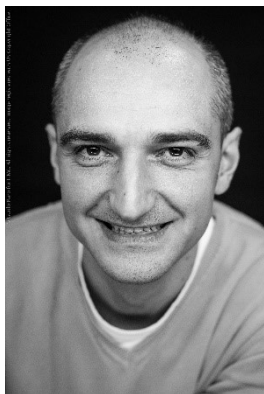


Curriculum vitae



Informații personale

Nume/Prenume **Scrob Silviu**
Adresa Str. Săcel, nr 51, Sibiu, România

Cetățenia Română

Data nașterii 18 Septembrie 1981

Sex Masculin

Domeniul ocupațional Manager cultural, Manager proiect, Manager Eveniment, Manager producție, Manager producție tehnică, Manager producție culturală, Director tehnic, Manager scenă, Coordonator tehnic, Coordonator eveniment, Coordonator proiect.

Experiența profesională

Perioada 2015 - prezent
Instituția Mozaic ArtEvents SRL
Funcția sau postul ocupat Administrator firmă
Principalele activități și responsabilități Management companie, servicii organizare evenimente, management proiect, management producție tehnică

Perioada 2014 – prezent
Instituția Președinte Asociația Mozaic Events – organizator Mozaic Jazz Festival
Funcția sau postul ocupat Director
Principalele activități și responsabilități Management, Organizare, Booking

Perioada 2003 – prezent
Funcția sau postul ocupat Manager producție tehnică, Stage manager, Manager proiect, Organizator
Principalele activități și responsabilități Dezvoltare strategii și concepte de implementare; Management; Planificare, programare și coordonare; Contractare, coordonare, implementare.

Experiența profesională

Proiecte și evenimente

Expert cultural

Membru al echipei curatoriale Timișoara 2023 Capitală Culturală Europeană, Expert management producție culturală.

Membru al comisiei de evaluare și selecție – Agenda Culturală Sibiu, 2008 - 2010

Management Producție Tehnică

Secțiunea New Media a Festivalului Electric, 2017 – prezent

Summer Well Festival, 2016 - prezent

ArtMania Festival, începând cu prima ediție din 2006 – prezent

Festivalul Internațional de Teatru Sibiu, 2004 - 2017

Vizită Papa Francis la Blaj, 2 iunie 2019

Reuniunea informală a șefilor de stat sau de guvern / Summitul Consiliului European de la Sibiu, 9 mai 2019 – Spectacol închidere

Cerbul de Aur, 2018

Gala Premiilor Gopo, 2018 – prezent

Gala Premiilor UNITER, 2020 - prezent

Media Music Awards, toate edițiile 2012 - 2017

VAMA – Better, Sala Polivalenta - 12 octombrie 2017

Management Proiect

Realizare aplicație Sibiu – "UNESCO Creative Cities Network", 2021

Reuniunea informală a șefilor de stat sau de guvern / Summitul Consiliului European de la Sibiu, 9 mai 2019 – Spectacol închidere

SIBIU 100 Centenarul României Mari, 6 octombrie 2018

Festivalul Centrului Vechi București, 2011

Stage Manager

Cerbul de aur, 2018

Media Music Awards, toate edițiile 2012 – 2017

Gala Premiilor Gopo, 2018 – prezent

Director Tehnic

Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007

Alte evenimente, spectacole, companii și trupe pentru care am realizat producția tehnică sau cu care am colaborat

Concerte, festivaluri, evenimente, spectacole, companii, trupe: Airfield Festival, AlbaFest, Blaj Alive, AWAKE Festival, Eurovision, Huet Urban Sibiu, Focus Festival, Gala Premiilor GOPO, Gala Premiilor UNITER, International Music Festival Sibiu, MO-Forum Mercedes-Benz 2015, Spectacol de balet in Piața Mare Sibiu "Romeo & Juliet", The Artist Awards, TIFF Sibiu, Judas Priest, Nightwish, Scorpions, Tom Jones, The Chemical Brothers, Eros Ramazzotti, Gregory Porter, John Lord & orchestra, Yann Tiersen etc.

Teatru: Ballet Actuel, Ballet Nacional Chileno, BalletLab Australia, Batsheva Dance Company, Brenda Angiel Aerial, Dance Company, Brodsky – Barysnikov, Clrca, Camelelor Dance Company, Cameri Theatre, Cheek by Jowl Theatre Company, Cie Air de Lune, Cie Herve Koubi, Cie Marie Chouinard, Cie Mossoux-Bonte, Cie Pi:Es Alain Buffard, Cie Thor, Combina Dance Company, Compagnie du venerdi, Compagnie Pal Frenak, Dance Works Rotterdam, Ema

