Bio
Radu Leșevschi

Radu Leșevschi a studiat arhitectura și activează ca manager și producător cultural.

Începând din 2015 conduce programul Asociației culturale Solitude Project. În acest context, a facilitat, organizat și produs cadre discursive, ateliere, spectacole, publicații și rezidențe. În 2017, a inițiat programul de rezidențe Arc Bucharest, prin care invită curatori și artiști care locuiesc și lucrează în afara României să participe în rezidențe de scurtă durată în București și în alte centre artistice din țară (Cluj, Timișoara, Iași).
În cadrul programului Arc Bucharest a facilitat rezidențe și colaborări internaționale pentru artiști și curatori români precum Anca Rujoiu, Ioana Stanca, Atelier AdHoc, Anca Benera & Arnold Estefan, Simina Neagu, Ramona Dima și Simona Dumitriu.

În cadrul proiectelor organizate prin Asociația Solitude Project a avut plăcerea să colaboreze cu artiști și teoreticieni precum Apparatus22, Farid Fairuz (Mihai Mihalcea), Andrei Dinu, Florin Flueraș, Maja & Reuben Fowkes, Adriana Gheorghe, Vlad Nancă, Dragoș Olea, Ileana Pintilie, Alexandra Pirici, Alina Popa, Magda Radu, studioBASAR, Raluca Voinea, printre alții.

În 2014 a inițiat PUNCH, prima librărie din România specializată în practici contemporane și teorie în arte vizuale și performative, studii curatoriale, arhitectură și design, fotografie, și alte câmpuri conexe. Din 2016 PUNCH și-a dezvoltat propriul program editorial, prin care publică cărți de artist, monografii, cataloage de expoziții și alte formate hibride, cu un accent pe circulația internațională a acestor publicații și promovarea artiștilor români.

În cadrul proiectelor a colaborat cu o serie de parteneri instituționali precum Akademie Schloss Solitude (Stuttgart), Centrul Național al Dansului, Tranzit.ro, Futura Center for Contemporary Art (Praga), Centrul Ceh București, Institutul Francez, British Council, Tanzquartier Wien (Viena), Kunsthalle Bega, Fabrica de Pensule, Salonul de proiecte, Foundation for Arts Initiatives (New York), printre alții.

CV
Radu Lesevschi

Studii

2006-2014	Licență și Master în Arhitectură, Univestitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, București

Formare profesională

2020	Rezidență la Akademie Schloss Solitude, Stuttgart, în cadrul Eastern European Exchange Network
2016	Curs evaluator proiecte AFCN, organizat de Culturdata la Ministerul Culturii, București
2011	Școala de Vară în Mangement Cultural, organizată de Federația Fabricii de Pensule, Cluj

Experiență evaluare proiecte

2016-2022	Evaluator proiecte pentru Administrația Fondului Cultural Național (AFCN) în cadrul ariilor: Arte Vizuale, Proiecte cu Caracter Repetitiv, Arta Digitala si Noile Media, Artele Spectacolului (Dans), Arhitectură și Design (2016), Interventie Culturala, Proiecte editoriale

Activitate curentă

2022-prezent	Asistent producție pentru Alexandra Pirici
2017-prezent	Inițiator și manager program internațional de rezidențe Arc Bucharest http://arcbucharest.ro
2015-prezent	Director program cultural, Asociația culturală Solitude Project, București
2016-prezent	Director editură, PUNCH https://p-u-n-c-h.ro/punchpublications/
2014-prezent	Manger librărie specializată în publicații de artă PUNCH https://p-u-n-c-h.ro

Proiecte recente

2022

Asistență producție lucrare *Encyclopedia of Relations* de Alexandra Pirici, participare în Bienala de la Veneția

2021

Rezidențe *Arc Bucharest - Akademie Schloss Solitude*, artiști și curatori implicați: Anca Rujoiu, Anca Benera și Arnold Estefan, Simina Neagu, Ramona Dima și Simona Dumitriu, Distributed Cognition Cooperative, fortyfive degrees

Proiect cercetare *Arhiva Zona*,
curatoare Ileana Pintilie-Teleagă

Proiect editorial *Festivalul Zona,*
editor Ileana Pintilie-Teleagă

2020

Proiect cercetare artistică *Descriere prin Mișcare și Observare prin Corp* de Alexandra Pirici; artiști și teoreticieni implicați: Alexandra Pirici, Andrei Dinu, Mihai Mihalcea, Paco Calvo, Raluca Voinea, Maja & Reuben Fowkes
https://observingthroughembodiment.com

Proiect editorial *Kilobase Bucharest A-Z,*
editori Sandra Demetrescu și Dragoș Olea
(colectivul Kilobase Bucharest)

Proiect editorial *Bezna,*
editori Alina Popa, Florin Flueraș, Irina Gheorghe, Veda Popovici, Arnold Schlachter, Claudiu Cobilanschi

2019

Program performativ *Imagine Human,*
curatoare Adriana Gheorghe, artiști invitați: Jassem Hindi, Kroot Juurak & Alex Bailey, Cosmina Moroșan, Cristian Nănculescu, Ioana Gheorghiu, Nicoleta Moise, Sina Seifee

Proiect cercetare artistică *Algomantra*,
artist Farid Fairuz

Proiect editorial *CORNER Football+Society VOL.1,*
editori Dana Andrei, Sorin Popescu

Proiect editorial *CUTRA*
www.cutra.ro