

CV - DANA (DANIELA MARIA) CRISTESCU

DATE PROFESIONALE

Presedinte - Asociatia PROM'ART CREATIVE (2007 – prezent)
Administrator – Prom'Art Production srl (2016 – prezent)
Evaluator AFCN – Aria Festivaluri /Educatie prin cultura (2017 - prezent),
Evaluator Centrul de Proiecte Timisoara (2022)
Evaluator Primaria Sector 6 (2022)
Membru fondator – FUNDATIA CULTURALA/EDITURA PHOENIX (1990 - 2007)
Ziarist – Revista “Phoenix” (1990-1996), “Viata Studenteasca” & “Amfiteatru” (1986-1990), Revista “Teatru” (1985-1989)
Colaborator : Casa Studentilor Bucuresti (Coordonator al “Studioului de poezie” – curs practic de dramatizare a poeziei universale , 1983-1989)
Translator, ghid ONT (1980-1985)

DATE PERSONALE:

Studii : Universitatea Bucuresti (Facultatea de Filologie) - absolventa 1986
(Licenta in Teatologie/ Literatura universala si comparata)

Limbi straine: franceza, italiana (nivel avansat), engleza, spaniola (nivel mediu)

PREOCUPARI:

1. – revalorificarea si repunerea in circulatie a unor creatii literare si artistice nemeritat ignorate de sistemul comunist (prin reeditare, reinterpretare sau inter-relationare disciplinara);
2. – promovarea unor tinere talente creative si interpretative iesite din tiparul “comercialului” (prin identificarea si utilizarea de contexte valorizante si audiente);
3. – crearea unor puncti de exprimare intre artisti din Romania si din diferite alte zone ale lumii (prin asigurarea circulatiei valorilor autohtone in contexte internationale specifice);
4. – prezentarea unor creatori sau interpreti internationali publicului, operatorilor culturali si mass media din Romania (prin conceperea si realizarea de showcase-uri

PROIECTE CONCEPTE SI IMPLEMENTATE:

- "Studioul de poezie" (atelier de dramatizare a poeziei universale in cadrul Casei de Cultura a Studentilor Bucuresti)
- "Joaca de-a teatrul" (Teatru interactiv destinat copiilor – laborator pentru proiectul "Abracadabra", dezvoltat ulterior in TVR, Pro Tv, TNB)
- "Totul a inceput cu o chitara" (casting pentru alcatuirea proiectelor de grup artistic sau concursuri de talente)
- "Artistul lunii" (serie de showcase-uri realizate la Centrul National de Arta "Tinerimea Romana")
- "Girls power" (serie de concerte realizate la Hard Rock Café Bucuresti cu protagoniste feminine)
- "Cineacordeon" (ilustratie live/ simultana cu ritmul cinematografic realizata pentru scurt metrajele fara sonor)
- "Happening synesthetic" (traducerea in limbaj muzical – la instrumente rare, confectionate de mesteri populari – a impresiilor starnite de lucrarile unor artisti fotografi moderni)
- "Poezia vie" – un omagiu la Centenarul Romaniei Moderne (interpretarea a 100 de poezii din lirica romaneasca cu ilustratie muzicala – jazz acordeon si grafica animata in timp real – sand art)
- "Classic is fantastic" (serie de concerte -spectacol interactive in limba engleza pentru copii pornind de la copilăria muzicala a lui W.A. Mozart) + masterclass-uri despre posibilitatile de abordare contemporana a muzicii clasice + concerte de pian clasic in locatii neconventionale (la inaltime, in miscare continua) – toate sustinute de artistul norvegian Aksel Kolstad
- "Tanase feat Piaf/ Simfonic" (repertoriul Maria Tanase si Edith Piaf in orchestratii simfonice originale realizate de Mariano Castro – Argentina si interpretat de Alexandra Fits alaturi de Camerata Corona)
- "Les fleurs du...bien" (florilegiu de poezie si muzica romaneasca si franceza in interpretarea – pian & voce - Alexandra Fits cu ilustratie grafica animate in timp real – Mariana Pachis) pentru a marca Sezonul Cultural Franta-Romania
- "Atelierele Fanteziei" (atelier integrate pentru copii, cuprinzand notiuni de cultura generala si activitati creativ-practice: Istoria mastii si confectionarea de masti originale, Istoria marionetelor si constructia de papusi & accesorii, Istoria ciocolatei si pictura cu ciocolata pe vase albe, Istoria pulberilor si modelarea in nisip/malai/gris/pesmet)

“Micul Print in Constelatia Artelor” (ciclu de lecturi active – lectura cu voce tare si interpretarea fiecarui capitol intr-o forma artistica: journalism, marketing, benzi desenate, teatru, film, dans...)