	<p>Dante – Teatro Stabile di Napoli, Emilia Romagna Teatro – Pippo Delbono Theatre, Gecko Theatre, Heisei Nakamura, Inbal Pinto, Kibbutz Contemporary Dance Company, Klaus Obermaier, Kolben Dance Company, Les Ballets Jazz de Montreal, Lia Rordigues Compania de Danca, Machine de Cirque, Maria Pages Compania, Meno Fortas Nekrosius Theatre Company, National Theatre Vilnius, Needcompany, Odeon Theatre France, Odin Theatre, Philippe Genty, Robert Wilson Sasha Walts, Schaubuhne Berlin, Schauspielhaus Wien, Teatr Zar, Thalia Theatre Hamburg, The Israeli Ballet, Theatre National de la Communaute Francaise Bruxelles, Vertigo Dance Company, Vhaliwate Company, Yamamoto Noh Theater, Zimmermann & de Perrot etc.</p> <p>Companii și spectacole de exterior: Antagon Theater ACTION, Arcadia Spectacular – Lords of Lightning, Cie Generik Vapeur, Cie Oposito, Close-Act Theatre, Companie Les Passagers, Faber Teater, Groupe F, Kitonb Project Les Lendemains, Malabar, Pan. Optikum Aktion Theater, Plasticiens Volants, Teatr KTO, Theater TOL, Titanik Theater, Voala Project etc.</p>
<p>Perioada</p> <p>Funcția sau postul ocupat</p> <p>Principalele activități și responsabilități</p>	<p>Aprilie 2006 – Ianuarie 2008</p> <p>Director Tehnic – Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007</p> <p>Management și coordonare producție tehnică a tuturor proiectelor, spectacolelor și evenimentelor din Programul Sibiu CCE 2007</p> <p>Realizarea strategiei tehnice necesare programării și implementării programului</p> <p>Realizarea necesarului de achiziții echipamente tehnice și servicii de deservire tehnică</p> <p>Planificare, programare și coordonare echipe tehnice</p> <p>Coordonarea infrastructurilor și echipamentelor tehnice precum: patru scene outdoor; un pavilion multifuncțional dotat cu scenă echipată complet, grădenă de 780 locuri, birouri, cabine artiști, toalete; alte echipamente și instalații pentru evenimente mici și conferințe.</p> <p>Managementul producției tehnice pentru evenimentele produse de Asociația Sibiu CCE 2007: The Grand Opening – Groupe F, Chris Norman, Phoenix, East 17; Dream Think Speak, Cie Carabosse, Moda e Musica Sotto le Stelle, Spectacol închidere cu Groupe F etc.</p> <p>Management și coordonare producție pentru evenimente din cadrul Programului Sibiu 2007 precum: Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, Gala Premiilor UNITER 2007, concert Scorpions, concert Eros Ramazzotti, Festivalul Național de Muzică și Dansuri Folclorice, American Jazzy Festival, Festivalul Internațional de Jazz de la Sibiu, TIFF, Artmania Festival, MTV DJ Awards, 3 Tenori și Filarmonica Sibiu, Young in Europe Sibiu-Deventer, Sibiu Contemporary Dance Festival, European House of Arts, A treia adunare Ecumenica, The Gypsy Arts Festival etc.</p>
<p>Numele și adresa angajatorului</p>	<p>Asociația Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007</p>
<p>Membru al următoarelor rețele / asociații profesionale</p>	<p>Membru fondator al Asociației Române a Organizatorilor de Concerte și Evenimente Culturale, AROC. www.aroc.ro</p> <p>Membru al A.L.I.S. - Asociația Lucrătorilor în Industria Spectacolelor din România. https://alis.org.ro/asociația-lucrătorilor-industria-spectacolelor/</p>

Educație și formare

Perioada

Calificarea

Numele instituției de învățământ

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Domenii principale studiate / competențe dobândite

Numele instituției de învățământ

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Domenii principale studiate / competențe dobândite

Numele instituției de învățământ

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Domenii principale studiate / competențe dobândite

Numele instituției de învățământ

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Domenii principale studiate / competențe dobândite

Numele instituției

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

2015 - 2018

Doctor – Teatru și Artele Spectacolului.

Titlul tezei de doctorat: *Managementul Producției Tehnice în Artele Spectacolului.*

Universitatea Lucian Blaga din Sibiu

2008 - 2010

Master - Teoria și practica managementului instituțiilor și evenimentelor culturale

Managementul evenimentelor, proiectelor

Universitatea Lucian Blaga din Sibiu

2005 - 2008

Licență – Teatologie, Management Cultural

Management Cultural, Istoria Teatrului, Jurnalism teatral

Universitatea Lucian Blaga din Sibiu

1996 – 2000

Diplomă de Bacalaureat și Atestat profesional – Silvicultură

Dendrologie, Dendrometrie, Exploatare Forestiera

Liceul Grup Școlar Forestier Rm. Vâlcea

2002 - 2005 (cursuri teoretice și practice intensive cu durata de 90 zile)

Certificat de practică - Tehnician producție tehnică evenimente

Managementul producției tehnice în cadrul evenimentelor, prepararea producției tehnice, designul producției tehnice, introducerea în noile tehnologii media.

2005 - Mquadrat EventGroup GMBH, Kohlenstrasse 70, Bochum, Germany

2004 - PTS Multimedia Systems, Rheinberg, Germany

Nov. 2002 – Feb. 2003 - MFM Event-Medien-Mese, Hann. Munden, Germany.

Romana**Comprehensiune****Vorbit****Scris**

Nivel european ()*

Abilități de ascultare	abilitați de citire	Interacțiune	Exprimare	
---------------------------	---------------------	--------------	-----------	--

Engleza

bun	bun	bun	bun	bun
-----	-----	-----	-----	-----

Competențe și abilități sociale

Capacitate de muncă individuală și în echipă, ordonat, ușor de integrat în diferite medii, abilități de comunicare, capacitatea de a erija eforturile spre rezolvarea provocărilor. Bagaj consistent de experiență profesională dobândită pe parcursul implementării diferitelor proiecte, participări și colaborări profesionale cu festivaluri, evenimente, burse de spectacole și rețele internaționale, conferințe internaționale etc.

Competențe și aptitudini
organizatorice

Competențe excelente de planificare, organizare și coordonare dobândite și dovedite în implementarea multor evenimente. Abilități de comunicare și adaptare. Pragmatism.

Competențe și cunoștințe de
utilizare a calculatorului

Utilizarea calculatoarelor și a programelor din platforma Microsoft Office, Corel Draw, Photoshop.

Competențe și aptitudini
artistice

Chitară.

Permis de conducere

B

Informații suplimentare