

CV Brîndușa Tudor

Studii

2002-2010

Licență, Facultatea de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism *Ion Mincu* București

2013-nefinalizat

Doctorat în arhitectură, Școala doctorală *Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu* a Universității de Arhitectură și Urbanism *Ion Mincu* București

Activitate academică

2013-2019

Asistent universitar în cadrul atelierului de proiectare al lect. dr. arh. Vasilica Tihan, catedra de Introducere în Proiectarea de Arhitectură, anul I

2021-prezent

Asistent universitar în cadrul atelierului de proiectare al lect. dr. arh. Justin Baroncea, catedra de Sinteza Proiectării de Arhitectură, anul IV, grupa engleză

Studio de arhitectură

2010-prezent

Co-fondator Stardust Architects

Activitate evaluator proiecte culturale

2021

Apel 1/2021 Cultură, Centrul de Proiecte Timișoara, secțiunea Patrimoniul Cultural

2022

Schema de Granturi Planul Național pentru Reducerea Abandonului Școlar

Expoziții

2021

Sky collectors, colecție de postcarduri și poster, parte din *Sounds like a book*, Galeria Posibilă, București expoziție colectivă de carte ca rezultat al unei rezidențe de vară despre sunet și self-publishing ce a avut loc la Șona, județul Brașov timp de două săptămâni

The blue room, instalație în Casa Base, în cadrul Milan Design Week

Metabucătăria, instalație parte din expoziția de artă contemporană *Cronicile Viitorilor Supereroi*, curatoriata de Anca Verona Mihuleț, la Kunsthalle Bega, Timișoara

Topophilia IV și **Banca 2x5** parte din expoziția colectivă *Shaping design.Together*, expoziție de design de produs, eveniment al Romanian Design Week, Muzeul Național de Artă al României

Enough is enough, proiectul designului de expoziție în cadrul Romanian Design Week București

Enough is enough, itinerarea expoziției într-o formulă restrânsă pentru BINA, Belgrade International Architecture Week

2020

Enough is enough, expoziția principală BETA (Bienala Timișoreană de Arhitectură), co-curatoriata alături de Ilka Ruby și Anca Cioarec și design de expoziție pe tema responsabilității meseriei de arhitect din perspectiva schimbărilor climatice.

Banca 2x5, obiect de design colectiv rezultat al atelierului *Spații apropiate* curatoriata de Vlad Albu, coordonat de Stardust Architects și Atelier Vast, parte din proiectul *Traectorii Întâlnite*, Salonul de Proiecte București

2019

Atelier BAUBAU, expoziție cu rezultatele atelierului în Pavilion 32, Goethe-Institut București și într-una dintre vitrinele Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București

Instalație pentru expunerea proiectelor Europa Nostra Awards, Biserica din Deal, Sighișoara

The Loom - amenajarea MeșteshukarButiq, Sertarele, proiecte expuse în cadrul Romanian Design Week București și în cadrul Anualei de Arhitectură București

Topophilia, proiect expus în cadrul Balkan Architecture Biennale, Belgrad

2018

Topophilia, proiect expus în cadrul BETA Bienala de arhitectură Timișoara, Bienalei Naționale de Arhitectură Târgu-Mureș, Anualei de Arhitectură București și Romanian Design Week București

2017

Topophilia I, instalație pentru pavilionul României în cadrul Congresului Internațional al Arhitecților, UIA Seoul, montată ulterior la MNAC București și la OAR, Casa Mincu București (**II, III**) despre Delta Văcărești

2016

După Iniște, amenajare de interior, Bienala Națională de Arhitectură București

Canvas II, Secret Garden, - design de obiect, **După Iniște, Scena din spatele scenei** - amenajare de interior, Romanian Design Week București

2015

Canvas II, Secret Garden obiect expus în cadrul Dutch Design Week

Canvas I obiect expus în cadrul Ventura Lambrate, Milan Design Week

2013

Lumi paralele, Masaryk 25, proiect Calup de revitalizare temporară a unor clădiri de patrimoniu aflate în impas imobiliar prin evenimente de tip pop-up

2012

Toujours le printemps obiect expus în cadrul Bienalei Naționale de Arhitectură București și în cadrul ROD Cărturești București

Prezentări

2021.06 **Altfel**, prezentare alături de EstudioEsse și Studio Super Serious, eveniment conex al Romanian Design Week

2020.09 **Enough is enough**, BETA 2020, Muzeul Corneliu Miklosi, Timișoara

2019.11 **Loading BETA 2020**, Bastionul Maria Theresia, Timișoara

2019.10 **Diploma Talks** Sala Frescelor, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București

2019.05 **Open call Atelierul de merindare** la *Chei de lectură 9* Modul Cărturești București

2018.10 **Topophilia** la BETA Timișoara

2018.06 Opening talkshow, MoMoWo Symposium, Politecnico di Torino Women's Creativity since the Modern Movement (1918-2018): Toward a New Perception and Reception Torino

2018.05 Onset Hub A București

2017.09 Deschiderea pavilionului României, Congresul UIA, Seul

2016.11 **Meet the Architect / Meet the Client**, Republic of Architects București

2016.10 Seara Arhitecturii Spațiului Interior, Bienala Națională de Arhitectură 2016 București

2016.08 **Stardust Architects*** MEDS workshop Grădina Divan, Calup, București

2015.11 Despre Dutch Design Week la Nod makerspace București

Ateliere

-curatoriat / coordonare

2022.03 coordonare atelier și prezentare parte din expoziția Frau Architekt, Goethe Institut București
Atelier de zugrăveli tradiționale în colaborare cu Alina Negru, Atelier Terrapia și prezentare a practicii și a cercetării Alinei.

