



## Curriculum vitae Europass

Nume / Prenume **Miruna Maria Tircă**  
Adresa(e) București  
Nationalitate Română

### Perioada 2017 – prezent

Funcția sau postul ocupat **Director**  
Principalele activități și responsabilități Educație, training și formare. Crearea de instrumente de educație alternativă. Evaluare de proiecte în domenii legate de educație, tineret, cultură, dezvoltare urbană, dezvoltare comunitară, inovare socială. Strategii de dezvoltare comunitară. Crearea și implementarea de strategii de comunicare. Consultanță. Cercetare  
Numele angajatorului N.Trip S.R.L  
Tipul activității Consultanță, comunicare, strategie, management, evaluare, formare, training, educație alternativă, cercetare

### Perioada 2017 - prezent

Funcția sau postul ocupat **Deținător și creator de conținut**  
Principalele activități și responsabilități Creare/promovare de articole și campanii publice pe teme legate de turism sustenabil, educație prin călătorii, educație în/pentru natură, conectare a copiilor cu natura, educația timpurie și stimularea creativității, orașe prietenoase cu copiii. Creare de conținut pe blog și în rețelele sociale aferente (articole, eseuri, jurnale, fotografii și video, campanii). Conceperea unor strategii de comunicare, dezvoltarea de parteneriate, design de proiecte și campanii.  
Tipul activității Blogging, comunicare, educație  
Numele angajatorului Platforma online Kinder Trips – [www.kindertrips.com](http://www.kindertrips.com) (între 15 000 – 40 000 vizitatori lunari)

### Perioada 2016 - prezent

Funcția sau postul ocupat **Evaluator de proiecte**  
Principalele responsabilități Evaluări și monitorizări de proiecte din domeniile tineret, cultură, educație, dezvoltare urbană, parteneriate strategice  
Sectorul de activitate Sectorul public  
Numele angajatorului AFCN (Administrația Fondului Cultural Național)  
ARCUB București  
Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (Erasmus+, Corpul European de Solidaritate)  
Centrul de Proiecte, Timișoara

### Perioada 2016 - prezent

Funcția sau postul ocupat **Formator, agregator de resurse, comunicator, inovator în educație**  
Principalele responsabilități Creare de cursuri și susținere de formări pentru profesori/educatori, legate de domeniul artei tranziente aplicate în școli și grădinițe. Gestionare rețele sociale. Creare și distribuire de resurse (articole, infografice etc)  
Sectorul de activitate Educație, formare  
Numele angajatorului Artă tranzientă în școli și grădinițe – proiect derulat sub umbrela platformei Kinder Trips, cu scopul de a promova acest tip accesibil de artă la nivelul școlilor și grădinițelor din România - <https://www.facebook.com/arta.tranzienta>

### Perioada 2017 – 2018

Funcția sau postul ocupat **Strategie și consultanță (dezvoltare comunitară, community building, orașe prietenoase cu copiii)**  
Principalele activități și responsabilități Conceperea și realizare de strategii pentru diverși clienți (ex: Ceetrus – Drumul Taberelor - <https://bit.ly/2TecrfX>; Nicușor Dan, candidat la Primăria Municipiului București – strategie de dezvoltare a unui oraș prietenos cu copiii - <https://bit.ly/3v8V2qu>; Arcub – ateliere de educație urbană - <https://bit.ly/3Lcx2s2>)

