## Date despre solicitant

**Date de identificare**

* **Denumirea solicitantului\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Adresa legală a organizației\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Adresă de corespondență\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Telefon\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **E-mail\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Număr înregistrare fiscală ANAF (CIF/CUI)\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Certificatul de înregistrare fiscală ANAF (CIF/CUI înființare)** *Format acceptat: .pdf (max. 5MB)   
  <single upload>*
* **Certificatul de înregistrare de la Registrul Comerțului/Judecătorie sau alte documente doveditoare ale dobândirii personalității juridice**  
  *Format acceptat: .pdf (max. 5MB)   
  <single upload>*
* **Document din care să rezulte domeniul / domeniile de activitate (act constitutiv / statut / certificat constatator etc)**  
  *Format acceptat: .pdf (max. 5MB)   
  <single upload>*

**Date despre reprezentatul legal**

* **Prenume\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Nume\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Calitatea\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(ex. președinte, director, administrator etc)*
* **Telefon\***
* **E-mail\***

**Date despre responsabilul financiar**

* **Prenume\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Nume\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Calitatea\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(ex. contabil, trezorier etc)*
* **Telefon\***
* **E-mail\***

**Date despre coordonatorul proiectului**

* **Prenume\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Nume\*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Telefon\***
* **E-mail\***

## 

## Cererea de finanțare | Anexa 1

**Informații generale**

* **Titlul proiectului cultural\*** (max. 70 de caractere)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Perioada de implementare a activităților cu public\***

*(proiectul trebuie să fie implementat sau să debuteze în perioada 17-19 februarie 2023)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Tipul proiectului cultural\*

* Proiect mic (min. 30 de participanți)
* Proiect mediu (min.100 de participanți)

### Valoarea finanțării nerambursabile solicitată de la Centrul de Proiecte\*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Cofinanțare / alte surse de finanțare**

*Cofinanțarea poate proveni din surse proprii sau atrase: alte finanțări publice sau private, contracte de sponsorizare, scrisori de intenție ferme, acorduri / scrisori de parteneriat, alte forme de sprijin financiar din partea unor terți, venituri generate în cadrul proiectului.*

*Atenție! În perioada implementării proiectului solicitanţii au dreptul să genereze venituri (de ex. venituri din vânzarea de bilete, taxe de participare etc.) pentru asigurarea cofinanţării necesare, cu condiţia ca aceste venituri să se întoarcă integral în proiect, prin cheltuieli efectuate în perioada implementării acestuia. Acestea vor fi obligatoriu evidențiate separat la capitolul venituri din buget și din raportul financiar și nu vor depăși 20% din bugetul total.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei

### Sumarul proiectului cultural\* (max. 250 de cuvinte)

*Descrieți succint proiectul cultural propus spre finanţare. Sumarul de proiect cultural pe care ni-l transmiteți va fi comunicat public, în diverse medii de comunicare și promovare. Pentru redactarea descrierii proiectului cultural pe care îl derulați vă rugăm să urmați recomandările din* ***Ghidul de stil*** *pe care îl găsiți pe pagina programului de finanțare, la secțiunea* ***Documente utile****.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Website / social media / pagină cu informații despre proiect/solicitant\***

*Va fi comunicat public împreună cu sumarul proiectului cultural*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Prezentarea solicitantului** (maxim 500 de cuvinte):  
  *Descrieți organizația dvs. și scopul principal pe care îl are aceasta. Descrieți experienţa în derularea de proiecte și activități culturale sau artistice. Descrieți modul în care contribuiți la contextul social local prin activitatea și misiunea organizației.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ***Parteneriate*** *(max. 500 de cuvinte):  
  Descrieți partenerii și profilul lor organizațional, menționând contribuția și responsabilitățile asumate în proiect de către aceștia. Parteneriatele sunt stabilite și descrise și în Anexa 1.3*

### Echipa\* (max. 500 de cuvinte)

*Descrieți succint rolurile și experiența persoanelor din echipa de implementare. Atașați CV-urile asumate (prin semnătura și dată) ale echipei în formularul de înscriere, câmpul „Alte documente relevante”.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Scopul proiectului\* (max. 50 de cuvinte)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Obiectivul proiectului\* (max. 100 de cuvinte)

*Formulați minim un obiectiv specific al proiectului*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Relevanța generală\* (max 250 de cuvinte)

*Argumentaţi modul în care proiectul este relevant în raport cu conceptul și programul dedicat evenimentului de deschidere a programului cultural național „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023” descris în Anunțul programului de finanțare Opening+.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Relevanța pentru obiectivele programului de finanțare\*** (max. 400 de cuvinte)

