

Curriculum vitae

Avram Adriana Silvia

Informatii personale

Nume/Prenume

Avram (Parpală) Adriana Silvia

Adresa

Mobil

Data nasterii

Experienta profesionala

Nivel cariera

Middle-level (peste 3 ani)

Experienta in munca

18 ani

Experienta in management

Da

Postul ocupat

Muzeograf 1A (iunie 2019 - prezent)
Complexul National Muzeal ASTRA, Sibiu

Departament

Direcția Muzeelor Pavilionare. Managementul patrimoniului
Cu delegare pentru activitatea de dezvoltare Sistem Control
Managerial Intern

Descrierea postului

Cercetare, evidența patrimoniului, secretariat tehnic Comisie
SCI

Postul ocupat

**Sef Sectie la Muzeul de Etnografie Universală "Franz
Binder"**
Sibiu, Piața Mică nr. 11 (Casa Hermes)

Februarie 2015 – Iunie 2019

Complexul National Muzeal ASTRA, Sibiu

Departament

Muzeelor Pavilionare

Descrierea postului

Poziție de middle management în cadrul unui complex muzeal
etnografic. Atribuții legate de coordonarea activității muzeului
de etnografie universală – cercetare, valorificare, conservare
patrimoniu. Stakeholder management. Reorganizarea și
refuncționalizarea spațiului muzeal.

Postul ocupat	Vicepreședinte ONG „Cultur /Natur. Asociația pentru dezvoltare prin patrimoniu” Februarie 2011 – prezent
Postul ocupat	Intreprindere Individuala Avram Adriana Silvia
Perioada	Oct 2010 – Dec. 2018 (intrerupere 1 an CIC 2011 – 2012 și ian 2016 - dec 2017)
Numele si adresa angajatorului	Activitate independenta
Descrierea postului	Consultanta pentru afaceri si management, marketing, PR pentru non-profit. Management proiecte, Grant writing , CSR, Analize cost / beneficiu. Manager proiect <i>Patrimoniu Deschis</i> – CNM ASTRA in perioada 1 ian 2014 – 31 ian 2015. Valoare proiect 3.5 mil euro Contracte pentru redactare proiecte pentru EEA Grants cu - Muzeul Național al Satului “Dimitrie Gusti”, București - Consiliul Județean Alba (finanțare proiect <i>Museikon</i>) - http://www.fonduri-patrimoniu.ro . Valoare proiect 1,8 mil euro. - Oficiul Provincial al Franciscanilor din România - Primăria Municipiului Odorheiu Secuiesc
Postul ocupat	Sef Sectie Managementul Proiectelor, Protocol, RI 2009-05 <> 2011-04 (1 an CIC, apr. 2011 – apr. 2012)
Postul ocupat	Referent - Coordonator Proiecte, sectia Marketing 2008-02 <> 2009-05
Departament	Complexul National Muzeal ASTRA, Sibiu
Descrierea postului	Managementul Proiectelor, Protocol, RI; Marketing Organizatia are 100-250 angajati. Management PMO, redactare si implementare proiecte. Granturi castigate și proiecte implementate: - Conservarea si restaurarea patrimoniului etnografic din Muzeul in aer liber- Dumbrava Sibiului. Finantare MF SEE Buget total 2,9 mil. Euro. 2009 – 2011. www.conservareapatrimoniului.ro - Amintiri din calatorie! O retrospectiva a tipologiei donatiilor si donatorilor. Finantare AFCN 2009 Alte proiecte: PM “Carnival, King of Europe II”, cu finantare UE / Cultura 2007 / 2013 Contributie realizare propuneri grant POR 5.1., Cooperare SEE – beneficiar CJ Sibiu.
Postul ocupat	Director Marketing
Perioada	2005-09 <> 2008-02
Numele si adresa angajatorului	SC TopTech SRL, Sibiu
Departament	Marketing
Descrierea postului	Firma are 25 -50 angajati. Furnizor de solutii si echipamente IT& C

