



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Sabin Mircea RUS**

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional** **Evaluator proiecte**

Experiența profesională

Perioada 2015 - prezent

Numele și adresa angajatorului **Activitate independentă** (Sabin Events SRL + PFA)
Funcția sau postul ocupat Evaluator de proiect, Manager de proiect, Expert accesare fonduri europene, Formator autorizat
Activități și responsabilități principale Designul și implementarea propriilor proiecte
Formare profesională în domeniul accesării fondurilor europene, managementului de proiect și managementului cultural
Consultanță și asistență: fundamentare strategică, fundraising și management de proiect

Perioada Aug. 2013 - dec 2014

Numele și adresa angajatorului Opera Națională Română Cluj-Napoca
Piața Ștefan cel Mare nr.24, Cluj-Napoca
Funcția sau postul ocupat **Secretar pentru relații publice**
Activități și responsabilități principale PR/Marketing

Perioada Dec 2012 – dec 2013

Numele și adresa angajatorului ASOCIATIA CULTURALA ART ACT
Str. Constantin Brancusi nr.153, ap.113, Cluj-Napoca
Funcția sau postul ocupat **Manager de proiect**
Activități și responsabilități principale POSDRU/90/2.1/S/63100 "Practica artistica – tranzitia tanarului artist spre piata muncii"

Perioada 2011 – 2012

Funcția sau postul ocupat **Evaluator de proiect/Manager de proiect/Expert accesare fonduri europene/Formator autorizat,**

Activități și responsabilități principale	Designul și implementarea propriilor proiecte Formare profesională în domeniul accesării fondurilor europene, managementului de proiect și managementului cultural Consultanță și asistență și coaching pentru fundraising și management de proiect
Numele și adresa angajatorului	Activitate independentă – Persoană Fizică Autorizată
Tipul activității sau sectorul de activitate	Consultanță pentru management și afaceri
Perioada	aprilie – decembrie 2010
Funcția sau postul ocupat	Specialist relații publice
Activități și responsabilități principale	Construcția de imagine și PR-ul FNPR; comunicarea internă și externă; implementarea campaniilor de informare a populației în cadrul proiectului Plan Strategic Național destinat Formării profesionale specifice și Stimulării adaptabilității Pompierilor "Formare Informare" ID POSDRU/63/3.2/S/40652 (proiect închis prin Decizia OIRPOSDRU NV); construcția și întreținerea site-ului www.fnpr.ro . (Contractul de finanțare a fost reziliat la inițiativa AM POSDRU)
Numele și adresa angajatorului	Federația Națională a Pompierilor din România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Relații publice
Perioada	2008 – 2010
Funcția sau postul ocupat	Director de programe
Activități și responsabilități principale	Selecția și recrutarea de personal; proiectarea și implementarea grilei de programe a televiziunii; planificarea necesarului tehnic; producția și moderarea emisiunilor proprii.
Numele și adresa angajatorului	SC One Production SRL, One Tv Transilvania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Mass media
Perioada	2006-2007
Funcția sau postul ocupat	Director de programe
Activități și responsabilități principale	Planificarea și managementul proiectelor și activităților; PR și comunicare.
Numele și adresa angajatorului	Fundația Culturală dr. Andrei Bîlciureșcu
Tipul activității sau sectorul de activitate	Mass media
Perioada	2005 – 2008
Funcția sau postul ocupat	Producător, moderator
Activități și responsabilități principale	Proiectarea, producția și moderarea emisiunii culturale săptămânale "Filarmonia" (peste 100 de ediții).
Numele și adresa angajatorului	Tele Europa Nova
Tipul activității sau sectorul de activitate	Mass media
Perioada	2004 – 2006
Funcția sau postul ocupat	Director de programe, Director economic
Activități și responsabilități principale	Planificarea și managementul proiectelor și activităților; PR și comunicare. Atragerea resurselor financiare și managementul economic al revistei culturale Filarmonia.
Numele și adresa angajatorului	Societatea Culturală Filarmonia
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultura, mass media
Perioada	2001 – 2005
Funcția sau postul ocupat	Consultant emigrare, consultant financiar
Activități și responsabilități principale	Consultanță în vederea imigrării în Noua Zeelandă și Canada Consultanță pentru plasamente pe piața financiară și de capital.
Numele și adresa angajatorului	Activitate independentă
Tipul activității sau sectorul de activitate	consultanță
Perioada	2000 – 2001
Funcția sau postul ocupat	Director General Adjunct
Activități și responsabilități principale	Evaluarea personalului; proiectarea și implementarea strategiei de relansare a activității companiei.
Numele și adresa angajatorului	Petroas SA

Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1998 – 2000
Funcția sau postul ocupat	Director Zonal Transilvania, director tehnic
Activități și responsabilități principale	Metodologie - elaborarea propriilor produse de asigurari; evaluarea daunelor si gestiunea riscului; implementarea activitatii in judetele Cluj, Alba, Maramures, Satu Mare, Salaj, Bistrita, Bihor, Arad, Timis; recrutarea personalului in sucursalelor din judetele mentionate anterior; instruirea personalului la nivel national' proiectarea si implementarea strategiei de marketing la nivel regional ; personal aflat in subordine: 142 angajati cu contract de munca si peste 225 de agenti colaboratori
Numele și adresa angajatorului	Atlassib Societate de Asigurări SA
Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1996 – 1998
Funcția sau postul ocupat	Director Sucursala Cluj
Activități și responsabilități principale	Achizitia, amenajarea si dotarea reprezentantei teritoriale; recrutarea, instruirea si conducerea personalului sucursalei; proiectarea si implementarea strategiei de marketing in aria aflata in competenta; personal aflat in subordine: 5 angajati cu contract de munca si peste 25 de agenti colaboratori
Numele și adresa angajatorului	Asigurarea Populară Română (ultei AGI România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1995 – 1996
Funcția sau postul ocupat	Consilier juridic
Activități și responsabilități principale	Consultanta juridica in materia contractelor, avizarea juridica a dosarelor de dauna, investigatii fraude
Numele și adresa angajatorului	ARDAF Cluj
Tipul activității sau sectorul de activitate	Asigurari
Perioada	1990 – 1995
Funcția sau postul ocupat	Ofițer activ
Numele și adresa angajatorului	SRI
Perioada	1986 – 1988
Funcția sau postul ocupat	Merceolog
Numele și adresa angajatorului	IAIFO Zalău
Perioada	1983 – 1985
Funcția sau postul ocupat	Merceolog
Numele și adresa angajatorului	Întreprinderea de Prelucrare a Lemnului Șimleul Silvaniei

Educație și formare

Perioada	2019 - prezent
Calificarea / diploma obținută	Doctorand tematica: management organizațional
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Prof.univ.dr.ing. Cosmin Gruia Chiorean /Mecon
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UTCN
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Școlă doctorală

Perioada	Aprilie 2017
Calificarea / diploma obținută	Evaluator de proiecte
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Specializare fondurile Mecanismului SEE, AFCN, PNDR.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Metodica – SC Educado SRL
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	Februarie 2013
Calificarea / diploma obținută	Evaluator de proiecte
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Reglementarea programelor de finanțare; Obiectivele finanțatorului și structura programului de finanțare; Analiza ghidului de finanțare și a documentelor completate de solicitanți; Procesul evaluării adaptat tematicii proiectului; Metode de evaluare specifice fiecărui tip de finanțare; Criterii subiective și obiective urmărite de către evaluatori-grila de evaluare; Coerența internă a proiectului; Restricții financiare și eligibilitatea cheltuielilor; Elaborarea și completarea documentelor de evaluare; Tipuri de erori ale aplicantului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor, Centrul de Pregătire Profesională în Cultura
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	Iunie 2012
Calificarea / diploma obținută	Impresar artistic
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Comunicarea interactivă; dezvoltarea profesională; lucrul în echipă; negocierea contractelor de prestație artistică; încheierea contractelor de impresariat artistic; derularea contractelor preliminare cu potențialii beneficiari; tehnici de negociere; drepturi de autor.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Calificare
Perioada	Mai 2011
Calificarea / diploma obținută	Expert accesare fonduri structurale si de coeziune
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Aplicarea normelor de securitate și sănătate în munca; aplicarea normelor de protecția mediului; menținerea unor realități de muncă eficiente; pregătirea elaborării proiectului; documentarea în vederea realizării proiectului; stabilirea parteneriatelor; elaborarea proiectului.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	SC ACZ Consulting SRL
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Calificare
Perioada	August – septembrie 2011
Calificarea / diploma obținută	Manager de proiect
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Stabilirea scopului proiectului, stabilirea cerințelor de management integrat al proiectului, planificarea activităților și jaloanelor proiectului, gestiunea utilizării costurilor și a resurselor operaționale pentru proiect, realizarea procedurilor de achiziții pentru proiect, managementul riscurilor, managementul echipei de proiect, managementul comunicării în cadrul proiectului, managementul calității proiectului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	SC IC Consulting SRL Cluj
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	Octombrie – noiembrie 2008
Calificarea / diploma obținută	Formator de formatori