*Explicați cum contribuie proiectul la atingerea fiecăruia din cele trei obiective ale programului de finanțare:*

***Obiectiv 1****: Organizarea de acțiuni cu deschidere către un public divers, pentru implicarea acestuia în activități de scurtă durată precum festivități, intervenții culturale, lansări de carte, concerte, ateliere deschise, spectacole sau alte evenimente culturale.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Obiectiv 2****: Distribuția evenimentelor în toate cartierele orașului, prin atragerea publicului înspre spații diverse și distribuirea descentralizată a evenimentelor culturale în weekendul 17-18-19 februarie 2023.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Obiectiv 3****: Valorizarea unui peisaj cultural divers în care se evidențiază cu această ocazie artiști, activități, grupuri sau organizații care fac parte din cultura locală.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Activități\* (max. 1000 de cuvinte)

*Enumerați și descrieţi concis activităţile proiectului, specificând evenimentele/activitățile cu public care vor avea loc în perioada 17-18-19 februarie 2023. Folosiți structura de mai jos:*

***Activitatea 1****:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Perioada de desfășurare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Descrierea activității: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Număr de participanți estimat: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Locul de desfășurare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Parteneri implicați și rolurile acestora în cadrul activității: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*+++ adăugați activitate*

* **Beneficiari direcți\*** (max. 250 cuvinte)

Descrieți tipurile și numărul estimat de beneficiari direcți pentru fiecare tip de beneficiari

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Câte persoane estimați că vor participa în total, ca public, la activitățile proiectului?\***

*Proiectele cu minimum 30 de participanți sunt considerate proiecte mici, iar proiectele cu minimum 100 de participanți sunt considerate medii.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Rezultate\* (max. 250 de cuvinte)

*Prezentare a produselor culturale obținute: evenimente, producții concrete, acțiuni efemere, cercetări, creații artistice sau alte rezultate posibile. Prezentați metodele și instrumente de colectare a datelor pentru evaluarea rezultatelor.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Planul de comunicare (max. 2000 de cuvinte)

### *Menționați materialele de comunicare, metodele, canalele prevăzute și rolul partenerilor în comunicare, dacă este cazul.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Riscuri\* (max. 250 de cuvinte)

*Menţionaţi riscurile / dificultăţile care ar putea influenţa negativ derularea proiectului și măsurile de prevenire / diminuare a acestora. Includeți în mod special detalii cu privire la riscurile legate de producția activităților cu public sau participarea publicului.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Alte proiecte culturale finalizate sau în implementare, ale solicitantului, finanțate de Centrul de Proiecte al municipiului Timișoara** (max. 300 de cuvinte)

*Declarați aici datele de identificare ale proiectelor culturale pentru care ați mai depus cerere de finanțare la Centrul de Proiecte. Dacă nu e cazul, lăsați această rubrică goală.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Alte surse publice de finanțare nerambursabilă pentru proiect existente în momentul depunerii cererii** *(max. 300 de cuvinte)*

*Precizați a) cheltuielile eligibile cuprinse în contractele de finanțare nerambursabilă încheiate deja cu alți finanțatori și b) cererile de finanțare depuse la alte autorități finanțatoare (titlu, valoare. scop, obiective, durată). Dacă nu e cazul lăsați această rubrică goală.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Criterii ale programului cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”

* ***Care sunt domeniile culturale vizate de proiect?\****

*(opțiuni multiple)*

* *Arte vizuale*
* *Artă digitală și noile medii*
* *Artele spectacolului (teatru, dans, muzică etc)*
* *Educație prin cultură și intervenție culturală*
* *Cultură scrisă*
* *Patrimoniu cultural*
* **Care sunt aspectele dimensiunii europene abordate în cadrul proiectului?\***

*(opțiuni multiple)*

* *Promovează diversitatea culturală a Europei*
* *Stimulează dialogul intercultural*
* *Încurajează o mai bună înțelegere între cetățenii europeni*
* *Evidențiază aspectele comune ale culturilor, patrimoniului sau istoriei europene*
* *Aduce în discuție subiecte legate de integrarea europeană*
* *Adresează teme europene actuale*
* *Presupune colaborări la nivel european*