		Responsabilitati, Realizari. Conceperea si implemenetarea unei campanii integrate de marketing pentru sediile din Sibiu, Medias, Deva, Timisoara. Castigarea si mentinerea statutului de Preferred Partner HP si Toshiba, derulare activitati de promovare cu bugete tip Channel Partner. Analiza propuneri sponsorizare. Monitorizare si evaluare activitati marketing. Stakeholder management. Referinte, Alte observatii Sorin Nadaban, Director General www.toptech.ro
Postul ocupat	Asistent Proiect	
Perioada	2004-04 <> 2005-08	
Numele si adresa angajatorului	Ralcom Events - Congrese si Conferinte, Bucuresti	
Departament	Publicitate/PR	
Descrierea postului	Organizator Profesionist de Congrese si Conferinte	
	Responsabilitati, Realizari Organizarea simultana a mai multor evenimente anuale - congrese si conferinte stiintifice, expozitii specializate; Mentinerea legaturii cu participantii, furnizorii, comitetul stiintific. Promovarea evenimentului, pregatirea tipariturilor. Crearea pachetelor de sponsorizare, fund raising. Coordonarea echipelor de colaboratori. Referinte, Alte observatii www.ralcom.ro	
Postul ocupat	Asistent PR	
Perioada	2002-05 <> 2002-08	
Numele si adresa angajatorului	Universitatea din Bucuresti	
Departament	Media/Cultura/Publicatii	
Descrierea postului	Institutie de învățământ superior de stat	
	Responsabilitati, Realizari - Redactarea si traducerea materialelor de prezentare ale Universitatii - Redactarea de materiale destinate presei - Revista presei - Organizarea de evenimente interne, protocol - Actualizarea si monitorizarea Buletinului Informativ Saptamanal al UBB - Colaborare la implementarea de programe speciale - MBA-ul Universitatii Tiffin in cadrul UB Referinte, Alte observatii disponibile la cerere www.unibuc.ro	
Postul ocupat	Redactor / Asistent PR	
Perioada	2000-11 <> 2002-04	
Numele si adresa angajatorului	Societatea Romana de Radiodifuziune, Bucuresti	

Departament	Media/Cultura/Publicatii
Descrierea postului	Institutie mass media serviciu public
	Responsabilitati, Realizari Indeplinirea sarcinilor curente de organizare a Targului International de Carte Gaudeamus (editiile 4, 5, 6 si 7 din Bucuresti, primele trei editii din Cluj - Napoca) - crearea si actualizarea bazei de date a reprezentantilor mass-media, a clientilor, a furnizorilor - management de proiect cultural - traducerea catalogului evenimentului, a corespondentei externe etc.
	Referinte, Alte observatii Vladimir Epstein - Director Executiv Targul Gaudeamus, Directia de Promovare a Imaginii si Comunicare a SRR www.gaudeamus.ro
Postul ocupat	Colaborator Dep. Financiar
Perioada	2000-04 <> 2000-11
Numele si adresa angajatorului	Societatea Romana de Radiodifuziune, Bucuresti
Departament	Finante/Contabilitate
Descrierea postului	Institutie mass media - serviciu public Responsabilitati, Realizari Monitorizarea deconturilor interne si externe ale institutiei.
Educatie si formare	Prezent (2017 - 2021) – doctorand Școala Doctorală Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu din cadrul CESI (Centrul de Excelență în Studiul Imaginii), Facultatea de Litere, Universitatea din București. Teză în pregătire: <i>Hypostases of exoticism: the metareferential turn in interpreting world cultures heritage in Franz Binder Museum</i> / Ipostaze ale exotismului: turnura metareferențială în interpretarea patrimoniului culturilor lumii în Muzeul Franz Binder.
	2019 – 2020 – Școală Postuniversitară Participare la programul Educație antreprenorială și consiliere profesională pentru doctoranzi și cercetători postdoctorali în vederea organizării transferului de cunoaștere din domeniul științelor socio-umaniste către piața muncii (ATRIUM) - POCU/380/6/13/123343. Bursier Universitatea din București. Coordonator program post-universitar – Universitatea de Vest din Timisoara
Diploma obtinuta	
	Master
Perioada	2003 - 2005
Institutie	Universitatea din Bucuresti
Oras	Bucuresti
Profilul	Sociologie și Asistență Socială

Descriere (Specializare)	Master in limba franceza - "Communication, médias, sociétés"
Diploma obtinuta	Licență (stagiul Erasmus 1 semestru)
Perioada	2002 - 2003
Institutie	Universitatea Bourgogne din Dijon, Franta
Oras	Dijon
Profilul	Communication et information
Descriere (Specializare)	Bursa de studiu in cadrul programului Erasmus
Diploma obtinuta	Licență
Perioada	1999 - 2003
Institutie	Universitatea din Bucuresti
Oras	Bucuresti
Profilul	Jurnalism și științele comunicării
Descriere (Specializare)	Sectia de Comunicare publica si publicitate
Diploma obtinuta	Bacalaureat
Perioada	1994 - 1998
Institutie	Colegiul National "B. P. Hasdeu"
Oras	Buzau
Descriere (Specializare)	Liceu teoretic, sectia Limbi straine (engleza / franceză)
Aptitudini si competente personale	
Limbi straine cunoscute	Engleză - Avansat; Franceză - Avansat; Italiană - Incepator;
Permis de conducere	Da
Alte aptitudini	Operare Calculator - Microsoft Office. Adober Reader / Illustrator. Navigare Internet. Editare si machetare: Corel Draw.
Alte activitati	Cursuri/Training-uri Certificare Project Management Professional – PMP (Martie 2013 – Martie 2019) de către Project Management Institute (PMI), Statele Unite. Curs PMP Exam Preparation – PMP trainee, ianuarie 2013 Membru PMI in 2013. Curs si Certificat CNFPA Evaluator Proiecte , Sibiu, februarie 2014. Curs si Certificat CNFPA Formator , Sibiu, martie 2015 Seminar pentru alcătuirea dosarelor de aplicație pentru solicitarea fondurilor structurale, București, Aprilie 2008 Curs si Certificat CNFPA Manager Proiect - Centrul pentru Perfectionare Profesionala in Cultura (iunie - iulie 2008).