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Pregătirea formării; realizarea activităților de formare; evaluarea participanților la formare; aplicarea metodelor și tehnicilor speciale de formare; marketingul formării; proiectarea programelor de formare; organizarea programelor și stagiilor de formare; evaluarea, revizuirea și asigurarea calității programelor și a stagiilor de formare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Asociația Sprijiniți Copiii Alba Iulia
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Specializare
Perioada	2007-2008
Calificarea / diploma obținută	Master in management si afaceri
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Informatica pentru afaceri; managementul organizațiilor; managementul calității; management financiar; marketing strategic; pilotajul întreprinderii; managementul resurselor umane; managementul strategic; marketing în rețele virtuale; sisteme integrate de management
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Bogdan Vodă” din Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Economice
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Masterat
Perioada	1995-1996
Calificarea / diploma obținută	Diplomă universitară de gestiune
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Microeconomie, Macronomie, Drept comercial, Marketing, Management, Contabilitate, Finanțe publice
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UBB – Institutul de Administrare a Întreprinderilor
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	universitar
Perioada	1991 – 1995
Calificarea / diploma obținută	Jurist
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria Statului și Dreptului, Drept constituțional, Drept civil, Drept penal, Procedura Civilă, Procedura Penală, Dreptul afacerilor, Dreptul mediului, Dreptul Familiei, Drept Cooperatist, Drept Internațional, Limba Engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UBB – Facultatea de Drept
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	universitar
Perioada	Septembrie 1988 – decembrie 1990
Calificarea / diploma obținută	Ofițer
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria Statului și Dreptului, Drept constituțional, Drept civil, Drept penal, Procedură Civilă, Procedură Penală, Drept administrativ, Drept Internațional, Pregătire militară de specialitate, Limba Engleză.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala Militară Superioară de Ofițeri a Ministerului de Interne
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	postliceal
Perioada	1979 – 1983
Calificarea / diploma obținută	Contabil, lucrator comercial
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de Filologie Istorie “Simion Bărnuțiu” Șimleul Silvaniei – profil economic
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Calificare/preuniversitar

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Înțelegere

Vorbire

Sciere

Nivel european (*)	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba engleza	B1	B1	B1	A3	B1
Limba franceza	B1	B1	A1	A2	A1