### Dimensiunea europeană\* (max. 350 de cuvinte)

*Argumentați succint modul în care proiectul are o dimensiune europeană* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Argumentați succint modul în care proiectul se axează pe valențele spațiului public sau nevalorizat, a cartierelor sau a spațiilor culturale alternative și contribuie la deschiderea și accesibilizarea orașului, dacă e cazul** (max. 150 de cuvinte)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Argumentați succint modul în care proiectul încurajează cooperarea între instituții culturale și grupuri sau artiști în curs de afirmare, la nivel local și internațional, dacă e cazul** (max. 150 de cuvinte)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Unde au loc activități cu public? Vă rugăm să enumerați spațiile\*** (max. 150 de cuvinte)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Numărul artiștilor implicați în proiect** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Numărul artiștilor români** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Numărul artiștilor europeni (origine)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Numărul altor artiști internaționali** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Prezentați planul privind atragerea și extinderea publicului la evenimentele deschise ale proiectului, inclusiv atragerea de noi categorii de public\*** (max. 250 de cuvinte)

*Menționați: (1) metodele și canalele specifice de comunicare pentru creșterea publicului; (2) metode și canale pentru extinderea și diversificarea categoriilor de public*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Evidențiați cum încurajează proiectul exprimarea de sine, stimularea de conținuturi culturale generate de public, dezvoltarea creației în comun, formarea continuă și/sau îmbătrânirea activă\*** (max. 150 de cuvinte)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Implicați una sau mai multe dintre următoarele profiluri de participanți la proiect (public și echipă extinsă)?\***

*(opțiuni multiple)*

* *Cetățeni activi*
* *Minorități*
* *Persoane cu dizabilități*
* *Imigranți*
* *Grupuri vulnerabile (statut socio-economic, familii monoparentale, șomeri etc)*
* *Persoane cu dificultăți de acces la oferta sau la infrastructura culturală*
* *Altele:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Efecte estimate la nivelul orașului***\* (max. 200 de cuvinte)*

*Precizați efectele asupra orașului în sensul acoperirii geografice extinse a activităților culturale distribuite în cartiere diverse și al rezultatelor proiectelor pentru transformarea Timișoarei într-un spațiu descentralizat de producție culturală și creație.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## 

1. **Documente ce însoțesc cererea de finanțare**

* **Bugetul de venituri și cheltuieli (Anexa 1.1)\***

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)   
<multiple upload>*

* **Nota de fundamentare a bugetului (Anexa 1.2)\***

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)*

*<single upload>*

* **Declarația de parteneriat (Anexa 1.3)\***

*Format acceptat: .pdf (max. 10MB)*

*<multiple upload>*

* **Declarația pe proprie răspundere (Anexa 1.4)\***

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)*

*<single upload>*

* **CV-urile echipei de proiect\***

*Format acceptat: .pdf (max. 10MB)*

*<multiple upload>*

* **Alte documente relevante (CV-uri și portofolii invitați semnate de către aceștia, portofoliu de activitate al solicitantului, dosar de presă, ediții anterioare etc)\***

*Format acceptat: .pdf (max. 10MB)*

*<multiple upload>*

1. **Documente necesare contractării**(acestea se vor trimite până cel târziu în 23 ianuarie 2023, la adresa cristina.peca@centruldeproiecte.ro, în cc proiecte@centruldeproiecte.ro)

* **Situaţiile financiare anuale la data de 31 decembrie ale exerciţiului financiar precedent (2021), înregistrate la direcţia generală a finanţelor; bilanţul contabil sau, în cazul entităţilor care organizează contabilitatea în partidă simplă, decizia finală de impunere (cu excepţia solicitanților înfiinţaţi în anul curent)**

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)*

*În cazul în care solicitantul selectat nu a depus situațiile financiare anuale până la data depunerii documentelor în vederea contractării finanțării nerambursabile, se depune balanța de la 31 decembrie a anului precedent.*

* **Dovada existenței cofinanțării**

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)*

*(1) pentru surse proprii: extras de cont, nu mai vechi de 30 de zile de la data depunerii; (2) pentru surse atrase: contracte de sponsorizare, scrisori de intenție ferme, contracte de finanțare publică sau privată, acorduri / scrisori de parteneriat, alte forme de sprijin financiar din partea unor terți*

* **Certificatul de atestare fiscală eliberat de Agenția Națională de Administrare Fiscală (ANAF), aflat în termenul de valabilitate la data depunerii, care să ateste situația solicitantului privind plata taxelor şi impozitelor la bugetul general consolidat**

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)*

* **Certificatul de atestare fiscală eliberat de direcţiile fiscale locale ale unităților administrativ-teritoriale în care îşi are sediul / domiciliul / reședința solicitantul, aflat în termenul de valabilitate la data depunerii, care să ateste situația solicitantului privind plata taxelor şi impozitelor la bugetul local***Cu excepția solicitanților care își au sediul / domiciliul / reședința în Timișoara, pentru care Centrul de Proiecte va solicita certificatele de atestare fiscală de la Direcția Fiscală a Municipiului Timișoara*

*Format acceptat: .pdf (max. 5MB)*