Perioada	2006 - 2017
Funcția sau postul ocupat	<b>Președintă a unui ONG (Asociația Komunitas)</b>
Principalele activități și responsabilități	<p>Coordonare și design de proiecte, scriere de proiecte și atragere de finanțări, management general al organizației, conducere și formare de echipe, realizare/implementare de strategii de dezvoltare organizațională și comunicare, concepere/implementare de metodologii de educație non-formală adresate tinerilor, concepere/implementare metodologii și strategii de dezvoltare comunitară, concepere/implementare metodologii de cercetare socio-antropologică, dezvoltare de parteneriate, facilitări și traininguri, organizare și coordonare de evenimente.</p> <p><u>Finanțatori:</u> Uniunea Europeană (programele Youth in Action și Erasmus+), CEE Trust For Civil Society in Romania, EEA Grants.</p> <p><u>Domenii de activitate:</u> studii sociale și urbane, antropologie urbană, științe sociale aplicate dezvoltare comunitară, educație urbană, intervenții urbane și activare comunitară, evenimente comunitare organizate în cartierele din București, reabilitări de spații publice, lucru interdisciplinar în vederea reconstrucției comunitare, educație non-formală, artă, cultură, incluziune social, dialog intercultural.</p> <p>Una dintre cele mai importante activități inițiate și coordonate de mine a fost <b>conceperea și implementarea primelor metodologii de educație urbană din România</b>, cu scopul de a-l învăța pe copii și adolescenți despre orașe, mediul construit, implicare în comunitate, antropologie urbană, provocările orașelor din secolul XXI.</p> <p>Timp de 11 ani am inițiat și am coordonat peste 100 de proiecte și acțiuni. 10 000+ tineri au interacționat și au beneficiat de proiectele Asociației Komunitas, inclusiv tineri dezavantajați.</p>
Tipul activității sau sectorul de activitate	ONG - științe sociale aplicate, dezvoltare comunitară, dezvoltare urbană, educație urbană, educație nonformală, artă și cultură, incluziune socială
Numele angajatorului	Asociația Komunitas: <a href="http://www.asociația-komunitas.ro">www.asociația-komunitas.ro</a>
Premii și nominalizări	<p><b>-Premiul special pentru tineret la Gala Premiilor pentru Participare Publică</b>, organizată de Centrul de Resurse pentru Participare Publică în 2011. Premiul a fost acordat pentru proiectul de intervenție urbană „Din inima cartierului meu”, derulată de Asociația Komunitas în cartierul defavorizat Ferentari (București).</p> <p><b>-Premiul pentru intervenție socială și activare urbană în cadrul Galei Premiilor AFCN</b> (Administrația Fondului Cultural), în ianuarie 2016, pentru proiectul „Spații urbane în acțiune”, derulat între mai 2014 – noiembrie 2016 de Asociația Komunitas, care a avut ca obiectiv activarea spațiilor urbane din trei cartiere bucureștene: Tei, Timpuri Noi și Tineretului - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7539khY4JpE&amp;t=21s">https://www.youtube.com/watch?v=7539khY4JpE&amp;t=21s</a></p> <p><b>-Premiul I la secțiunea Cultură, în cadrul Galei Tineretului din România</b>, organizată de Ministerul Tineretului și Sportului, în noiembrie 2016, pentru proiectul de artă participativă ”Dă culoare școlii tale!”, derulat în 7 școli din 4 județe, în România.</p> <p><b>-Nominalizări la Anuala de Arhitectură, București 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Arhitectură temporară:</b> AcUM (Acumulatorul Urban Mobil) <a href="http://www.anuala.ro/proiecte/2015/061/">http://www.anuala.ro/proiecte/2015/061/</a> <a href="http://asociația-komunitas.ro/actiuni/interventii-urbane/246-acumulatorul-urban.html">http://asociația-komunitas.ro/actiuni/interventii-urbane/246-acumulatorul-urban.html</a></li> <li><b>Carte de arhitectură:</b> Cartier de București, rezultat al cercetării urbane derulate în 3 cartiere bucureștene <a href="http://www.anuala.ro/proiecte/2015/193/">http://www.anuala.ro/proiecte/2015/193/</a> <a href="http://spatii-urbane.ro/phosfluorescently-communicate-leading-edge-internal/">http://spatii-urbane.ro/phosfluorescently-communicate-leading-edge-internal/</a></li> </ul> <p><b>-Participare la Bienala de Arhitectură de la Veneția, în 2018</b>, la Pavilionul României, cu o contribuție despre proiectele de activare comunitară derulate în cadrul Asociației - <a href="http://www.mnemonics.ro/?fbclid=IwAR3el815Jq-cl62GbkYGLUFCEn1nfkfzWRtqZMrtGkX_rATrHHUbsUn9YA8">http://www.mnemonics.ro/?fbclid=IwAR3el815Jq-cl62GbkYGLUFCEn1nfkfzWRtqZMrtGkX_rATrHHUbsUn9YA8</a></p>
Perioada	2010 – 2016
Funcția sau postul ocupat	<b>Inițiator</b> al programului ”Școli creative”, care și-a propus să dea startul și să contribuie la revitalizarea spațiilor de învățământ din România (școli și licee) prin intervenții arhitecturale și artistice participative, realizate de echipe interdisciplinare din care au făcut parte artiști, arhitecți, facilitatori, elevi și profesori.
Principalele activități și responsabilități	<p>Coordonarea proiectelor finanțate prin diverse surse și a activităților din cadrul programului.</p> <p>Pagină de Facebook: <a href="https://www.facebook.com/artaparticipativa/">https://www.facebook.com/artaparticipativa/</a></p> <p>Film documentar al unuia dintre proiectele din cadrul programului: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4WUO_GmnKvk">https://www.youtube.com/watch?v=4WUO_GmnKvk</a></p>
Numele și adresa angajatorului	Asociația Komunitas, ONG - educație, artă și cultură