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale	<ul style="list-style-type: none"> - spiritul de echipa; - capacitate de adaptare la medii multiculturale, obtinuta prin experienta dobandita in proiectele culturale; - o buna capacitate de comunicare, obtinuta ca urmare a experientei dobandite in vanzari, fundraising si televiziune
Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> - leadership; - 25 de ani experiență în managementul proiectului și echipei.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<ul style="list-style-type: none"> - baza Microsoft Office (Word, Excel si PowerPoint); Corel Draw X8.
Publicații	<ul style="list-style-type: none"> - <u>articole</u>, recenzii si cronici culturale în mai multe publicații de profil din țară și străinătate. - <u>literatura de specialitate</u>, "Administrație artistică în sistem antreprenorial", Editura MediaMusica, 2007, coautor alături de prof. dr. Constantin Rîpa și prof. dr. Ioan Oarcea. - <u>poezie</u>, "Gerunziu târziu" Editura Eikon, 2004 și « Secunda umană » Editura Eikon, 2010; - <u>carte educativă pentru copii</u>, « Bine ai venit la întâlnirea cu siguranța și distracția », 2010 - <u>albume de artă</u>: Albumul (jubiliar, 33 de ani de la înființare) Asociației Artiștilor Plastici Cluj, "Călătoriile unui Vamist" 2008, "Nomad"2009, "Maria Moldovan – figurativ" și "Conforme" 2010, Albumul de fotografie "Secunda Umana"2010. - <u>director de carte</u>: Ionel Federiga, <i>Rebel prin singurătate</i> -2010, Răducu Rareș, <i>Intimethru</i> – 2011;
Competențe și aptitudini artistice	<p>Management cultural</p> <p>2019 – prezent, președinte al Fundației Albert Pike</p> <p>2016-2018, președinte Asociația Artiștilor Plastici din Județul Cluj</p> <p>2004 – 2019, fondator si președinte al Societății Culturale Filarmonia</p> <p>Activitati desfasurate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizarea a peste 110 evenimente culturale in intervalul 2004-prezent (concerte si recitaluri camerale, vocal- instrumentale - Sala Radio Cluj, Casa Municipala de Cultura Cluj-Napoca, Muzeul de Arta Cluj-Sala Tonitza, Sala Reduta a Muzeului Etnografic al Transilvaniei, Academia de Muzica Gh. Dima – Sala, Opera Nationala Romana Cluj-Napoca, Teatrul de Stat Oradea, Opera Maghiara Cluj, Auditorium Maximum al Colegiului Academic al UBB) ; - organizarea in premiera nationala a operei Ifigenia in Aulida, Opera Nationala Romana Cluj-Napoca – ianuarie 2006; - organizarea si vernisarea a peste 80 de expozitii de arta vizuala; - atragerea partenerilor, stabilirea si gestionarea parteneriatelor cu Consiliul Judetean Cluj, Consiliul Local Cluj-Napoca, Opera Nationala Romana Cluj-Napoca, Filarmonica Transilvania, Academia de Muzica « Gheorghe Dima », Liceul de Muzica « Sigismund Toduta », Liceul de Coregrafie si Arta Dramatica « Octavian Stroia », etc. - comunicarea media si realizarea de parteneriate media cu presa clujeana; - atragerea resurselor financiare si gestionarea economico-financiara a Revistei Filarmonia si proiectelor asociatiei. - elaborarea, fundamentarea si implementarea proiectelor asociatiei. <p>2008 –2010, director de imagine al <i>Festivalului Studențesc de Operă Viva Vox</i> al Academiei de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca;</p> <p>2011 - 2014 director executiv al <i>Festivalului Studențesc de Operă Viva Vox</i> al Academiei de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca</p> <p>2011 - 2012, director artistic la Cafeneaua Culturala Piano Cazola Cluj-Napoca</p> <p>2012 - prezent, director de imagine al Congresului International de Muzicologie și Simpozionului Științific Internațional Muzică și Medicină ale Societății Internaționale de Studii Muzicale de la Timișoara.</p> <p>2013 – membru fondator al Asociației "Fidelia - bucuria operei"</p> <p>2015 – 2018, presedinte al Asociației Artistilor Plastici din judetul Cluj</p> <p>2019 – prezent, fondator și președinte al Fundației Albert Pike</p> <p>2019- prezent, fondator și președinte al Asociației Estravaganza</p>

Alte competențe și aptitudini 2008 – prezent, formator pentru cursurile de „Impresar artistic” și „Referent de specialitate așezământ cultural”, organizate de Academia de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca,.
2-4 martie 2012, AMGD Cluj-Napoca, Conferința regională STRATEGII ANTREPRENORIALE ȘI DIDACTICO-ȘTIINȚIFICE ÎN DOMENIUL PROFESIILOR MUZICALE - Analiza, planificare și implementare în Managementul proiectului cultural (conferința susținută în cadrul proiectului „Observatorul Profesiilor Muzicale din România” POSDRU/18/1.2/G/33715)
2007 Workshop “Managementul instituției culturale”, Academia de Muzică Gheorghe Dima (CNCSIS, MECT);
2010 “Cultural Management” – curs susținut de Sissy Thammer, director al Festivalului Tinerilor Artiști din Bayreuth, Germania.

