



Anexa nr. 4 la Decizia nr. 24 / 08.04.2022

---

## **Anunț de lansare a apelului de finanțare dedicat programului cultural prioritar Timișoara 2023 | Boarding Station**

Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara<sup>1</sup> lansează apelul de finanțare nerambursabilă de la bugetul local al Municipiului Timișoara a proiectelor care constituie **programul cultural prioritar Timișoara 2023 | Boarding Station**<sup>2</sup>. Acest apel reprezintă mecanismul de finanțare pentru anul 2022, din bugetul local al Municipiului Timișoara, prin Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara, a proiectelor aferente **Programului cultural „Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii” actualizat**<sup>3</sup>.

Principiile care stau la baza programului cultural prioritar **Timișoara 2023 | Boarding Station** sunt:

1. recunoașterea importanței fiecărui proiect cultural pentru coerența și calitatea programului cultural „Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii” actualizat și a rezultatelor acestora;
2. sprijinul oferit în cadrul procesului de selecție, prin analiză și formulare de recomandări pentru asigurarea unei mai bune coerențe și corelări în cadrul programului cultural „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii” actualizat, în perspectiva dezvoltării acestuia până în 2023, dar și ca moștenire pentru anii următori, în raport cu conceptul și direcțiile strategice din dosarul de candidatură.

### **Cine poate aplica?**

Proiectele culturale **eligibile** pentru a constitui programul cultural prioritar **Timișoara 2023 | Boarding Station** sunt acele proiecte cuprinse în **Programul cultural „Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii” actualizat**, care poate fi consultat aici: [centruldeproiecte.ro/finantari/timisoara-2023-boarding-station](http://centruldeproiecte.ro/finantari/timisoara-2023-boarding-station).



## Buget și caracteristici

**Bugetul** disponibil pentru finanțarea proiectelor care constituie programul cultural prioritar Timișoara 2023 | Boarding Station este de **11.500.000 lei**.

### Caracteristici

- acordarea de finanțare nerambursabilă este condiționată de existența altor surse de finanțare; **cofinanțarea** (din surse proprii sau atrase) se va asigura într-un procent variabil, raportat la valoarea totală a bugetului;
- **valoarea maximă a primei tranșe este de 85%** din valoarea finanțării nerambursabile solicitate.

## Calendar propus

Perioadă	Activitate
11 aprilie – 18 mai	<p>Proces continuu depunere, verificarea conformității administrative și a eligibilității, evaluare și selecție, contestații, decizii de finanțare, contractare. Etapele pe care le vor parcurge toate proiectele culturale în vederea finanțării sunt următoarele:</p> <p><b>Etapa 1</b> Înscrierea proiectelor; depunerea cererilor de finanțare, împreună cu documentele solicitate conform Regulamentului.</p> <p><b>Etapa 2</b> Verificarea conformității administrative și a eligibilității. Analiza preliminară a propunerilor de proiect și formularea de recomandări, unde e cazul.</p> <p><b>Etapa 3</b> Integrarea recomandărilor și trimiterea documentelor care au fost completate în urma recomandărilor, unde e cazul.</p> <p><b>Etapa 4</b> Evaluarea și selecția finală a proiectelor culturale.</p> <p>Opțional Depunerea și soluționarea contestațiilor.</p>
29 aprilie – 31 mai	<p>Decizia directorului Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara de a aproba contractarea proiectelor culturale selectate.</p> <p>Semnarea contractelor de finanțare.</p>



---

30 noiembrie                      Data limită pentru finalizarea activităților și depunerea decontului final

Informațiile cuprinse în prezentul anunț sunt complementare condițiilor generale definite în **Regulamentul** privind finanțarea nerambursabilă de la bugetul local al municipiului Timișoara a proiectelor care constituie programul cultural prioritar Timișoara 2023 | Boarding Station al Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara, adoptat la nivelul Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara prin Decizia nr. 24 / 08.04.2022.

## Evaluare

Evaluarea și selecția ofertelor culturale se realizează de către **comisii formate dintr-un număr impar de membri**, din cadrul Echipei Curatoriale Timișoara 2023, care este responsabilă, din partea Primăriei Municipiului Timișoara, de coerența artistică și coordonarea strategică a Programului Cultural „Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii”.