Perioada	<b>2005 – 2017</b>
Funcția sau postul ocupat	<b>Expert pe termen scurt, cercetător social și antropolog, consultant</b> în diverse proiecte -Integrarea în societate a minorităților și grupurilor dezavantajate, proiect cu finanțare POSDRU și Facilitatea de Tranziție 2007/19343.03.03 (implementat de Inspectoratul Școlar al județului Dâmbovița). Design și implementare de workshopuri de educație non-formală destinate copiilor aflați în situații de risc, în școli din zone dezavantajate aflate în județele Ilfov și Dâmbovița -Design și implementare de ateliere educative prin mijloace video pentru tinerii din centrul de plasament „Pinnocchio” (București) – proiect derulat de Agenția de Monitorizare a Presei, cu finanțare Phare -Cercetare de teren despre mecanismele organizării proprietăților în comun din România (obște, composesorate etc), în cadrul unui proiect derulat de Fundația PACT (Ro) și Allavida (UK) -Realizarea unei cercetări de teren în cartierul defavorizat Ferentari (București), bazată pe observație participativă; scrierea unui raport cu observații și propuneri de intervenție socială, în cadrul unui proiect derulat de Human Dynamics Consulting (Program PHARE 2004 – Îmbunătățirea capacității și crearea de parteneriate pentru îmbunătățirea condiției romilor) -Realizarea unei cercetări sociale într-o comunitate de romi din județul Mures, urmată de redactarea unui raport de cercetare și trasarea unor planuri de intervenție urbană, în cadrul unui proiect derulat de Asociația pentru Tranziție Urbană -Identificarea și selectarea informațiilor din mass media în cadrul unui proiect de cercetare socio-antropologică (Centrul de Studii Strategice și Analiză Comparată)
Perioada	<b>Septembrie 2002 – iunie 2003</b>
Funcția sau postul ocupat	<b>Co-worker, voluntar</b>
Principalele activități	Lucru cu oameni cu dizabilități în programul de schimb intercultural GAP (program de voluntariat pe termen lung pentru tineri)
Numele și adresa angajatorului	Barnfield Farm, Luppitt, Devon, Marea Britanie
Tipul activității	Persoane cu dizabilități; ONG
<b>EDUCAȚIE ȘI FORMARE</b>	
Perioada	<b>2007 – 2021 – cursuri, workshopuri, educație alternativă</b>
Calificarea / diploma obținută	- <b>2021, Loose Parts Summit</b> , curs online de educație alternativă, finalizat cu certificat de participare (organizat de Think Small Institute) - <b>2021, Evaluators meeting</b> , European Solidarity Corps (formări și conferințe online ale rețelei de evaluatori ESC) - <b>2019, Curs inovare urbană</b> finalizat cu diploma "Expert European în Dezvoltare și Inovare Urbană Smart City" sub egida CIO-SUERD (inovare urbană, smart cities, strategii și agende europene pentru dezvoltare urbană sustenabilă, prioritățile Agendei Urbane, participarea comunităților la viața civică) - <b>2012, Workshop « Activismul urban în țări post-socialiste » , Tallin, Estonia</b> - metode de intervenție urbană, dezvoltare urbană și comunitară, activism urban (organizat de Estonian Urban Lab, Linnalabor, within European Commission's Lifelong Learning Programme) - <b>2010, workshop „Cities methodologies”, București</b> - metode interdisciplinare de cercetare urbană (film, fotografie, istorie orală, arhitectură, explorare urbană etc) și lucru colectiv în proiecte locale de explorare urbană. Organizat de Universitatea Nationala de Arte Bucuresti, Asociația Galeria Noua, ATU - Asociația pentru Tranziție Urbana - <b>2009, Laboratorul de educație non-formală « , Gura Portiței, jud. Tulcea</b> - metode de educație non-formală (teorie și practică). Organizat de Agenția Nationala pentru Programe Comunitare in Domeniul Educatiei si Formarii Profesionale - <b>2007, Conferință anti-rasism și anti-discriminare UNITED</b> (Intercultural Action European network against nationalism, racism, fascism and in support of migrants and refugees) - <b>2000, Stability Pact in South East Europe Ungaria</b> , Educație pentru democrație - <b>1997, Conferință Amnesty International UK/ Slovacia</b>
Perioada	<b>2004-2006</b>
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de master, SNSPA
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Antropologie și dezvoltare comunitară, cu o diplomă finală despre locuire alternativă, comunități și squat-uri în Europa, pe baza unei cercetări de teren pe care am derulat-o în 4 țări europene (Germania, Spania, Portugalia, Polonia). Lucrarea poate fi găsită aici: <a href="https://bit.ly/3K8imJh">https://bit.ly/3K8imJh</a>
Perioada	<b>2000-2004</b>
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență, Universitatea București, Facultatea de Litere, secția Etnologie și Folclor
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Etnologie și filologie, cu o diplomă finală despre satul 2 Mai și turismul alternativ desfășurat aici de-a lungul mai multor generații – "Povești de la 2 Mai" – lucrarea poate fi găsită aici: <a href="https://bit.ly/38d8Vei">https://bit.ly/38d8Vei</a>