Permis(e) de conducere Nu

Informații suplimentare

Anexe : Biografie culturală



drd. Sabin Mircea Rus - biografie culturală

Certificări relevante

- *evaluator de proiecte* (specializare SEE), 2017 - Educado SRL Cluj
- *evaluator de proiecte*, 2013 - Ministerul Culturii, CPPC
- *impresar artistic*, 2012 - Ministerul Culturii, CPPC
- *manager de proiect*, 2011 - IC Consulting Craiova
- *cultural management*, 2010 - AMGD Cluj, curs susținut de Sissy Thammer, director of the Bayreuth Festival of Young Artists
- *formator de formatori*, 2008 - ASC Alba Iulia
- *managementul institutiei culturale*, 2007 - AMGD Cluj, workshop mediat de dr.Wolfram Laaster, Univ. din Haga și Corina Răceanu

Pozitii relevante

- 2017-2019 *evaluator de proiect AFCN*
- 2017-2019, *președinte/director executiv* al Asociației Artiștilor Plastici din Județul Cluj
- 2016-2019, *președinte* al Concursului Internațional de Creație Artistică *Lauri*
- 2013-2014, *secretar pentru relații publice* la Opera Națională Română din Cluj
- 2010-2013, *formator* pentru cursurile de „Impresar artistic” și „Referent de specialitate așezământ cultural” în proiectul *Observatorul profesiilor muzicale din România*, POSDRU 18/1.2/G/ 33715
- 2008-2014, *director executiv* al Festivalului Studențesc de Operă Viva Vox al AMGD
- 2012-2013, *manager de proiect*, POSDRU/90/2.1/S/63100 "Practică artistică – tranziția tânărului artist spre piața muncii"
- 2011-2012, *director artistic*, Cafeneaua Culturală Piano Cazola Cluj
- 2008-2009, *formator* al Academiei de Muzică Gheorghe Dima pentru cursurile de „Impresar artistic” și „Referent de specialitate așezământ cultural”
- 2008-2010, *director de programe televiziune*, One TV Transilvania
- 2006-2007, *director de programe* al Fundației Culturale dr. Andrei Bilciurescu
- 2005-2008, *producător și moderator* al emisiunii TV Filarmonia la Tele Europa Nova
- 2004-2006, *director economic* al Revistei Culturale Filarmonia
- *Președinte* al Fundației Albert Pike (2019-prezent)
- *Președinte* al Asociației Estravaganza (2019-prezent)
- *Președinte* al Societății Culturale Filarmonia (2005-2019)

Publicații științifice

- *Impactul social al organizațiilor profesionale din domeniul ingineresc*, 2019, UTCN Cluj
- *Cultura și reforma - atitudini și tendințe în managementul cultural*, Simpozionul Științific Internațional Music, Management and Media, Cluj-Napoca 2014
- 2012, AMGD Cluj-Napoca, Conferința regională STRATEGII ANTREPRENORIALE ȘI DIDACTICO-ȘTIINȚIFICE ÎN DOMENIUL PROFESIILOR MUZICALE, lucrarea cu titlul: *Analiză, planificare și implementare în managementul proiectului cultural*.
- *Administrație artistică în sistem antreprenorial*, Editura Media Musica 2007, coautor alături de prof. dr. Constantin Rîpa și prof. dr. Ioan Oarcea

Poezie

Gerunziu târziu, Editura Eikon, 2004 și *Secunda umană*, Editura Eikon, 2010.

Publicații de artă

Albumul Asociației Artiștilor Plastici Cluj - 33 de ani de la înființare, 2008, *Călătoriile unui Vamist* (pictură)2008, *Nomad* (pictură)2009, *Maria Moldovan – figurativ și Conforme* (pictură)2010, *Secunda Umană* (fotografie) 2010, *Satul, țăranul și natura* 2017 și 2018 (cataloge de tabără de creație)

2020

Integrala cvartetelor beethoveniene - un festival maraton de muzică de cameră



Beethoven string quartets

21, 22, 23 și 24 noiembrie 2020 de la ora 19:00
un festival maraton de muzică de cameră interpretat de
Cvartetul Tiberius, Cvartetul Arcadia și Cvartetul Brassai