Activitatea evaluatorilor constă în **ierarhizarea** propunerilor **în ordinea punctajelor** calculate prin media aritmetică a punctajelor individuale acordate de membrii comisiei de selecție. Vor fi selectate pentru finanțare nerambursabilă propunerile cu un **punctaj obținut de minimum 70 de puncte**, din punctajul maxim de 100 puncte, pe baza următoarelor criteriilor valorice și organizaționale:

<b>I. Criterii valorice</b>	<b>Punctaj maxim</b>
<b>I.1. Generale</b>	<b>60</b>
<b>Exelență artistică interdisciplinară și/sau originalitate</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>combinarea, într-o manieră creativă, a unor forme artistice diverse, pe de o parte, precum și îmbinarea culturii cu alte domenii diferite, precum cel social, educațional sau economic, pe de altă parte;</li></ul>	20
<ul style="list-style-type: none"><li>fuziunea formelor artistice tradiționale cu exprimări noi, inovatoare și experimentale.</li></ul>	



---

### Dimensiunea europeană

- promovarea diversității culturale a Europei, a dialogului intercultural și a unei mai bune înțelegeri între cetățenii europeni;
- evidențierea aspectelor comune ale culturilor, patrimoniului și istoriei europene, precum și integrarea europeană și temele europene actuale; 20
- participarea artiștilor europeni, cooperarea cu operatori sau orașe din țări diferite, precum și parteneriate transnaționale; sunt încurajate o gamă largă de posibilități, de la schimburi creative la parteneriate sustenabile și coproducții între inițiative deja existente, cum sunt festivalurile și partenerii noi.

---

### Dezvoltarea publicului

Proiectul se adresează unuia sau mai multor niveluri de angajare, participare și extindere a publicului, propunându-și să inspire exprimarea de sine, să stimuleze conținuturi culturale generate de public, să dezvolte creația în comun sau să implice și formeze voluntari; se încurajează propuneri care includ grupuri vulnerabile și/sau abordează teme sociale. 20

---

## I.2. Specifice

Se vor puncta 4 din cele 7 criterii specifice la care proiectul cultural răspunde. 40

---

### Componenta educațională

Va fi dezvoltată prin implicarea activă a școlilor și prin promovarea cooperării cu școli din diferite țări europene. Se vor puncta propunerile referitoare la formarea continuă și îmbătrânirea activă. 10

---

### Promovarea patrimoniului și explorarea noilor tehnologii

În concordanță cu Agenda Culturală Europeană, proiectul va promova platforme deschise și comune pentru conținuturile culturale, oferind cetățenilor posibilitatea de a dobândi abilități avansate de producere, accesare și distribuire a produselor culturale. 10

---

**Axarea pe spațiul public și contribuția la deschiderea și accesibilizarea orașului,** integrând dimensiuni neglijate anterior. 10

---

### Cultura ca promotor pentru dezvoltare și inovație

Proiectul va promova forme noi de antreprenariat cultural și creativ, va crea noi locuri de muncă în sectorul ICC și va contribui la transformarea Timișoarei și a Banatului într-un centru de creativitate culturală. 10

---

**Contribuția la dezvoltarea sectorului turistic,** de manieră atrăgătoare, atât pentru turiști, cât și pentru populația locală; evenimentele vor fi distribuite uniform în oraș și în împrejurimi, acoperind întreaga regiune. 10

---



<b>Contribuția la moștenirea pe termen lung</b> , în concordanță cu strategia culturală a municipiului Timișoara pentru perioada 2014–2024, evaluată în funcție de durabilitatea impactului cultural, economic și social.	10
<b>Cooperarea</b> între instituțiile culturale consacrate și grupurile sau artiștii în curs de afirmare, la nivel local și internațional.	10
<b>Total I*</b>	<b>100</b>

