

PERSONAL INFORMATION

Dana Sarmeș, PhD

Membru AICA - Assotiation Internationale des Critiques d'Art, 2020
Membru UAP secția Critică de Artă, 2019

WORK EXPERIENCE

-
- 01/10/2019–Present **Associate Lecturer**
West University of Timisoara, Timisoara (Romania)
Faculty of Arts and Design
- 01/10/2010–Present **Independent Curator, Art Critic and Historian**
- 15/05/2015–Present **Director and Chief Executive**
“Contrasens” Cultural Association, Timisoara (Romania)
- 2016-present **Chief Editor**
CONTRASENS PUBLISHING HOUSE ROMANIA
- 01/01/2011–01/07/2015 **Curator**
Rubin Foundation - Centre for Cultural Projects, Timisoara (Romania)
- 01/04/2000–01/05/2010 **TV Producer**
Coolmedia Production, Bucharest (Romania)
- 01/06/1997–01/09/1999 **Event Marketing Manager**
Media Pro Group Romania, Bucharest (Romania)

EDUCATION AND TRAINING

-
- 01/10/2015–30/09/2018 **PhD Student** EQF level 8
West University of Timisoara, Timisoara (Romania)
Faculty of Arts and Design
- 01/10/2013–01/05/2015 **M.A. Philosophy** EQF level 7
West University of Timisoara, Timisoara (Romania)
Faculty of Political Sciences, Philosophy and Communication Sciences
- 01/10/2010–01/07/2013 **B.A. Art History and Theory** EQF level 5

West University of Timisoara, Timisoara (Romania)
Faculty of Arts and Design

01/10/2010–01/07/2013

B.A. Philosophy

EQF level 5

West University of Timisoara, Timisoara (Romania)
Faculty of Political Sciences, Philosophy and Communication Sciences

01/10/1998–01/07/2003

B.A. Cinematography and Media

EQF level 6

Media Pro University, Bucharest (Romania)
Faculty of Cinematography, Photography and Media

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Romanian

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
German	C2	C2	C2	C2	C2
English	C1	C1	B2	B2	C1
Italian	B2	B2	B2	B2	B2
Portuguese	B2	B2	B2	B2	B2

Digital competence

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Independent user	Independent user	Independent user	Independent user	Independent user

Driving licence AM

Other qualifications
Alte calificări

Cultural Manager, Code COR 134921
ISCO 08: 1349 - Professional services managers not elsewhere classified
Certificat 00283532/2019
Expert in developing EU-funded projects, Code COR 242213
ISCO 08: 2422 - Policy administration professionals
Certificat 00065371/2011
Expert in professional training and development, Code COR 242402
ISCO 08: 2424 Training and staff development professionals
Certificat 00113622/2015
Project Manager, Code COR 242101
ISCO 08: 2421 - Management and organisation analysts
Certificat 00230036/2015
Public Procurement Expert, Code COR 214946
ISCO 08: 2149 - Professional not elsewhere classified
Certificat 00230036/2016
Expert Evaluator, Code COR 242408
ISCO 08: 1349 - Professional services managers not elsewhere classified
Certificat 00282945/2019

