

Curriculum Vitae

MIHAELA VASILE

Studii

nov. 2003 – sept. 2005	Master în "Management Cultural și Politici Culturale în Balcani", Universitatea de Artă, Belgrad - catedră UNESCO organizată în parteneriat cu Universitatea Lyon II și Institut d'Études Politiques Grenoble, Franța
1999/2003	Facultatea de Studii Culturale Europene, Universitatea din București

Experiență profesională

2006 - 2022

ASOCIAȚIA ROKOLECTIV, București, RO

ONG dedicat promovării tendințelor noi din domeniul muzicii electronice, sound art-ului și artelor vizuale, în strânsă legătură cu proliferarea noilor tehnologii și fenomene socio-politice de interes actual.

<https://rokolectiv.ro/>

- Activități curatoriale, de producție și promovare pentru *Rokolectiv Festival*, festival internațional de muzică electronică și arte vizuale conexe cu desfășurare în locații diverse din București (15 ediții, 2006-2020)
- Activități curatoriale, de producție și promovare pentru expozițiile și proiectele dezvoltate de Asociația Rokolectiv în domeniul artelor vizuale (artă video, performance art, sound art), cu formate interdisciplinare adaptate la difuzarea online sau offline, pe teme diverse: perspective "non-centrice" în cultură (non-vestice, non-antropocentrice, post-coloniale etc.), noile tehnologii și impactul acestora asupra societății și culturii pop, viziuni artistice despre sistemul planetar în contextul crizei climatice și sanitare actuale (interconectivitate, simbiogeneză, Gaia theory, relația cu natura a culturilor indigene, perspective animiste etc.). Proiecte desfășurate: *States of Apophenia*, *&OtherStories*, *Mars Can Wait*, *Earthly Affairs*, *Interval de atenție*, *Probabilități în Jurul Centrului* etc.
- Editor de conținut: texte curatoriale în limbile română și engleză pentru comunicate de presă, cataloage, campanii de promovare în publicații specializate din mediul online și pe rețelele sociale pentru toate proiectele desfășurate
- Co-organizarea unor proiecte internaționale în colaborare cu festivalurile partenere din rețelele la care Rokolectiv Festival este afiliat: SHAPE (Sound, Heterogenous Art and Performance in Europe) și ICAS (International Cities of Advanced Sounds)
- Activități de fundraising: redactarea aplicațiilor, întocmirea rapoartelor financiare și narrative pentru finanțările publice obținute (EACEA/Europa Creativă, AFCN, ARCUB, ambasade și institute culturale, organizații și fundații internaționale).

2015 - 2022	<p>SHAPE platform - Partener de proiect Proiect de tip platformă cofinanțat de U.E. prin programul Europa Creativă https://shapeplatform.eu</p> <p>SHAPE este o platformă europeană dedicată susținerii artiștilor emergenți din domeniul muzicii electronice, sound art-ului și artelor vizuale. Proiectul a fost inițiat în 2015 de 16 festivaluri și organizații de artă partenere și a primit o nouă finanțare în 2022 pentru SHAPE+, o nouă versiune a platformei cu focus sporit pe promovarea practicilor sustenabile în domeniu.</p> <p>Rol în platformă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - activități curatoriale: selectarea artiștilor SHAPE pentru roster-ul anual - activități de producție: concerte, rezidențe artistice, expoziții, evenimente educative de tip workshop-uri sau panel-uri - activități de promovare: promovare locală și internațională a artiștilor SHAPE și a evenimentelor planificate, în concordanță cu cerințele EACEA - co-organizarea unor showcase-uri internaționale în țări non-UE, în formate fizice sau online, având ca scop extinderea impactului platformei - participare fizică și online la întâlnirile de networking - participare la diverse panel-uri organizate de festivalurile partenere
mai-august 2015	<p>ARCUB Membră "Curatorium" - echipa de reprezentanți ai sectorului cultural independent care a participat la definitivarea strategiei pentru candidatura Bucureștiului la titlul de Capitală Europeană a Culturii, 2021.</p>
2008	<p>EUROPEAN SOUND DELTA / Partener de proiect Proiect internațional de rezidențe artistice mobile și evenimente organizate în orașe-port de pe Rin și Dunăre, implementat de Association MU-France, Rokolectiv Festival-Romania & EU Spaces 21-Bulgaria și cofinanțat de EACEA & European Cultural Foundation. https://www.mu.asso.fr/european-sound-delta/</p>
2005 - 2006	<p>CENTRUL CULTURAL CEH, București Asistentă de proiect</p> <ul style="list-style-type: none"> - activități de producție și promovare pentru toate acțiunile culturale inițiate de Centrul Cultural Ceh în România - editor de conținut (newslettere, comunicate de presă, cataloage etc.)
2004	<p>PHUNK PROMOTION, Paris, Franța Agenție de promovare a label-urilor independente din domeniul muzicii electronice Asistentă PR - Presă Scrisă</p> <ul style="list-style-type: none"> - activități de promovare în presa scrisă pentru artiști și label-uri - organizarea unor evenimente speciale (concerte, showcase-uri) - monitorizarea presei și întocmirea mapelor de presă pentru artiști/label-uri
2002	<p>AMBASADA FRANȚEI, București Asistentă la Departamentul de Presă și Comunicare al SCAC (Service de Coopération et d'Action culturelle)</p>

Alte competențe

Limbi Străine	Engleză (nivel profesional / C2), Franceză (nivel profesional / C1), Germană (nivel începător / B1)
Competențe IT	Uz profesional MS Office, social media