<b>II. Criterii organizaționale</b>	<b>Punctaj maxim</b>
Proiectul este coerent, clar și elocvent prin intercorelarea logică și fezabilă dintre obiective, activități, rezultate, calendar și resurse alocate, prin metode și instrumente optime de planificare, implementare, monitorizare și evaluare și prin capacitatea de analiză și sinteză a informațiilor, în conformitate cu cerințele cererii de finanțare.	20
Solicitantul prezintă capacitate organizațională și managerială relevante, partenerii au portofoliu și experiențe relevante, respectiv roluri și responsabilități clar asumate și adecvate nevoilor de implementare, iar echipa de proiect are competențe, expertize și experiențe necesare pentru implementarea cu succes a proiectului.	25
Bugetul este adecvat, oportun, echilibrat, bine fundamentat și explicitat și urmărește eficiența alocării resurselor, respectiv eficacitatea investiției culturale, costurile cuprinse în buget fiind realiste, aferente activităților proiectului cultural și sunt în concordanță cu prețurile pieței.	25
Planul de management al riscurilor se bazează pe identificarea realistă și obiectivă a riscurilor ce pot afecta atingerea obiectivelor și include măsuri/soluții fezabile de prevenire/diminuare a acestora, care se regăsesc în planul proiectului cultural.	10
Planul de monitorizare și evaluare prezintă metode și instrumente adecvate pentru monitorizarea și evaluarea progresului și a rezultatelor intermediare și finale.	10
Planul de comunicare, promovare și diseminare cuprinde canale și materiale de comunicare și promovare adecvate pentru obiectivele și anvergura proiectului cultural și relevante pentru categoriile de public vizate, are alocate resursele umane necesare și include costuri oportune pentru diseminarea și asigurarea vizibilității proiectului către toate părțile interesate, inclusiv în afara categoriilor de public vizate.	10
<b>Total II*</b>	<b>100</b>

**\*Punctajul final se calculează ca medie aritmetică a punctajelor obținute din cele 2 seturi de criterii – valorice și organizaționale.**



Toate informațiile și documentele aferente acestui apel de finanțare, inclusiv rezultatele procesului de selecție a proiectelor care constituie programul cultural prioritar Timișoara 2023 | Boarding Station se comunică public pe website-ul **centruldeproiecte.ro/finantari/timisoara-2023-boarding-station**.

Pentru mai multe detalii despre apelul de finanțare din anul 2022 privind finanțarea nerambursabilă de la bugetul local al Municipiului Timișoara a proiectelor care constituie programul cultural prioritar Timișoara 2023 | Boarding Station ne puteți contacta pe adresa de e-mail **proiecte@centruldeproiecte.ro**.

Cu gânduri bune,

Echipa Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara

---

<sup>1</sup> **Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara** este un serviciu public de interes local al Municipiului Timișoara, cu personalitate juridică, ce funcționează sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Timișoara, care are drept scop punerea în aplicare a cadrului multisectorial de finanțare publică nerambursabilă de la bugetul local, în concordanță cu strategiile și politicile publice locale.

<sup>2</sup> **Programul cultural prioritar** - programul cultural al autorității finanțatoare (Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara) constituit din proiecte culturale a căror realizare, însoțită de finanțarea corespunzătoare, este încredințată unor persoane juridice de drept public sau privat care corespund criteriilor organizatorice și valorice stabilite anual de respectiva autoritate finanțatoare care le conferă caracterul prioritar

<sup>3</sup> **Actualizarea** Programului Cultural a fost coordonată de către Echipa Curatorială Timișoara 2023, constituită la nivelul Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara în urma unui apel internațional, care a desfășurat o serie de întâlniri colective și individuale cu operatorii culturali menționați ca *Gazde* în Dosarul de Candidatură din 2016, precum și cu alți operatori și parteneri la nivel local și național, care au contribuit la programul cultural până în prezent. Scopul acestor întâlniri a fost acela de a face o analiză a stadiului Programului Cultural (așa cum a fost propus în Dosarul de Candidatură), de a identifica stadiul actual de implementare și de a actualiza proiectele prezentate în Dosarul de Candidatură, luând în considerare perspectiva temporală și contextul actual. **Programul Cultural „Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii” actualizat** reprezintă un **plan strategic** de activare a gazdelor și a partenerilor acestora, pentru a pune în aplicare viziunea unui program cultural inovator în 2023, menit să garanteze succesul Programului Cultural, pus la încercare de criza pandemică care a afectat întreaga lume în ultimii ani.