Publications Articole	<p>Critical References in Art Albums / Texte de catalog</p> <p><i>Poveste de cartier (Neighbourhood Story)</i>, Timișoara: ArtPress, 2011 - ISBN 978-973-108-426-8 <i>Și zidurile cântă, nu-i așa (Walls Sing, Don't They)</i>, Timișoara: ArtPress, 2012 - ISBN 978-973-108-498-5 <i>Arta străzii (Street Art)</i>, Timișoara: ArtPress, 2013 - ISBN 978-973-108-550-0 <i>Mircea Roman și Grupul fără nume (Mircea Roman and the Group without Name)</i>, Timișoara: Brumar, 2014 - ISBN 978-973-602-844-1 <i>Ipostaze ale unui oraș numit Timișoara (Representations of a City Named Timisoara)</i>, Timișoara: Brumar, 2014 - ISBN 978-606-93616-6-5 <i>10</i>, Timișoara: Brumar, 2015 - ISBN 978-606-98250-6-9 <i>Avatar - Horia Bojin</i>, Oradea: MTC, 2015 - ISBN 978-973-108-656-9 <i>Memoria unor stări de suflet (The Memory of States of the Soul)</i>, in <i>Gemik XI</i>, Timișoara: Cosmopolitan, 2015 ISBN 978-606-743-033-2 <i>Stefan Jager - Art Symposium, Timisoara</i>: Cosmopolitan, 2015 - ISBN 978-606-743-033-2 <i>Norma d'Lux</i>, Timișoara: Brumar, 2016 - ISBN 978-606-726-062-5 <i>Adriana Lucaciu</i>, Timișoara: Brumar, 2016 - ISBN 978-606-726-061-8 <i>Edith Torony</i>, Timișoara: Brumar, 2017 - ISBN 978-606-726-085-4 <i>Europa Wonderland</i>, Timișoara - Contrasens 2020 - ISBN 978-606-94596-8-3</p>
Author Autor	<p>Dana Sarmăș (I) Mihaela Tilincă (II) Sorin Vlad Predescu (III), Dana Sarmăș (Ed.) Compendiu De Bune Practici În Managementul Cultural, Timișoara : Contrasens, 2018 ISBN 978-606-94596-1-4 Dana, Sarmăș. Violență și protest în arta performance, Timișoara : Contrasens, 2020 ISBN 978-606-94596-7-6 Nițiș, Olivia, Dana Sarmăș. Dana Sarmăș (ed.) Europa Wonderland. Timișoara : Contrasens, 2020 ISBN 978-606-94596-8-3</p>
Conferences conferințe	<p><i>Scandalul Frumosului – Schiță pentru o nouă filosofie a esteticii.</i> <i>The Scandal of Beautiful - Outline for a New Philosophy of Aesthetics.</i> Paper presented at the symposium entitled: Historical Perspectives and Current Trends in Phenomenological Aesthetics Romanian Society for Phenomenology Colloquium, 19 – 21 November 2014 University of Bucharest TEDx VICTORIEI november 2017 SPEAKER LINKED CULTURE CONFERENCE march 2019 SPEAKER</p>
Editor Editor	<p>Sorin Vreme - Arhitecturi temporale în arta video ISBN 978 973 762 178 8, Timișoara - Brumar 2013 Calin Beloescu ISBN 978 973 762 178 8, Timișoara - MTC 2015 Viața și opera Sfântului Gerard de Cénad - Volum Colectiv ISBN 978-973-125-504-0, Timișoara - EUV, 2016 Norma d'Lux ISBN 978 606 726 062 5, Timișoara - Brumar 2016 Adriana Lucaciu ISBN 978 973 762 061 8, Timișoara - Brumar 2016 14 Bis - Volum Colectiv ISBN 978 973 762 087 8, Timișoara - Brumar 2016 Ioan Augustin Pop ISBN 978-606-726-086-1, Timișoara - Brumar 2017 Edith Torony ISBN 978-606-726-085-4, Timișoara - Brumar 2017 Marius Jurca ISBN 978-606-94596-0-7, Timișoara - Contrasens 2018 Horia Bojin ISBN 978-606-94596-3-8, Timișoara - Contrasens 2018 Dana Constantin ISBN 978-606-94596-2-1, Timișoara - Contrasens 2018 Xenia Eraclide Vreme ISBN 978-606-94596-4-5, Timișoara - Contrasens 2018 Compendiu de bune-practici în managementul cultural ISBN 978-606-94596-1-4, Timișoara - Contrasens 2018 Ana Adam - blood stop space gold ISBN 978-606-94596-6-9, Timișoara - Contrasens 2020 Europa Wonderland ISBN 978-606-94596-8-3, Timișoara - Contrasens 2020</p>

Consultancy/Consultanță
Assessor/Evaluator

2015 – 2016 Timisoara, Romania

Programme EUROPEAN CULTURAL CAPITAL
Project: Candidacy of Timisoara City for the Title of European Cultural Capital 2021 -
Timisoara won the Title, October 2016
Visual Arts Advisor
Program Coordinator: artistic residency

2015 - present

Expert Assessor for cultural programs for AFCN - area of expertise Cultural Intervention, Artistic
Residency, Visual Arts, Education Through Culture

2018 - present

Expert Assessor for the Training Centre of the Ministry of Labor - authorisation of training programs
in education

2018 - present

Expert Assessor for the Training Centre of the Ministry of Education and Research - authorisation of
training programs in education

Awards
2019
Premii
2019

AFCN/National Cultural Funds Administration

PREMIUL PENTRU MANAGEMENT CULTURAL

AWARD FOR CULTURAL MANAGEMENT

nominated

AFCN/National Cultural Funds Administration

PREMIUL PENTRU COMUNICARE SI MEDIERE CULTURALA

AWARD FOR COMMUNICATION AND CULTURAL MEDIATION

nominated with the project

MADx IN ROMANIA

Awards
2020
Premii
2020

AFCN/National Cultural Funds Administration

PREMIUL PENTRU ACTIVARE INTERDISCIPLINARĂ

THE INTERDISCIPLINARY ACTIVITY AWARD

Winner with the project **TMcult**

Residency/Summer Schools/
Courses/Internship
Rezidențe/Școli de vară/Cursuri/
Internship