Limba(i) maternă(e) **Limba română**

Limba(i) străină(e)

Autoevaluare

Nivel european (\*)

Limba

Limba

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
En	C2		C2	En	C2	En	C2	En	C2
It	B2		B2		B2	It	B2		B2

(\*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

**Competențe & zone cheie de cunoaștere / expertiză**

-Capacitate foarte ridicată de analiză și sinteză, gândire strategică și consultanță în domenii legate de dezvoltare comunitară/urbană, educație / formarea adulților, tineret, inovare socială, turism sustenabil, natură, ecologie, conectarea copiilor cu natura, nature based learning (educație în natură), cultură, educație timpurie, orașe prietenoase cu copiii, incluziune socială, dezvoltarea creativității copiilor etc.

-Evaluare în domenii legate de educație, cultură, tineret, dezvoltare comunitară, dezvoltare urbană, inovare socială

-Antropologie și cercetare socială (cu focus pe orașe, dezvoltare urbană, antropologie urbană, relații comunitare)

-Training și formare pentru adulți. Inovare în educație

-Documentare (teren & desk research)

-Abilități excelente de scriere și comunicare online, în domeniile indicate mai sus

-Competențe de planificare, organizare și management al proiectelor

-Competențe de realizare și coordonare a programelor educaționale de tineret / pentru educația adulților.

-Competențe de realizare proiecte și strategii de dezvoltare comunitară/urbană

-Abilități de mediere între diferite realități socio-culturale și stimularea interacțiunii între indivizi cu background social diferit. Abilități de lucru pe teren și interrelaționare cu persoane din comunități dezavantajate

-Agregator de informații, arhitect de informații

**Publicații și articole**

-2017 – prezent – articole publicate pe platforma Kinder Trips - [www.kindertrips.com](http://www.kindertrips.com)

-2020, articole publicate pe platforma Școala 9 - <https://bit.ly/3KeAOzL>

-2019, articole publicate pe platforma Republica - <https://republica.ro/autor/mirunatirca>

-2019, **București, oraș prietenos cu copiii** - <https://bit.ly/3v8V2qu>

-2018, **Noii industriași, creativii**, publicație coordonată de Oana Nasui și Dora Cerin (am contribuit cu articolul "Când elevii își iau școala înapoi")

-2016, **Artă participativă în școli – culegere de bune practici**, București, publicată de Asociația Komunitas, autori Anca Țîrcă, Miruna Țîrcă, Mircea Toma - <https://bit.ly/3k81bgc>