**250 de ani de la nașterea compozitorului
Ludwig van Beethoven**



Eveniment finanțat de Primăria și Consiliului Local Cluj-Napoca



(concurs de proiecte culturale sesiunea 2020)

2018

Turneu: Cluj-Napoca, Bistrița, Tîrgu Mureș, Reghin, Eisenstadt



CONCERT EXTRAORDINAR Dabyeot
Conducerea muzicală, Gye Jun Jeon
Cu participarea: Jeju Gayageum Ensemble, Shin Eun Sook (degeum) și sopranei Soyung Yu

**Youth Wind Orchestra
Coreea de Sud**

Parteneri:  Eveniment susținut de: 



2016 / 2017 / 2018

Concurs național de tineret cu participare internațională - 3 ediții anuale peste 800 participanți din toată țara



CONCURSUL NAȚIONAL de INTERPRETARE SCENICĂ
LAURI



Eveniment finanțat de Primăria și Consiliului Local Cluj-Napoca

2015 / 2016

Concertele Filarmonia la Scena Verde - două stagioni estivale



Eveniment finanțat de Primăria și Consiliului Local Cluj-Napoca



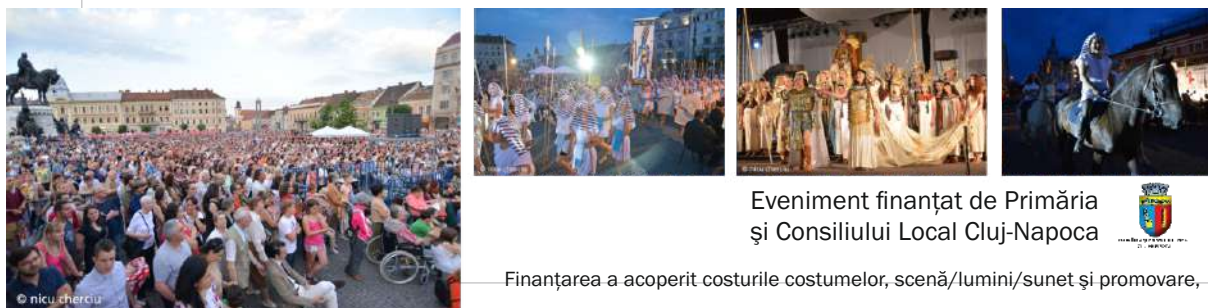
(concurs de proiecte sesiunile 2015-2016)



9 spectacole/peste 10.000 spectatori

2014

AIDA (Verdi), spectacol ONRC - Piața Unirii Cluj și Cetatea Alba Carolina



Eveniment finanțat de Primăria și Consiliului Local Cluj-Napoca



Finanțarea a acoperit costurile costumelor, scenă/lumini/sunet și promovare,

peste 600 figuranți / peste 10.000 spectatori

Concert de crăciun ONRC - Sala Polivalentă Cluj



Eveniment finanțat de Primăria și Consiliului Local Cluj-Napoca



7.000 spectatori/sală plină

Finanțarea a acoperit onorarii, chiria sălii, scenotehnica și promovarea,

2010 / 2012 / 2013 / 2014

Festival internațional al ansamblurilor studentești de operă patronat de AMGD Cluj



4 ediții, 26 de ansambluri participante, peste 600 studenți din 17 țări, 2 DHC, 1 simpozion științific, 3 masterclass, 32 spectacole, 1 concert audiție, finanțare AFCN și Consiliul Local

2011 - 2012

Agenda de spectacole a Cafenelei culturale Piano Cazola



47 spectacole simfonice, de operă, operetă, jazz, pop, folk, rock, stand up comedy și teatru