2013 – **Node Centre for Curatorial Studies** – Berlin, Germany

Course: "Art Movements in Context - Art and Political Activism" with Daniela Labra

2013 - **L'est-Pole Europeen de Creation** - Paris, France

Summer School "Promotion of diversity in culture and arts within European cultural heritage"

2014 - **National Institute for Cultural Research and Training (INCFC)** - Bucharest, Romania

Course: "Management Cultural" (Cultural Management)

2015 - **Node Centre for Curatorial Studies** – Berlin, Germany

Course: "Socially Engaged Art Projects: Community and Participation" with Stine Marie Jacobsen

2015 – **Fundação INATEL** - Lisbon, Portugal

Internship - "Culture in Education - Developing New Audiences" with Ana Vieira

2016 - **Goldsmith University of London**, Department of Art - London, UK

Course: "Expanding Exhibition: Innovative Approaches to Curating." with Lauren Reid

2018 - **Moderna Museet** - Stockholm, Sweden

Online Course: "Art in Transfer: Curatorial Practices and Transnational Strategies in the Era of Pop"
with Annika Öhrner

2020 - **MOMA**, NY

Online Course: "Interactive Strategies for Engaging with Art" with Sophie Cavoulacos

Online Course: "Investigating Identity" - Discover how artists mine the concept of identity—and often
challenge it—in their work with Erica Papernik-Shimizu

2020 **COURSERA**, NY

Online Course - "What Is Contemporary Art?" with Christian Rattermeyer

Cultural Projects Proiecte Culturale	2010-2015, Curator for acesART FESTIVAL
Curator	2010-2015, Curator for DUBOVA RESIDENCE - artistic residency
Curator	2011-2013, Curator for FISART - Timisoara International Street Art Festival
	2017, Curator CONTUR - Sorin Bijan
	2017, Curator NORMA d'LUX - Ana Kun, Livia Coloji, Răzvan Cornici
	2017, Curator SIMETRII IMPERFECTE - Adriana Lucaciu
	2018, Curator MADx IN ROMANIA ARTIȘTI - Florin Arhire, Răzvan Anton, Alina Banu, Ion Barbu, Gabor Barna, József Bartha, Laszlo Bencze, Anca Benera & Estefan Arnold, Pavel Brăila, Claudiu Cobilanschi, Livia Coloji, Răzvan Cornici, Luminița Dejeu, Miklósi Dénes, Ciprian Homorodean, Simona Homorodean, Mirko Ilic, Attila Kispál, Levente Kozma, Ana Kun, duo Monotremu, Timotei Nicolae, Dan Perjovschi, Adrian Preda, Sorina Vazelina, Ferenc Wanek
	2019, Curator together with Igor Mocanu WE TRANSFER: Art and Politics in Appropriate Hands ARTIȘTI - Ana Adam, Olivia Mihăițianu, Vlad Nancă, Ghenadie Popescu, subREAL, The Candidate
	2020, Curator together with Olivia Nițiș EUROPA WONDERLAND ARTIȘTI - Catalin Burcea, Matei Bejenaru, Cosmin Haias, Delia Popa, Valeriu Schiau, Decebal Scriba, Zoița
	2020, Curator together with Olivia Nițiș BODY SPACE: CITIZENSHIP AND TERRITORIES ARTIȘTI - Ana Hoffner ex Pruvlovic, Andreea Cioara, Ardan Ozmenoglu, Ciprian Homorodean, Claudiu Cobilanschi, Elana Katz, Malina Moncea, Renee Renard, Sandra Sterle, Sarah Daria Muscalu, Sorin Oncu, Veronique Sapin
Film Producer Producător de film	2015-2016, Documentary SAINT GERARD OF CENAD
	2017, Making Of - Artă'n Casă Summer School
	2018, Making Of - Artă'n Casă Summer School and acesArt
	2020, acesArt - 10 Lecții virtuale de istoria artei/10 virtual Lessons on Contemporary Art
Project Manager Manager de proiect	2015, 2016, Project Manager for IDEI DIN MANSARDA/IDEEAS IN THE ATTIC - Oxford Debate
	2017, 2018, Project Manager of ARTĂ'N CASĂ - Summer School
	2018, Project Manager of acesART Socolari
	2018, Project Manager of DOM 100 FESTIVAL
	2019, Project Manager of TMcult Summer School
	2019, Project Manager of ART ENCOUNTERS - WAYS OF KNOWING
	2019, Project Manager&Producer WE TRANSFER: Art and Politics in Appropriate Hands
	2020, Project Manager&Producer EUROPA WONDERLAND
	2020, Project Manager&Producer BODY SPACE: CITIZENSHIP AND TERRITORIES
	2020, Project Manager&Producer THE OTHER EUROPE'S CINEMA
	2020, Project Manager&Producer ACCESS MEDIA
	2020, Project Manager&Producer ACCESS ART - 10 LECȚII VIRTUALE DE ISTORIA ARTEI

