroi printre noi, Ceva de Spus, Fundația de Abilitare Speranța și Un Loc, Centrul de Proiecte a continuat și în acest an eforturile de accesibilizare ale evenimentului „Celebrarea orașului”. Persoanele cu diverse dizabilități s-au putut bucura de concerte de la scena principală susținute de Zdob și Zdob, Passenger și Rita Ora. Pentru persoanele cu dizabilități motorii a fost amplasată în locația principală o platformă de vizibilitate, oferind posibilitatea persoanelor care folosesc scaune rulante de a vedea în bune condiții concerte. Pentru persoanele cu deficiențe de auz, toate cele trei concerte au fost traduse în limba semnelor române, de către interpreții Lavinia Chitu și Denis Blidaru. Lista completă a măsurilor luate pentru accesibilizarea evenimentului poate fi consultată [aici](#). Informații pe larg despre ediția 2024 a evenimentului pot fi consultate pe site-ul oficial al evenimentului.



Celebrarea orașului 2024 - Platformă de vizibilitate, Bd. I.C. Brătianu | Foto: Mihai Toth



Evenimentul **Celebrarea orașului** este finanțat de **Municipiul Timișoara**, coordonat și organizat de **Centrul de Proiecte**.



Celebrarea orașului 2024, Bd. I.C. Brătianu | Foto: Florin Gherasim

Partenerii ediției 2024 a evenimentului:

- Banca Transilvania (partener principal)
- Shopping City (partener de comunicare)
- Cramele Recaş, PPC, Flex, Vivalia (parteneri)
- Signal Iduna (asiguratorul oficial al evenimentului)

Evenimentul s-a bucurat de sprijinul autorităților locale:

- Inspectoratul de Jandarmi Județean „General Moise Groza” Timiș
- Inspectoratul de Poliție Județean Timiș
- Direcția Generală a Poliției Locale Timișoara
- Brigada de Combatere a Criminalității Organizate
- Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Timiș
- Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Banat” al Județului Timiș
- Serviciul de Ambulanță Județean Timiș
- Direcția Sanitar Veterinară



Comunicare, nominalizări și premii

În anul 2024 activitățile de comunicare au răspuns nevoilor celor trei domenii principale de activitate ale Centrului de Proiecte: acordarea de finanțări, administrarea spațiilor pentru comunitate și organizarea de evenimente culturale. Informațiile despre toată activitatea instituției au fost diseminate în ecosistemul propriu de comunicare al instituției (fără a lua în considerare canalele și instrumentele specifice activității cinematografelor, descrise anterior): site oficial (250k vizualizări în 2024), pagină oficială de Facebook (12k urmăritori), pagina oficială de Instagram (4k urmăritori), canalul de YouTube (159 abonați), newsletter (520 abonați).

Cele două canale principale de comunicare în social media au înregistrat în anul 2024 creșteri considerabile ale cifrelor de audiență, prin comparație cu anii de raportare anteriori. Astfel, pagina oficială de Facebook a Centrului de Proiecte a înregistrat în anul 2024 o creștere a numărului de urmăritori de 142%, față de anul 2022, respectiv de 17% față de anul 2023. Contul de Instagram al instituției a înregistrat o creștere a numărului de urmăritori de 217% față de anul 2022, respectiv de 57% față de anul 2023.

Un alt instrument important de comunicare al instituției, cu o audiență de 500+ abonați, comunitate majoritar formată din specialiști ai sectorului cultural timișorean și național și mass-media, este newsletter-ul Centrului de Proiecte. Cu o frecvență de transmitere săptămânală (vinerea), fiecare dintre cele 45 de ediții transmise în 2024 au acoperit subiecte diverse, promovând cu prioritate evenimentele parte din proiectele finanțate de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, evenimentele proprii ale instituției (proiecții de filme, concerte, conferințe etc), dar și știri relevante din comunitate și oportunități de finanțări pentru comunitatea operatorilor culturali din Timișoara. Rata media de deschidere a newsletter-ului a fost în anul 2023 de 69,57%, înregistrând o creștere 39% față de anul precedent raportat. Newsletter-ul este arhivat și online, pe site-ul instituției, [aici](#). Toate informațiile despre activitatea instituției (anunțuri de angajare, licitații publice, anunțuri diverse, lansări de apeluri de finanțare etc) au fost publicate în mod transparent pe site-ul Centrului de Proiecte. Fiecare dintre apelurile de finanțare lansate în anul 2024 a avut o pagină dedicată cu informații clare despre calendarul, bugetul și caracteristicile apelului. O campanie amplă de promovare, atât online (Google, Facebook, Instagram, TikTok) cât și offline (campanii de afișaj stradal, mesh-uri, ecrane digitale, distribuție pliante și flyere - peste 20.000 bucăți) a fost implementată în anul 2024 pentru evenimentul de moștenire a Programului Timișoara 2023: „Celebrarea orașului”, ediția a II-a. Evenimentul a fost promovat timp de 3 săptămâni la nivel local, regional și național în rețeaua Kiss FM. În Google am obținut 53 mii click-uri pe anunțurile campaniilor. Ad-urile s-au afișat de 5,4 milioane de ori (impressions). Au mai fost obținute și 324.538 vizualizări la video-urile promovate din YouTube. În Facebook am ajuns la 2.6 milioane useri unici. Anunțurile au fost văzute de 10.7



milioane de ori. Am obținut 46 mii clicks pe anunțuri. Au mai fost obținute și 5.625 răspunsuri la evenimentele promovate, 43 mii interacțiuni cu postările promovate și 263.129 video views. Pe TikTok am obținut 995 mii afișări ale video-urilor promovate. Numărul de utilizatori unici la care am ajuns în TikTok cu campania promovată a fost de 517 mii. Am obținut 70.545 vizualizări la video-ul promovat.