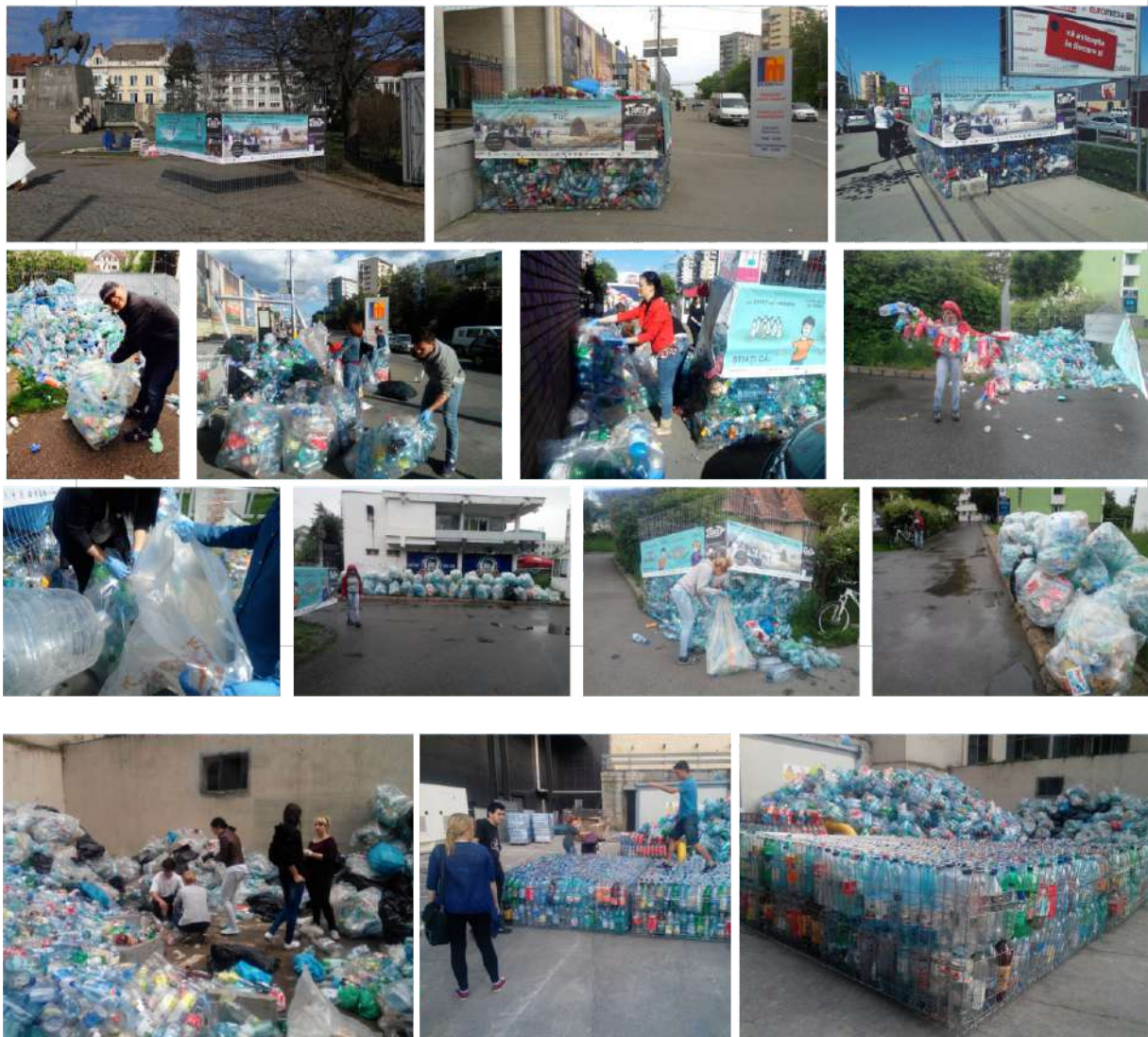
2015

Scena verde - primul teatru clujean în aer



Cei peste 6.000 de voluntari implicați în proiect au:

- construit și montat țarcurile de colectare;
- atras parteneri de promovare și distribuit materialele vizuale;
- desfășurat campanii de informare în școli, instituții publice, etc;
- colectat și transportat în curtea tehnică materialele reciclabile colectate, timp de 3 luni;
- ambalat în saci cele peste 120.000 de ambalaje tip PET colectate;
- sortat cele 70.000 de PET-uri utilizate la construcția modulelor flotante;
- verificat integritatea fizică a sticlelor sortate pentru construcție;
- ajutat la construcția modulelor flotante;
- montat pe apă aceste module ce au format o insulă de 150 mp.