MINISTERUL MUNCII
ȘI JUSTIȚIEI SOCIALE

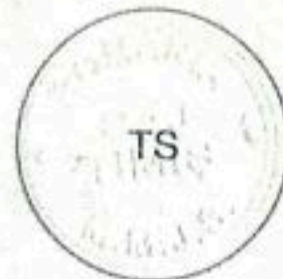
ROMÂNIA



MINISTERUL EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

SERIA M

N^o: 00283532



CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

SARMEȘ DANA-MIORICA

DI/D-na
C.N.P. 2 6 7 1 0 2 6 3 5 2 6 5 0 născut(ă) în anul 1967 luna OCTOMBRIE
ziua 26 în localitatea CLUJ-NAPOCA județul/sectorul CLUJ
fiul (fiica) lui DAN-MIRCEA și al (a) RODICA-ELENA
a participat în perioada 03.09.2019-27.09.2019 la programul de inițiere / perfecționare /
specializare cu durata de 180 ore, pentru ocupația (competențe comune)
MANAGER CULTURALcod COR 134921
organizat de FUNDATIA "CENTRUL DE AFACERI ȘI MĂSURI EUROTRAINING" cu sediul în localitatea TIMIȘOARA
județul TIMIȘ înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională autorizați cu nr. 35/605/02.09.2019 și a promovat examenul de
absolvire în anul 2019 luna SEPTEMBRIE ziua 27 cu nota/calificativul 10 (ZECE)

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000,
republicată cu modificările și completările ulterioare și însoțit de suplimentul descriptiv al



DIRECTOR
CIRT STELIAN VASILE

Secretar,
DINCA ROXANA-ALINA

PRESEDINTE
BOJIN HORIA CĂTĂLIN

Nr. 3772 Data eliberării: anul luna ziua

MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI, PROTECȚIEI SOCIALE
ȘI PERSOANELOR VÂRSTNICE

ROMÂNIA



MINISTERUL
EDUCAȚIEI NAȚIONALE

SERIA J

Nº 00230036

TS

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

SARMEȘ DANA-MIORICA

DI/D-na
C.N.P. **2 6 7 1 0 2 6 3 5 2 6 5 0** născut(ă) în anul ...**1967**. luna**OCTOMBRIE**.....
ziua ...**26**.. în localitatea **CLUJ-NAPOCA**..... județul/sectorul**CLUJ**.....
fiul (fiica) lui **DAN-MIRCEA**..... și al (a) **RODICA-ELENA**.....
a participat în perioada **14.09.2015-28.09.2015**..... la programul de inițiere / perfecționare /
specializare cu durata de **40**.. ore, pentru ocupația (competențe comune)
.....**MANAGER DE PROIECT**.....cod COR **242101**.....
organizat de **FUNDAȚIA "CENTRUL DE AFACERI ȘI MESERII**
EUROTRAINING..... cu sediul în localitatea **TIMIȘOARA**.....
județul **TIMIȘ**..... înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională a adulților cu nr. **35/904/23.10.2014**..... și a promovat examenul de
absolvire în anul ... **2015**.. luna **SEPTEMBRIE** ziua .. **29**.. cu nota/calificativul **9,75 (nouă.75%)**.....

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000,
publicată și este însoțit de suplimentul descriptiv al certificatului.



DIRECTOR
CIRȚ STELIAN VASILE

Secretar,

OPRIȘ ADELA

PREȘEDINTE
MIRCEA SEBASTIAN

Data eliberării: anul **2015**.. luna **DECEMBRIE**..... ziua **04**.....

ROMÂNIA

MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI, PROTECȚIEI SOCIALE
ȘI PERSOANELOR VÂRSTNICE



MINISTERUL
EDUCAȚIEI NAȚIONALE

SERIA I N^o 00113622

TS

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

DI/D-na **SARMEȘ DANA-MIORICA**

C.N.P.