ARTISTI LANSATI /PROMOVATI:

Mircea Rusu, Narcisa Suciu, Paula Seling, Ada Milea , Silvia Stefanescu, Raluca/Angel, Elena Vasile, Maria Raducanu, Alina Manole, Alexandra Ungureanu & dAdA, Alesis, Cobzality, Cornelia Tihon, Alexa, Edict, Geta Burlacu- Moldova, Lavinia Raducanu & Tariful Rromak, Annamari Dancs, Regal, Taxi, Aria, White Mahala, Popa Sapka, Cortez, Fanfara 10 Prajini, Pontice, Maria Buza, Silviu Biris, Ovidiu Niculescu, Teatrul de Magie, Teatrul Abracadabra, Andreea Billig, Adriana , Cornelia Tihon, Alexandrina , Mustang, Alexandra Fits & Guido van de Meent - Olanda, Bartholo Claveria – Spania, Mio Dio- San Marino, Biu Marquetti – Cuba, Analia Selis – Argentina, Deniz- Turcia, Jaymay - SUA, Trond Holter , Aksel Kolstad, Glenn Golden, Twang –o – Matics, Age Sten Nilsen ,Tom Andreassen – Norvegia, Vivi, Malin Moller –Suedia, Emy Dragoi si Rona Hartner – Franta, Antonino, Linda, AmbraMarie, Sneakers, Zen Garden, Abba Dream, Turner Show, Krikka Reggae – Italia, Jennifer Milan, Jaymay – SUA, Tasha Rodrigues – Angola, Irina Singh – India, Mona – Belgia, Lilly Drumeva - Bulgaria).

EVENIMENTE ORGANIZATE/PRODUSE/PROMOVATE:

Concerte - Joan Baez, Patricia Kaas, Omara Portuondo, In-Grid, Al Bano, Nino D'Angelo, Panjabi MC, Boney M, Faithless, Megadeth, Alexander Balanescu Quartet, Jon Anderson , Eliades Ochoa, Vaya con Dios, Uriah Heep, Mezzoforte, Rednex, Toto Cutugno, Tori Amos, The Black Eyed Peas, Beyonce, Ricchi e Poveri, Emir Kusturica & No Smoking Orchestra, Kevin Costner & Modern West, Rio, Neri Per Caso, Nicola Piovani , Smokie, Oscar Benton, Nazareth, Saragossa Band, Sandra, Captain Jack, Baletul pe gheata din St Petersburg.

CONTINUT ARTISTIC FURNIZAT FESTIVALURILOR (INTER)NATIONALE :

“Mamaia”, “Callatis”, “Cerbul de Aur”, “Eurovision”, “Folk You!”, Festivalul International de Jazz Sibiu, Festivalul World Music Sibiu, Festivalul International de Rock Arad, Festivalul de Folk Arad, Festivalurile

Internationale de Film Arad , Bucuresti, Slatina, Targurile Internationale de Carte si Muzica Brasov si Bucuresti, Festivalurile Doc&roll si Tribute Fest – Brasov, Zilele Sfantu Gheorghe, Bucovina Castle Rock si Targul Mestesugarilor din Muzeul Bucovinei, Turnirul Cetatilor Medievale, Festivalul “Divan”, Summer Jazz Festival 2019, Asia Fest 2018 si 2019, Stagiunea Muzicala Estivala din Parcurile IOR si Coltea (2009-2019), Stagiunile Estivale ale Teatrului Ethos din Arad (2013-2015), Zilele Culturii Barladene 2019, Festivalul “7 zile , 7 arte” sau “Noaptea alba a poeziei si muzicii folk” din Calarasi 2019, Zilele Aradului 2019, Festivalul de Flori/Paste/Craciun Arad 2018 si 2019, Cluj SymphoExperience 2018, “Povesti” in Alba Iulia 2017, “Discovery”/Varna, “Sunflower”/Zrenjanin, “Golden Magnolia”/Louisiana, “Canzoni dall mondo “-Salerno ,”Tzigani’jazz”– Paris, “Nuits Romanes” - Poitiers , Festivalul International de Teatru de la Avignon , Hand2Hand – Halden/Norvegia.

PRODUCTIA TURNEELOR :

- “Hai, acasa!” (2008)

- “Romani in Europa”

- “Callatis euro-tour “

in Austria, Germania, Italia, Spania, Irlanda, Belgia

-“Ballades des Carpates” (2010)

in Franta, Italia, Belgia, Spania

-“Ziua Limbii Romane” la Cahul (Moldova), Ismail (Ucraina), Valea Timocului (Serbia) - 2018

- “Western Union Tour” (2004)

in Austria, Germania, UK, Suedia, Danemarca, Italia.