Google	Click-uri pe anunțurile campaniilor	53.000
	Afișări Ad-uri Celebrarea orașului	5,4 milioane
Youtube	Vizualizări ale video-urilor promovate	324.538
TikTok	Utilizatori unici la care a ajuns campania derulată	517.000
	Vizualizări la video-ul promovat	70.545
Meta (Facebook și Instagram)	Utilizatori unici	2,6 milioane
	Vizualizări ale anunțurilor	10,7 milioane
	Click-uri pe anunțuri	46.000
	Vizualizări ale video-urilor promovate	263.129

Nominalizări

Campaniile de digital marketing derulate pentru promovarea evenimentelor cu rol de reprezentare (deschiderea și închiderea) organizate de Centrul de Proiecte în cadrul programului Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii, au fost nominalizate în anul 2024 la categoria, „Best brand performance campaign”, în cadrul WebStock Awards 2024, rezultate concrete deosebite, în termeni de click-uri, reach, vizibilitate, vizualizări, share-uri, like-uri, lead-uri etc.

La evenimentele dedicate deschiderii am generat peste 18.8 milioane afișări ale tuturor campaniilor desfășurate într-un interval de aproximativ 12 zile. De asemenea, am redirecționat din campanii 250K click-uri, obținând astfel o rată de click medie de 1.33%, peste benchmark-ul de 1% a unor platforme. Tot din campanii am obținut un număr de peste 2.3 milioane views și 32K engagements. Un alt moment important a fost reprezentat de campania dedicată evenimentelor pentru închiderea proiectului Timișoara Capitală Europeană. În promovarea acestor campanii am obținut peste 20 milioane de afișări a anunțurilor pe toate platformele de ads și peste 161K de clicks către site. Am mai obținut și 90K engagements la postările din Meta (Facebook și Instagram) și peste 980K de video views în Youtube.



Premii

Un premiu important, de această dată în ce privește siguranța publicului, a venit pentru evenimentul „Timișoara 2023 la nesfârșit”, organizat de Centrul de Proiecte în perioada 7-10 decembrie 2023, pentru a marca închiderea simbolică a programului Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii. Astfel, evenimentul „Timișoara 2023 la nesfârșit” a câștigat premiul „The Event Safety Award” în cadrul competiției internaționale European Festival Awards 2024, organizată anual în Groningen, Olanda.

Premiul, acordat de YES Group (Yourope Event Safety), poziționează [evenimentul de închidere a Programului Timișoara 2023](#), ce a reunit un număr record de participanți în Piața Unirii, printre cele mai sigure și bine organizate evenimente din Europa. În aceeași categorie au fost nominalizate alături de Timișoara 2023, festivaluri renumite din Germania, Olanda, Cehia și Belgia. Această recunoaștere evidențiază standardele înalte de siguranță și organizare ale evenimentului „Timișoara 2023 la nesfârșit”.



European Festival Awards



Buget 2024

Buget 2024: centralizare Sursa A + Sursa E	56.657.200 lei
Angajamente legale	49.572.534 lei
Plăți în 2024	49.491.953 lei

Buget 2024: centralizare Sursa A	39.412.260 lei
Angajamente legale	34.346.891 lei
Plăți în 2024	34.266.310 lei

Buget 2024: centralizare Sursa E	17.244.940 lei*
Angajamente legale	15.225.643 lei
Plăți în 2024	15.225.643 lei

Titlul I. Cheltuieli de personal – alineat 10

Buget alocat pe Sursa A	4.280.000 lei
Angajamente legale	3.924.966 lei
Plăți în 2024	3.924.966 lei

Titlul II. Bunuri și servicii – alineat 20

Buget alocat pe Sursa A + Sursa E	52.064.940 lei
Angajamente legale	45.393.313 lei
Plăți în 2024	45.312.732 lei
Rest de plată în 2025	80.581 lei
Buget alocat pe Sursa A	34.820.000 lei
Angajamente legale	30.167.670 lei
Plăți în 2024	30.087.089 lei
Rest de plată în 2025	80.581 lei



Buget alocat pe Sursa E	17.244.940 lei*
Angajament legale	15.225.643 lei
Plăți în 2024	15.225.643 lei
<i>*dintre care 15.021.880 lei excedent 2023 - transferuri din bugetul Ministerului Culturii pentru derularea de finanțări nerambursabile pentru extinderea și consolidarea Programului cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”.</i>	

Titlul XII. Active nefinanciare – alineat 71

Buget alocat pe Sursa A	312.260 lei
Angajamente legale	254.255 lei
Plăți în 2024	254.255 lei