-2016, **Cartier, intervenții periferice**, editori Laura Panait și Silviu Medeșan (am contribuit cu articolul "10 ani de educație pentru oraș, în oraș")

-2015, **Spații Urbane în Acțiune. Activare comunitară în cartierele de blocuri din București**, București, publicat de tranzit.ro, coordonată de Asociația Komunitas și studioBasar (am coordonat publicația, am co-creat conceptul acesteia și am contribuit cu articole) - <https://bit.ly/3k4a2Q3>

-2015, **Cartier de București. Cercetare socio-antropologică**, București, publicată de Asociația Komunitas (contribuție în realizarea conceptului cărții și trasarea direcțiilor de cercetare; coordonarea și monitorizarea proiectului în cadrul căruia a apărut această publicație) - <https://bit.ly/3vFyUTz>

-2015, **Biblioteca vie a culturii în educație**, publicată de Asociația Metru Cub, 2015 – Resurse pentru cultură (am contribuit cu un articol despre proiectele educaționale și culturale derulate de Asociația Komunitas)

-2014, **Urban Pedagogy Guide**, București, 2014, publicat de Asociația Komunitas și Asociația Linnalabor (coordonator publicație și autor) - <https://bit.ly/3rlBUxh>

-2011, **Ghid de educație urbană**, București, publicat de Asociația Komunitas și Asociația pentru Tranziție Urbană (coordonator publicație, co-creator concept și autor pentru două capitole). Este prima publicație de educație urbană din România, pentru adolescenți și adulți interesați de domeniul urbanismului - <https://bit.ly/3K3c5P7>

-2009, **Vecinatatea Zabrauți, București** – raport de teren realizat în cadrul Programului PHARE RO2004/016-772.01.01 Pentru Îmbunătățirea Condiției și Percepției Romilor, ca cercetător social și publicat în raportul

gubernamental „Incluziune și excluziune. Studii de caz asupra comunităților de romi din România”, Editura Institutului pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale, Kriterion, Cluj 2009 - <https://bit.ly/3vhgkIR>

-2009, **Invisible borders**, articol publicat în revista „Cities Methodologies”, publicație rezultată în urma unui workshop interdisciplinar, <https://bit.ly/3LihF1b>

-2006, **Squatul ca nucleu social și spațiu de locuire alternativă** – teză de dizertație, București, 2006, SNSPA, Master de Antropologie și Dezvoltare Comunitară - <https://bit.ly/3K8imJh>

-2004, **Povești de la 2 Mai, o încercare alternativă de antropologie a turismului**, tipografia Antet, Pucioasa - : <https://bit.ly/38d8Vei>

## Filme documentare și clipuri

-**Revolta bicicletelor** – un documentar critic despre statutul celor care folosesc bicicleta în București ca mijloc de transport și lipsa completă a facilităților pentru transport alternativ sau ecologic, 2005

<https://www.youtube.com/watch?v=fAgLD6VRjAA>

-**Înmormântarea PUZ-urilor în București** – documentar video-activist care documentează mișcări de protest din Bucureștiul anilor 2009

<https://vimeo.com/6905755>

-**Balansoarul ruginit** – film documentar premiat cu locul II la concursul de filme organizat în cadrul campaniei S.P.E.R, implementată de Secretariatul General al Guvernului și Agenția Națională pentru Romi, prin fonduri Phare

-**După sezon** – film documentar despre o comunitate de pescari din satul 2 Mai (selectat la Festivalul de Film documentar și Antropologie Vizuală, Astra Film Fest, Sibiu 2006) - <http://vimeo.com/4021097>

-**Fiare vechi cumpărăm** – documentar despre transportul și reciclarea fierului vechi în București, realizat cu sprijinul Fundației Al-Tzigara Samurcaș - <https://vimeo.com/25760972>

-**Ofensiva nemulțumirii** – documentar critic despre locuirea precară (realizat în cadrul programului de regenerare urbană Va Urma, inițiat de Consiliul Britanic în parteneriat cu Headvertising, DC Communication, CIAC)

<http://www.youtube.com/user/arancya#p/u/22/99jAk5K62uk>