Durata de implementare a proiectului - 3 luni

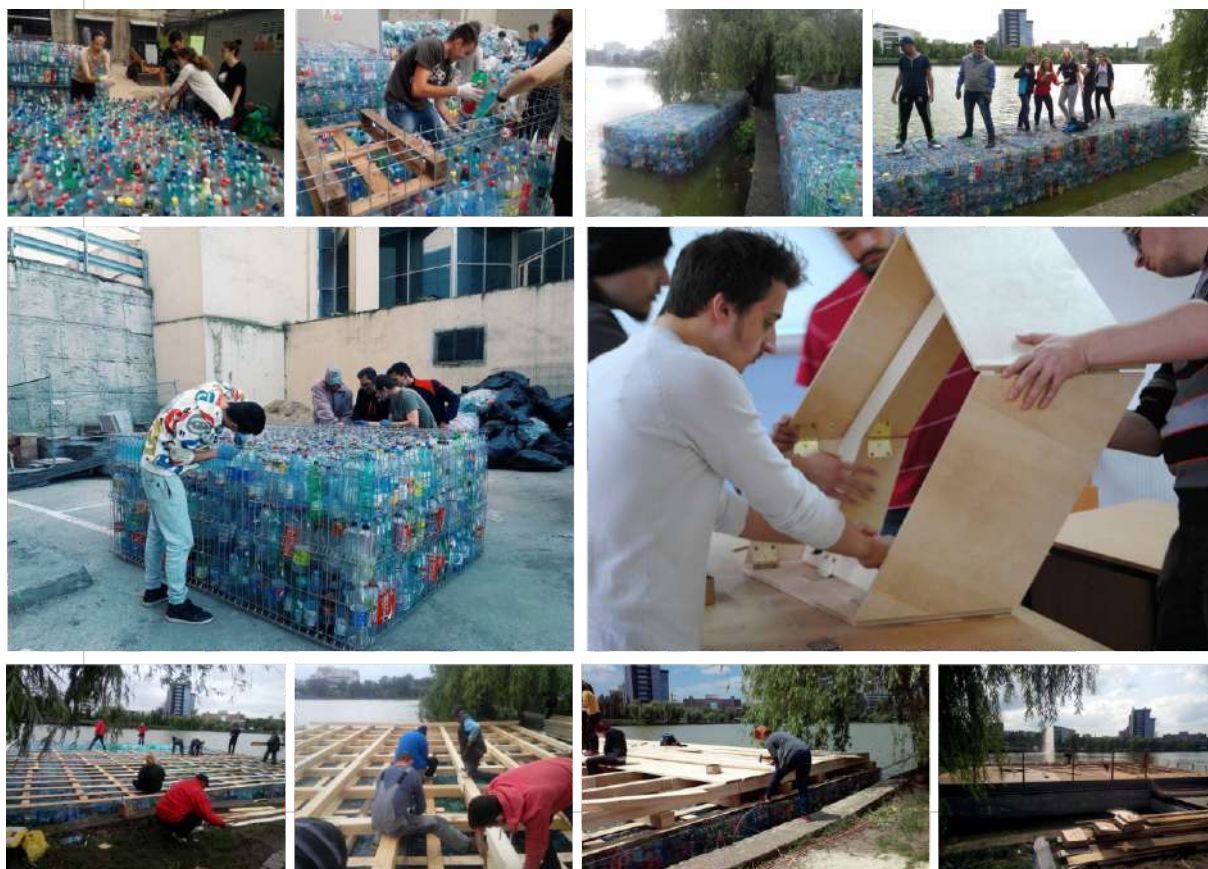
2015

Scena verde - concurs de arhitectură - parteneriat cu OAR Transilvania



Tema concursului: scenă flotantă pe Lacul Gheorgheni Cluj, cu suprastructură pavilionară

Technik Camp la Scena Verde - workshop construcție



Cei 168 de voluntari (majoritatea elevi și studenți) au verificat și sortat peturile, au construit din acestea fлотоarele scenei, le-au lansat la apă, montat una lângă alta, iar peste acestea, au construit structura de grinzi și în final podeaua scenei. Termen de execuție - 3 săptămâni.



Proiect susținut de Consiliul Local Cluj-Napoca