2	6	7	1	0	2	6	3	5	2	6	5	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

 născut(ă) în anul .1967... luna **OCTOMBRIE**

ziua **26**..... în localitatea **CLUJ-NAPOCA**..... județul/sectorul **CLUJ**

fiul (fiica) lui **DAN-MIRCEA**..... și al (a) **RODICA-ELENA**

a participat în perioada **01.10.2014-03.11.2014**..... la programul de inițiere / perfecționare /
specializare cu durata de**60**.... ore, pentru ocupația (competențe comune)

..... **FORMATOR**.....cod COR **242401**

organizat de **FUNDAȚIA "CENTRUL DE AFACERI ȘI MESERII EUROTRAINING"**..... Cu sediul în localitatea **TIMIȘOARA**

județul **TIMIȘ**..... înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională a adulților cu nr. **35/1050/17.12.2010**..... și a promovat examenul de
absolvire în anul ..**2014**.... luna **NOIEMBRIE**.. ziua **05**.... cu nota/calificativul **10 (zece)**.....

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000,
republicată și este însoțit de suplimentul descriptiv al certificatului.

CENTRUL DE
AFACERI ȘI MESERII
EUROTRAINING
LS 18836760
ROMÂNIA

DIRECTOR
CIRȚ STELIAN VASILE

Secretar,
HRISTEA ANDREEA

PREȘEDINTE
ZIRBĂU LUCIA

Nr. **2134**..... Data eliberării: anul **2015** luna **SEPTEMBRIE** ziua **09**..

MINISTERUL MUNCII
ȘI JUSTIȚIEI SOCIALE

ROMÂNIA



MINISTERUL EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

SERIA M No. 00282945

TS

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

DI/D-na **SARMEȘ D.M. DANA-MIORICA**

C.N.P. 2.6.7.1.0.2.6.3.5.2.6.5.0.... născut(ă) în anul 1967.... luna OCTOMBRIE

ziua 26.... în localitatea CLUJ-NAPOCA județul/sectorul CLUJ

fiul (fica) lui DAN-MIRCEA și al (a) RODICA-ELENA

a participat în perioada ...12.07.2019-31.07.2019..... la programul de inițiere / perfecționare /
specializare cu durata de ..50..... ore, pentru ocupația (competențe comune)

...EVALUATOR DE FURNIZORI ȘI PROGRAME DE FORMARE.....cod COR242408.....

organizat de FUNDAȚIA CULTURAL UMANITARĂ "HENRI COANDĂ" cu sediul în localitatea TIMISOARA

FILIALA TIMISOARA județul TIMIȘ înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională autorizați cu nr.35/6/25.01.2016..... și a promovat examenul de
absolvire în anul ..2019.... luna AUGUST.... ziua .1.... cu nota/calificativul9,75 (NOUĂ 75%)

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000,
republicată cu modificările și completările ulterioare și însoțit de suplimentul descriptiv al
certificatului.



DIRECTOR
POPA IOANA

Secretar,
TOACĂ DIANA

PREȘEDINTE
IANĂȘ LORENA

Nr. ...5982.... Data eliberării: anul 2020 luna IULIE ziua ...16....

MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI, PROTECȚIEI SOCIALE
ȘI PERSOANELOR VÂRSTNICE

ROMÂNIA



MINISTERUL
EDUCAȚIEI NAȚIONALE

SERIA J N^o 00229853

TS

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

SARMEȘ DANA-MIORICA

DI/D-na
C.N.P. **2 6 7 1 0 2 6 3 5 2 6 5 0** născut(ă) în anul **1967** luna **OCTOMBRIE**
ziua **26** în localitatea **CLUJ-NAPOCA** județul/sectorul **CLUJ**
fiul (fiica) lui **DAN-MIRCEA** și al (a) **RODICA-ELENA**
a participat în perioada **23.11.2015-04.12.2015** la programul de inițiere / perfecționare /
specializare cu durata de **40** ore, pentru ocupația (competențe comune)
EXPERT ACHIZIȚII PUBLICE cod COR **214946**
organizat de **FUNDAȚIA "CENTRUL DE AFACERI ȘI MESERII EUROTRAINING"** cu sediul în localitatea **TIMIȘOARA**
județul **TIMIȘ** înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională a adulților cu nr. **35/368/29.05.2014** și a promovat examenul de
absolvire în anul **2015** luna **DECEMBRIE** ziua **04** cu nota/calificativul **10 (ZECE)**

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000,
republicată și este însoțit de suplimentul descriptiv al certificatului.

**FUNDAȚIA
CENTRUL DE
AFACERI ȘI MESERII
EUROTRAINING**
LS
CIF 158360
ROMANIA

DIRECTOR
ȘTELIAN VASILE

Secretar,
GĂINĂ ANCUȚA CRISTINA

PREȘEDINTE
MANOLACHE GHEORGHE

Nr. **2616** Data eliberării: anul **2016** luna **FEBRUARIE** ziua **15**