Curs de Managementul Proiectelor pentru tineret - ONG, Bulgaria 1997

Curatoriat

2021: 11 iulie – februarie 2022. Expoziția “Africa lui *Franz Binder*”

2018: 18 mai – 23 septembrie 2018. Expoziția “Daruri din *Epoca de aur*” – din colecția de daruri diplomatice extra-europene primite de cuplul prezidențial Nicolae și Elena Ceaușescu.

2018: 24 octombrie 2018 – 2 iunie 2019. Expoziția “Mumiile egiptene: o poveste europeană”.

Colaborări:

2015 Expoziția “Only the good, warm Africa” – Muzeul Mora Ferencz din Szeged, Ungaria. 7 august 2015 – 15 martie 2016.

Stagiu de specializare în străinătate și cercetare de teren

22 iulie – 2 august 2019. Africa de Sud - Cape Town și Johannesburg.

Participare la cercetare de teren și stagiul de pregătire în cadrul **Școlii Doctorale de Iarnă în Arte și Antropologie**.

Organizatori: IFAS---Research, Johannesburg; Université Paris 8, Saint-Denis; Laboratory Arts of images and Contemporary Arts (AIAC), Paris; The Francophone Regional Center for Advanced Research in Social Sciences, University of Bucharest.

Peer Reviewing

Conferința “Marketing Muzeal Și educație muzeală”, București, Nov. 2015, Muzeul Municipiului București – Peer review și membru în Comitetul Științific

Peer review / voluntariat pentru Revista Common Ground Research Network <http://cgnetworks.org>

Participări reprezentative la conferințe, stagii, rețele naționale și internaționale

Februarie – iulie 2021. Membru / reprezentant instituțional în rețeaua internațională de cercetare “Solidarity in action” (SIA Network) (O inițiativă UK / dr. Bernadette Lynch).

21 - 24 Octombrie, 2020. (online). Conferința internațională “Decolonizing Museum Cultures and Collections: Mapping Theory and Practice in East-Central Europe”.

Organizator: University of Warsaw / ECHOES Project.

Lucrare: *Covert or overt Colonialism? Critical Interrogation for Reinterpreting Franz Binder Collection of Nilotic Material Culture*

18 – 30 iunie, 2020. (online). Conferința Internațională ”Ethnographic Returns: The role of the anthropologist and ethnography in memory and heritage work”.
Organizatori: The Centre for Critical Heritage Studies and the School of Global Studies, both at the University of Gothenburg; Museum of World Culture.

11 – 13 aprilie, 2018. Oxford. Conferința internațională
Organizatori: Pitt Rivers Museum, Museum Ethnographers Group.
Lucrare: *Colonial mind-set and the metareferential turn in world cultures museum practice*.

20 – 22 august, 2018. Copenhaga. Conferința internațională ”Changing Global Hierarchies of Value? Museums, artifacts, frames, and flows”.
Organizatori: National Museum of Denmark, University of Copenhagen / Faculty of Anthropology.
Lucrare: *Framing diplomatic gifts: dynamics of value for presidential collection in a world cultures museum*.

22 – 23 noiembrie, 2018. Sibiu. Simpozion Național ”Istorie culturală și patrimoniu”.
Organizator: Muzeul Național Brukenthal.
Lucrare: *Interpretarea surselor, interpretarea patrimoniului: mumia egipteană cu sarcofag ca bun cultural în colecțiile Muzeului Franz Binder din Sibiu*

15.12.2017, Sibiu. Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a Institutului de Cercetări Socio-Umane al Academiei Române din Sibiu.
Lucrare: *Impactul „noii etnografii” asupra muzeelor de etnografie universală*.

26 – 27 noiembrie, 2015. Conferința națională Marketing Cultural. Organizator: Muzeul Municipiului București.
Lucrare: *Muzeul-Hartă. Concept de educație prin valorificarea patrimoniului unui muzeu al culturilor lumii*

23 – 25 octombrie 2015. București. Conferința națională ”Călători și călătorii. A privi, a descoperi”
Organizator: Universitatea din București, Facultatea de Litere.
Lucrare: *De la etnografie universală la culturile lumii. Repoziționarea Muzeului „Franz Binder” din Sibiu*.

Voluntariat

Service Civil International - Buzau. 1995 – 1997.
Participant ”Summer pottery school”, edițiile 1995 si 1996, Lopatari, judetul Buzau. Tabere de voluntariat cu participare internationala, Activitati administrative in cadrul ONG-ului, redactare proiecte.

Limbi străine

ÎNȚELES		VORBIT		SCRIS
Ascultat	Citit	Interacțiune verbală	Limba vorbită	

Engleză	C1	C1	C1	C1	C1
Franceză	C2	C2	B2	B2	B2
Italiană	A1	A2	A1	A1	A1

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2 Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)