2021.10. **atelier de hârtie manuală** cu două grupe de copii din Satchinez, parte din Școala Kunsthalle Bega

2021.10 coordonare atelierele Metabucătăriei, parte din Școala Kunsthalle Bega

2020.06 **Spații apropiate** atelier de design și producție pentru 10 participanți coordonat de Stardust Architects în colaborare cu Atelier Vast, proiect curatoriat de Vlad Albu, parte din *Traectorii Întâlnite*, Salonul de Proiecte București,

2019.10 **Atelier BAUBAU**, atelier pentru 15 studenți de la facultățile de artă și arhitectură coordonat de Kristin Wenzel, artist, Mihai Mihalcea, performer și coreograf și Radu Manelici, graphic designer, parte din proiectul *BAUBAU / Bauhaus 100 București* curatoriat de Stardust Architects în colaborare cu Ștefan Ghenciulescu, Zeppelin, Oana Lăpădatu, Goethe-Institut București

2019.07 **Atelier de împletit plante**, Școala de la Bunești

2019.06 **Atelier de merindare**, Street Delivery Quinet

2016.06-09 **CNDB, instituție de stat**, apel de scaune uzate și atelier de reparat și reformulat obiecte de stat.

-participare

2021.07-08 **Sounds like a book**, rezidență artistică de două săptămâni despre sunet și self-publishing
Șona, Brașov

2021.09 **Temporary Home**, Casa base, rezidență artistică pentru cinci designeri în cadrul Milan design
Week

Premii

2022 Nominalizare la New European Bauhaus, secțiunea Circularitate pentru proiectul *Metabucătăria*

2021 Nominalizare la Premiile AFCN, secțiunea intervenție interdisciplinară pentru *Enough is enough*
BETA 2020

2020 Nominalizare la Anuala de arhitectură, secțiunea design de expoziție pentru *Enough is enough*
BETA 2020

2019 Premiul *Grand Prix Big See Interior Design Award* (secțiunea *retail*) și premiul *Big See*
Wood pentru
'The Loom', *Big See* Ljubljana

2019 Premiul Anualei de Arhitectură (secțiunea de arhitectură de interior corporate și retail) pentru
The Loom - amenajarea Mbq

Premiul Romanian Design Week pentru *The Loom, amenajarea Mbq*

2018 Premiul 1 pentru *The Loom, amenajarea Mbq* Concursul *A new design story for Meșteshukar*
Boutique București

Nominalizare la BETA Bienala de arhitectură Timișoara, secțiunea *Inițiative, Experimente, Viziuni*
pentru *Topophilia*

Nominalizare la Bienala națională de arhitectură, secțiunea *Evenimentul de arhitectură* pentru
Topophilia

Nominalizare la Anuala de arhitectură, secțiunea *Intervenții și spațiul public* pentru *Topophilia*

2017 Premiul 1 la Concursul pentru Standul României la Congresul UIA din Seul pentru *Topophilia*

2016 Premiul de debut acordat de revista Arhitectura pentru proiectul de amenajare de interior 'După
Iniște'

Nominalizare la Bienala națională de arhitectură, secțiunea *Arhitectura Spațiului Interior* pentru
proiectul de amenajare de interior 'După Iniște'

Publicații

2023 *Anca Cioarec și Brîndușa Tudor – Momente de tăcere, prezență și mirare*, Arhitectura la feminin,
Editura Igloo

2022 *Metabucătăria sau alchimia sustenabilă*, articol publicat pe platforma Iscoada

2021 interviu pentru Igloo de Iuliana Dumitru – *Vechi vederi din viitor. Metabucătăria sau reapropierea*
*de materie. O instalație Stardust architect**

2021 *Enough is enough, Responsabilitate pe bune: Bienala de arhitectură Timișoara 2020*,
articol publicat în revista Zeppelin n.160

2020 *Stardust Architects, acerca de la escala*, articol publicat pe Arqa
Topophilia, articol în Revista Arhitectura n.1-2/2020

7 Emerging Architecture Practices Worth Exploring, articol publicat pe Archdaily

2019 *BAUBAU / Bauhaus 100 București* articol publicat în revista Zeppelin n. 156

The Loom articol publicat în revista n. 113 / Decembrie 2019,

Slovenia *The Loom* articol publicat în revista Bob n. 181, Coreea de

Sud *Bucuria micro-arhitecturii* articol publicat în revista Zeppelin .154

The Loom articol pe Archello

The Loom articol pe Archdaily

The Loom articol pe Domusweb

2018 *Bazaar art* articol în revista Harper's Bazaar, Octombrie 2018

Stardust architects - o permanentă auto-evaluare* articol în revista Igloo n. 185
2017 *Topophilia. Un pavilion despre / pentru sufletul oraşului* articol în revista Zeppelin n. 148
2016 *Apartment După Inişte* articol pe Domusweb
2015 *Stardust și Zwei la Dutch Design Week* articol în revista The Institute
Scena din spatele scenei articol în revista Zeppelin n. 138
*Stardust architects** articol în revista Arhitectura n. 2/2015
2012 *Stardust** articol în revista Arhitectura n. 2/2012